

۵۱

پلانٹ آف ڈیو

ریشی
پرنس



Prin

جب زندگی تنگ جاتی ہے اور لمحے سست پڑ جاتے ہیں تو ماحول میں لکھن کا احساس شروع ہو جاتا ہے۔
 ایسے ہی تنگ سے اور بوجھل لمحات کے لیے اس سیر، عمران کا ایک تہنہ بار کارنامہ۔

عمران سیریز ۱۵

M. O. P. I. A.

مکمل ناول

پلانٹ آف ڈیم

مصنف
 ایس قریشی

۹۵۔۔۔

روپے

قیمت

خط و کتابت دائرہ بھیجئے کا پتہ

ایوب اکیڈمی۔ پوسٹ بکس نمبر ۲۶۳۳ بی اے اے کراچی ۱۹

اس ناول کے جملہ حقوق بنام مصنف (سیرت قریش) محفوظ ہیں
 جو دی یا کئی کسی بھی طور پر نظر کرنے کے لئے ترجمہ کرنے پر وہ فلم پر
 لائے اسٹیج یا ٹی وی ڈرامے میں استعمال کرنے یا کسی اور طریقے
 پر استعمال کرنے کے لئے مصنف (سیرت قریش) کی تحریری اجازت
 لےنا ضروری ہے ورنہ قانونی چارہ جوئی کی جائیگا اور ہر
 خرچہ کے وہ ذمے دار ہونگے۔

○
 اس ناول کے نامعاً کردار افراد واقعات اور تشبیہ و تمثیل
 چیزیں فرضی ہیں کسی سے مطابقت محض اتفاقیہ ہے جس سے
 مصنف پر نشر و پبلشر یا ادارہ ذمے دار نہیں۔

○
 تمام امور میں استحقاق صرف کراچی صوبہ سندھ کی عدالتوں
 کو حاصل ہوگا۔

○
 فضائی سناؤ اسٹ پر ایس کراچی میں چھپ کر شائع ہوئی۔

○
 خط و کتابت وارڈنگھیجے کا پتہ

ایوب اکیڈمی۔ پوسٹ بکس نمبر ۲۶۳۳ لیاقت آباد کراچی ۷۵

اپنی باتیں

پلانٹے آف ڈیٹھ ملاحظہ کیجئے۔

اسو بار پھر بہت سے دوستوں اور قارئین
 اکرام اور ایجنٹ صاحبان نے عید کا رڈ بھیج کر میری
 عزت افزائی کی ہے میں اپنے تمام دوستوں۔ قارئین اور
 ایجنٹ صاحبان اور کمفرمادوں کا مشکور ہوں اور عید کا رڈ
 اور عید کی مبارکباد کے لئے ان سب کا شکریہ ادا کرتا
 ہوں۔

آپ سب کی یہ محبتیں ہی میری ہمت افزائی کرتی ہیں
 اور میں آپ کے لئے زیادہ سے زیادہ محنت کر کے ایسی کہانیاں
 لکھتا ہوں کہ جو آپ کی مرضی اور پسند اور مانگ کے مطابق
 ہوتی ہیں زیر نظر کہانی بھی ایسی ہی تیز رفتار اور ایکشن
 فل کہانی ہے مجھے امید ہے کہ آپ سب کو پسند آئے گو۔
 پڑھنے کے بعد راتے سے ضرور مطلع کیجئے گا۔

شکریہ
 (سیرت قریش)

آئندہ ماہ شائع ہو رہا ہے
ایسٹ قریشی کی عمر آن سیریز کے سنسنی خیز ناول

بلیک سرکل	ایجاد کی چوری
بد صورت فتنہ	بلیک ڈیٹھ
پراسرار آگ	آسیبی چکر
آگ بابا	لاہوتی آواز

سنسنی اور سسہو پنپو سے بھر پور عمر آن سیریز کے ایک نیا ناول
آج ہی طلب کیجئے
ایوب ایڈمی۔ پوسٹ بکس نمبر ۲۶۳۲ لیاقت آباد کراچی ۱۹

ایسٹ قریشی کے اور سامنے کے معنی پر دیئے گئے سارے
خالدی طلب
کراچی بک ڈپو۔ ۲۸۔ اردو بازار کراچی سے مل سکتے
ہیں۔

زنگین روڈ شیپوں کے حصار میں وہ تھک رہی تھی۔ اور دیکھنے والے پورے
جوش و خروش کا مظاہرہ کر رہے تھے۔ کبرے ہال میں تل دھرنے کی جگہ نہیں تھی ایسا لگ
رہا تھا کہ جیسے اگر آج ان لوگوں نے رقص نہیں دیکھا تو پھر قیامت تک اسے دیکھنے کا
موقعہ نہیں ملے گا اسی لئے تاج آج تماشا تیوں کے زرخ میں تھا۔
تاج پُر دی ملک کا سب سے بڑا اور مشہور ہوٹل تھا اور جو رقاصہ اس وقت
اشیج پر تھک رہی تھی اسے امریکہ سے خاص طور پر بلوایا گیا تھا ہوٹل اور رقاصہ کے
درمیان پچیس ہزار ڈالر روزانہ معاوضہ ملے ہوا تھا اور اس کا ایک شور و زما
پیش کر کے تاج ہوٹل والے دونوں ہاتھوں سے دولت سیٹ رہے تھے۔
شہر بھر کے رتیں اور سرتاتے داروں نے ایک ایک پیسے کے لئے شیش
بک کروا رکھی تھیں جبکہ ایک سیٹ کا معاوضہ دو ہزار روپے تھا لیکن اس کے
باوجود ہفتوں کے لئے تاج کے کبرے ہال میں کوئی سیٹ خالی نہیں تھی۔

تاج کے کبرے ہال میں عمران بھی موجود تھا مگر کیا عمران کبرے دیکھنے کے لئے وہاں آیا تھا۔ کیا اب وہ عیش عشرت کی طرف راغب ہو گیا تھا۔ جو لیا اور اکیسٹو کے دیگر ماتحت اسی بارے میں سوچ رہے تھے۔ کیونکہ عمران کے چہرے کے تاثرات اور اسکی حرکتوں سے ظاہر ہوتا تھا کہ وہ کبرے کا بے حد شوقین ہے۔ کبرے اسکی روح ہے اور کبرے ہی اسکی زندگی ہے۔ دوسرے دیکھنے والوں کی طرح وہ رقاصہ کو داہی دے رہا تھا اور جب کبھی وہ انکی طرف قریب آجاتا تو وہ اسے سیاچ پانچ سو روپے والے نوٹ دینے سے بھی دریغ نہیں کرتا تھا بقول تنویر وہ دونوں ہاتھوں سے قومی دولت لٹا رہا تھا۔ قومی اس لئے کہ سارے اخراجات اکیسٹو کے ذمے تھے۔ ان لوگوں کو یہ عریاں رقاصہ دیکھ آنکھ نہیں بھارا تھا پھر جب رقاصہ نے کپڑے اتارنے شروع کئے تو جو لیا اور مقدر سے برداشت نہ ہو سکا تھا۔ کیا اب بھی بیٹھے رہنے کا ارادہ ہے۔ جو لیا ہونٹ پھینچتے ہوئے بولی۔ کیوں۔ عمران نے حیرت سے پوچھا۔ بیٹھے رہنے میں مزہ ہی کیا جو لیا اصل میں آداب آئے گا۔

کیا۔ جو لیا غراقی تھی۔ ہاں کبرے کا اصلی حصہ تو اب شروع ہوا ہے۔ عمران نے سسکی بھرتے ہوئے کہا بھرتا ہی بلند تھا کہ اس پاس کی میزوں پر موجود افراد نے بھی بخوبی سنا اور بے ساختہ مسکرا دیئے۔ لعنت ہے اس اہل حق پر۔ جو لیا غراقی پھر مقدر وغیرہ کی طرف ہنر کر

بولی۔ مقدر خدا و تریم لوگ کیا کہتے ہو۔ سو پار لعنت۔ مقدر نے کہا اور کھڑا ہو گیا اس کے ساتھ ہی اکیسٹو کے دوسرے ماتحت بھی کھڑے ہو گئے تھے۔

ہم ڈائٹنگ ہال میں ملین گئے۔ مقدر نے کہا اور وہ سب ہال سے نکل آتے جو لیا کا لٹو لے کر خراب تھا اور وہ بار بار دانت میں رہی تھی۔ نجانے عمران کو کیا ہو گیا ہے۔ خاور نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ میں پہلے ہی بتا چکا ہوں۔ تنویر بولا کہ عمران جیسی تجربہ وی کا شکار ہے اور آج وہ کھلم کھلا اس کا اظہار کر رہا ہے۔ مگر کیوں۔ جو لیا غراقی۔

کیوں کا کیا سوال ہے۔ تنویر نے کہا۔ اگر اسے کبرے ہی دیکھنا تھا تو وہ ہم سب کو یہاں کیوں لایا تھا۔ جو لیا نے غراہٹ بھرے لہجے میں کہا۔

ہمیں اکیسٹو نے اس کے ساتھ بھیجا ہے۔ مقدر نے کہا۔ ظاہر ہے کبرے دیکھنے کے لئے تو نہیں بھیجا ہو گا۔ خاور نے کہا۔ لیکن عمران یہی ظاہر کر رہا ہے۔ تنویر نے کہا۔ ممکن ہے اس میں اس کی کوئی چال ہو۔ تمہاری نے کہا۔ کیسی چال۔ خاور نے پوچھا۔

وہ کبرے ہال میں کسی سے ملنا چاہتا ہو۔ تمہاری نے کہا۔ یہ بات ہوتی تو وہ اکیللا آیا ہوتا۔ جو لیا نے کہا۔ ہم سب کو ساتھ ل

لا صرف ایک ہی مقصد ہو سکتا ہے۔
 وہ کیا ہے؟ مقصد نے پوچھا۔

اپنی بیہودگی کا مظاہرہ کرنا۔ جو یاد دانت میں کر بولی۔
 اس سے پہلے عمران نے بھی ایسا کیا ہے۔ مقصد نے پوچھا۔

نہیں، جو یاد نے نفی میں سر ملایا۔
 کیا بھی ہو تو کسی کو کیا پتہ؟ تو میرا بولا۔ اپنے شہر میں کون اس کو

م سے لگا پھرنا ہے کہ وہ کیا کر رہا ہے کیا نہیں؟
 نہیں تم سب سوچو۔ مقصد نے کہا۔ کیا عمران سے کبھی کوئی ایسی

حرکت سرزد ہوتی ہے کہ جس کے بعد میں بیشک تباہ نہ نکلے ہوں؟
 ہو نہ ہو۔ جو یاد غرا کر رہ گئی۔

بات سوچنے کی ہے؟ غار نے کہا۔
 مجھے سوئیدی یقین ہے کہ عمران کی وہ حرکات وہ شوق اور

جدبہ اصلی نہیں تھا۔ مقصد نے سوچتے ہوئے کہا۔
 پھر؟ جو یاد نے پوچھا۔

یقیناً وہ کسی پراس کا اظہار کرنا چاہتا تھا؟
 کیا۔ جو یاد چونکی۔

میرا خیال یہ ہے کہ وہ کسی پرینہ ظاہر کرنا چاہ رہے تھے یا ہن کہ
 وہ تاج میں محض رقص دیکھنے آتے ہیں اور کبرے کے دیوانگی کی حد تک
 شوقین ہیں کیا سمجھیں؟ مقصد نے کہا۔

اگر یہ فرض کر لیا جائے تو؟ جو یاد نے کہا۔ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ وہ کسے اور
 کیوں یہ سب کچھ دکھانا چاہتے ہیں؟

شاید یہ عقدہ بھی ہم پر کھل جاتا۔ مقصد نے کہا۔ اگر ہم عمران کے پاس سے
 غصے میں اٹھ کر چلے آتے ہوتے تو؟

ہو نہ ہو۔ جو یاد نے سر ملایا۔
 تمہیں کچھ پتہ ہے جو یاد کا اکیسٹو نے ہمیں یہاں کیوں بھیجا ہے۔ کچھ دیر بعد

خاور نے جو یاد سے پوچھا تھا۔
 نہیں، جو یاد نے نفی میں سر ملایا۔

آج کل اکیسٹو عمران کے ہاتھ میں کھلونا بنا ہوا ہے۔ تو میرا سامنے
 بنا کر بولا اور جو یاد اسے گھورنے لگی۔

کیا کہنا چاہتے ہو؟ وہ غرا کر بولی۔
 یہی کہ عرصے سے ہماری ہاگ ڈور عمران کے ہاتھ میں ہے اور وہ کچھ بتا

بیر جہاں جی چاہے ہمیں جھونک دیتا ہے؟
 یہ بات تو ہے۔ نہاتی نے کہا۔ اکیسٹو آج کل صرف عمران کو حالات سے

آگاہ کرتا ہے اور وہ ہم سب کو لے کر چل پڑتا ہے؟
 اس سے جو یاد کی حیرت ختم ہو گئی ہے؟ تو میرا جو یاد کو دیکھتے ہوئے

کہا۔ مقصد عمران سے بدظن ہی کرتا تھا؟
 میں اس بار واپس جا کر اکیسٹو سے بات کر دوں گی۔ جو یاد نے کہا۔

ایک بار پہلے بھی تم بات کر چکی ہو؟ تو میرا نے یاد دلایا۔ مگر اس کا کیا نتیجہ

تکلاچیم اچھی طرح جانتی ہو۔
 چوہدرہ جو یاد دانت پیسنے لگی۔
 میرا خیال ہے کہ عمران وہاں کسی سے ملنا چاہتا ہے۔ صدیقی نے کہا۔
 اس خیال کی وجہ۔ جو یاد نے پوچھا۔
 میں نے عمران کو آس پاس کی میزوں پر موجود افراد کو بخور دیکھتے ہوئے
 پایا تھا اور وہ زیادہ تر عورتوں کو گھور رہے تھے۔
 یاس کی جنسی کجروی کا منہ پوتا ثبوت ہے۔ تنویر نے کہا۔
 نہیں۔ صدیقی نے کہا۔ میرا خیال ہے کہ انھیں جس سے ملنا ہے وہ یقیناً
 کوئی عورت ہی ہے جو ان عورت۔
 اب جو ان اور پورے مجمع کا بھی اندازہ لگایا تھیں۔ تنویر برا سامنے بنا کر بولے۔
 ہاں اور وہ اس وجہ سے کہ عمران صاحب نے کسی بوڑھی عورت کو نہیں
 گھورا تھا۔ صدیقی نے کہا صرف جو ان عورتوں کو گھور رہے تھے۔
 وہ نظر بازی کر رہا تھا جسے تم لوگ بخانے کیا سمجھ رہے ہو۔ تنویر نے
 پھر کہا وہ عمران سے اللہ واسطے کا میرے بھائی تھا۔
 میں نہیں مان سکتا۔ صفدر نے کہا۔
 کیا نہیں مان سکتے۔ جو یاد نے پوچھا۔
 یہی کہ عمران اتنا گر سکتا ہے۔ صفدر نے کہا۔
 پھر تمہارا کیا خیال ہے۔ جو یاد نے پوچھا۔
 یہی کہ عمران کی اس حرکت میں کوئی مصلحت ضرور ہے۔

وہ مصلحت بھی بتا دو۔ جو یاد نے کہا۔
 وہی کسی سے ملنے یا کسی پر مخصوص جذبات کا اظہار کرنا۔
 شاید۔ جو یاد نے کہا۔
 ہم اب کب تک یہاں بیٹھے رہیں گے۔ تنویر نے پوچھا۔
 عمران کی دلچسپی۔ صفدر نے کہا۔
 پھر ڈنر مگالو۔ تنویر نے کہا۔
 یہ ٹھیک رہے گا۔ خاد نے بھی تائید کی۔ صفدر نے دیش کو بلا کر ڈنر
 لیغض دفعہ عمران بہت بری طرح بول کر کرتا ہے۔ خاد نے کہا۔
 ہاں۔ نعمانی نے کہا۔
 ہم سب چاہیں تو اس بودیت سے نجات حاصل کی جاسکتی ہے۔
 تنویر نے ان سب کو باری باری دیکھتے ہوئے کہا۔
 وہ کیسے۔ صفدر نے پوچھا۔
 اگر ہم سب مل کر ایک سو سے کہیں کہ ہماری یاگ دوڑ عمران کو نہ تھمائی جائے
 اسے تو اس بودیت سے نجات مل سکتی ہے۔ تنویر نے کہا۔ نہ عمران ہم پر مسلط
 ہوگا اور نہ ہی بودیت ہوگی۔
 لیکن۔ صفدر نے کہا۔ عمران کے علاوہ کوئی اور ہم میں ایسا ہے جو سب
 کی قیادت کر سکے۔
 جو یاد جو ہے۔ تنویر نے کہا۔

تم بھی یہی کہہ رہی ہو۔ ہر صعدہ نے جو یہاں سے کہا۔
ہاں۔ جو یہاں سے تنجیدگی سے کہا۔

میں تو عمران صاحب کا انتظار کرونگا۔ صعدہ نے کہا۔
تم کرتے رہنا ہم سب تو چلے جائیں گے۔ تنویر نے کہا اور صعدہ نے شانے
اچکا دیتے اور وہ سب کھانے میں مصروف ہو گئے۔ پھر وہ کافی بیٹے کے بعد اس
بات پر بحث کر رہے تھے کہ چلا جائے یا عمران کا انتظار کیا جائے کہ کب سے ہال سے
پہلے درپے فائروں کی آوازیں سنائی دیں۔

فائروں کے ساتھ ہی ایک جھنجھکی اٹھ رہی پھر کمرے ہال سے لوگ بڑھو
افتراف کے عالم میں نکل نکل کر بھاگنے لگے۔ دفعتاً ایک فائر اور ہوا اور اس
کے ساتھ ہی ایک دھماکہ ہوا اور وہاں تاریکی پھیلنے لگی۔

کیوں جولی۔ صعدہ نے کہا۔ تم عمران کی جگہ لے سکتی ہو۔
لے تو سکتی ہوں مگر۔ جو یہاں تک گئی۔

مگر کیا۔ تنویر نے پوچھا۔
مگر یہ کہ پوری طرح اس ڈسٹ ماری کو نبھانہیں سکتی۔
وہ کیوں۔ تنویر نے بنا کر بولا۔

ہاتوں ہاتوں یا محقرہ کوکتوں میں عمران جو چاہیں چل جاتا ہے اس کا
تقلید ہم میں سے کوئی بھی نہیں کر سکتا۔
ادہ۔ صعدہ نے کہ منہ سے نکلا۔

جو یہاں ٹھیک کہہ رہی ہے۔ صعدہ نے کہا۔
ہونہ۔ تنویر نے اگر وہ گھٹیا ٹھیک اسی لمحے ویٹر نے ڈسٹر مر دکر دیا
وہ کھانے کی طرف متوجہ ہو گئے۔

کمرے کی ختم ہو گیا۔ تنویر نے پوچھا۔
دیکھتے ہی ماتی ہیں۔ صعدہ نے رسٹ پاچ دیکھتے ہوئے کہا۔
ادہ دو گھنٹے تک اس محقرہ کے انتظار میں ہم یہاں بیٹھے ہیں گے۔
تنویر نے غر کر کہا۔ کیوں ٹھیک ہے نا۔

نہیں۔ جو یہاں سے کہا۔ ٹکر کرتے ہی اٹھ جائیں گے۔
یہ ہوتی نہ بات۔ تنویر خوش ہو کر بولا۔
ڈسٹر اور کافی کے بعد ہم ایک لمحے بھی یہاں عمران کے انتظار میں نہیں
رہیں گے۔ جو یہاں سے کہا اور محل کا پس چانے لگی۔

صعدہ وغیرہ کے جاتے ہی عمران نے ہال کا سرری نگاہوں سے جانتے دیا
اور قاعدہ کی طرف متوجہ ہو گیا وہ اسی کی طرف آ رہی تھی اب اس کے جسم پر
یریزیر اور لہکارہ کیا تھا وہ تھکتی ہوئی عمران کے برابر والی مین پر آ رہی۔
چند لمحے وہاں رہی پھر وہ عمران کی مین پر آ کر تھکے لگی عمران نے
پانچ سو روپے کا نوٹ نکال کر اس کی آنکھوں پر رکھ دیا۔

رقاصہ نے ٹوٹ پڑا اور ایک چکر لے کر اس طرح گھوم کر میز پر چھکی کر اسکا
منہ چھت کی طرف اور کمریز تھی عمران نے پا نیچے سو کے کئی ٹوٹ نکالے
اور ان کو لہراتے ہوئے رقص پر چھک گیا بظاہر وہ رقصہ کا بوسہ لینے کی کوشش
کر رہا تھا دیکھنے والے یہ سمجھ رہے تھے۔
مگر حقیقت یہ تھی کہ وہ رقصہ سے کوڑو ڈنڈ دھرا رہا تھا کوڑو
دوہراتے ہی رقصہ نے کہا تھا۔
میں تم سے ملین ہوں۔

پھر کہ۔ عمران اس کے ہونٹوں پر جھکتا ہوا ہوا۔
آج ہی رات رقص ختم ہونے پر میرے کمرے میں رقصہ نے بظاہر
عمران کا چہرہ ہاتھوں سے دوسری جانب کرتے ہوئے کہا۔
کیا وہ آئے گا۔ عمران نے پھر پوچھا۔

دعہ ہے۔ رقصہ نے کہا اور تھرتھاتی ہوئی دوسری میز پر چلی
گئی عمران نے اس طرح ٹھنڈا سا سن بھرا جیسے ناکام ہونے کے باوجود اسے
امید ہو کہ وہ کامیابی حاصل کرے گا۔ رقصہ مختلف میز پر تھکر رہی تھی
مگر میز پر اتنا ہی وقت صرف کرتی تھی جتنا عمران کی میز پر۔
شاید اس لئے تھا کہ کوئی اسکی جانب سے مشکوک نہ ہو۔ چند منٹ
بعد پھر اسکی میز پر تھی۔

ارڈر دے چکے رہو۔ اسنے تنبیہ کرتے ہوئے کہا۔
پوری طرح چوٹنا ہوں۔ عمران نے کہا۔

رقاصہ ٹیم یہاں موجود ہے۔ رقصہ نے میز پر جھکتے ہوئے کہا۔
میں نے اسے چیک کر لیا ہے۔ عمران نے کہا۔ نیلے سوٹ والے دائیہ
طرف اور سیاہ سوٹ والے بائیں طرف ہیں۔
ٹھیک۔ رقصہ نے سرگوشی کی۔ یہی لوگ ہیں۔
کون ہیں۔ عمران نے پوچھا۔
شناخت نہیں ہو سکی۔
پھر۔ عمران نے پوچھا۔

جسم معلومات کر رہا ہے۔ رقصہ نے کہا اور اسی میز پر چڑھ کر
تھرتھاتی عمران کے انداز سے یہ ظاہر ہونے لگا جیسے وہ اس وقت پہنچا
خوشی محسوس کر رہا ہو چند لمحوں میں وہ میز پر چڑھی تھرتھاتی رہی پھر نیچے اترنے
سے پہلے اس نے اپنا ہنگامہ اتار کر ہال میں اچھا لایا۔

اب اس کے جسم پر کچھارہ گیا تھا گھٹنوں تک کا کچھا جس میں اس
کی صرف نیند لیاں نظر آ رہی تھیں۔ وہ میز سے اتری اور عمران کے گرد گھومتی
ہوئی تھرتھاتی اور تھرتھاتی لگی۔

مجھے کیسے علم ہوگا۔ عمران نے پوچھا۔

جسم معلومات حاصل کر لے پھر جب تم کمرے پر آؤ گے تو بتا دوں گی۔
وہ بدستور تھرتھاتی ہوئے کہہ رہی تھی۔

کیوں نا انکا صفایا کر دوں۔ عمران نے سفاکہ لہجے میں کہا۔
نہیں۔ رقصہ نے کہا۔ جب تک معلومات حاصل نہ ہو جائیں تو ایسا

کرنا ہم میں سے کسی کے بھی مفاد میں نہیں ہوگا۔

ٹھیک ہے۔ عمران نے سر ہلادیا۔

میرا یہ آخری آٹم ہے۔ رقامہ نے کہا۔

مجھے علم ہے۔ عمران نے سر ہلایا۔

ان لوگوں کو اچھی طرح دیکھ لو ممکن ہے ان کا صفایا ہی کرنا پڑے۔

چہرے دیکھ کر میں ہبولا نہیں کرتا۔

گڈ۔ رقامہ نے کہا۔ جم کو میں ابھی تمہاری طرف بھیج دوں گی۔

کیوں؟ عمران نے پوچھا۔

تم اس سے میرے ساتھ رات گزارنے کی بات کرنا۔

ادہ۔ عمران کے منہ سے نکلا۔

اس دوران وہ ہمیں بریف کرے گا۔

ٹھیک ہے۔ عمران نے کہا۔ مگر ان لوگوں کے تصور صحیح نظر نہیں آ رہا ہے۔

پردہ اٹک کر دے۔ رقامہ بولی۔ ہال میں اپنے آنے بھی موجود ہیں اگر

یہ دے پڑے تو ان سے بحث لیا جاتے گا۔

مددوں کے دیوینا میری تو جتنی بن جاتے گی۔

نہیں۔ رقامہ نے سر ہلایا۔ میں نے مخصوص اشاروں میں بتا دیا

ہے کہ تم ہی اصلی آدمی ہو جس سے مجھے ملنا ہے۔

چوتھ۔ عمران نے سر ہلایا۔

اب وہ تمہاری حفاظت ہی کریں گے مجھے۔

مجھے گھیا۔ عمران نے سر ہلادیا۔

میں جا رہی ہوں۔ رقامہ نے کہا۔

میں جم کو نہیں پہچانتا۔ عمران نے کہا۔

وہ جیش ہے امریکن ٹیگر۔

اور۔ عمران نے پوچھا۔

کان میں سفید مٹی ہے۔ یہی پہچان ہے۔

ٹھیک ہے۔ عمران نے سر ہلایا۔

میں چلی۔ اسنے کہا اور دوسری میز کی طرف ٹبھ گئی وہاں عمران کے

پاس جتنا وقت لگایا تھا اس سے زیادہ وقت تک تھرکتی رہی پھر اٹھی میر

کی طرف ٹبھ گئی عمران اب بھی کسی عیاش ثواب کی طرح پر شوق لگا ہوں

سے رقامہ کو گھور رہا تھا دفعتاً وہ چونک پڑا۔

ایک سیاہ فام ٹیگر اس کے سامنے کرسی پر آ بیٹھا تھا عمران نے پلٹ کر

اسے دیکھا اور چونک پڑا اس کے کان میں مٹی موجود تھی۔ تو کو یا یہ جم تھا

رقامہ کا سامنے عمران نے اس کی طرف دیکھا ہی تھا کہ وہ بول پڑا۔

میں جم ہوں رقامہ کا سکرپٹری۔

دیرری گڈ۔ عمران نے ہاتھ ملاتے ہوئے کہا۔

رپلٹ اچھی نہیں ہے۔ اسنے سرگوشی کی۔

رات بھر کا۔ عمران نے ذرا بلند آہٹ میں کہا پھر آہستہ سے بولا تفصیل

سے بتاؤ تاکہ مجھے سکون ملے۔

نیلے اور کالے سوٹ والے دونوں مخالف پارٹیوں کے آدمی ہیں۔
 جم نے سرگوشی کرنے والے لہجے میں کہا اور عمران سر ہلا کر بولا۔
 میرا اندازہ بھی یہی تھا۔
 وہ لوگ مادام کو اغوا کرنے کا پروگرام بنا رہے ہیں۔
 بھر۔؟ عمران نے پوچھا۔
 مادام کو اغوا کرنے والوں کو ہم انہی کے خون میں تہلا دیتے ہیں۔
 جم نے کہا لہجہ بے حد سرد اور سفاکی سے بھر پور تھا۔
 اپنے آدمیوں کو چونکا کیا۔
 ہاں میں نے اشارہ دے دیا ہے۔ جم نے کہا۔
 شاید وہ رقص ختم ہونے کے بعد کچھ کریں گے۔
 ممکن ہے پہلے ہی شروع ہو جائیں۔
 ہمارا کیا آپشن ہونا چاہیے۔؟ عمران نے پوچھا۔
 وہ جیسے ہی حرکت کریں گے میرے آدمی انھیں بارش پورہ کر لیں گے۔
 جم نے کہا اور عمران چونک کر بولا۔
 اس طرح بہت سے تماشائی بھی مارے جاتے گئے۔
 تماشائیوں کا اگر احترام کریں تو میں اور میرے آدمی ایک لمحے میں
 لاشوں کا ڈھیر بن جاتے گئے۔
 ہونہ۔؟ عمران نے سر ہلا دیا۔
 اب تم پیرات کی گرفتار کر دو۔؟ جم نے کہا۔

میں چار ہزار دے سکتا ہوں مسٹر جم۔ عمران نے ذرا بلند لہجے میں کہا۔
 دس ہزار۔۔۔ بہت زیادہ ہیں وہ بھی صرف ایک رات کے۔
 سوچ لو مسٹر جم نے خشک لہجے میں کہا۔ مادام کے ملاقاتی بہت ہیں کوئی
 دوسرے رقم آسانی سے دے سکتا ہے۔
 پانچ ہزار۔؟ عمران نے بلند لہجے میں کہا پھر آستے سے بولا۔ ان لوگوں میں
 ایک اٹھ کر شاید با تھو دم کی جانب گیا ہے۔
 میں بھی دیکھ چکا ہوں۔ جم نے کہا۔
 شاید اپنے اوپر والوں سے ہدایت لینے گیا ہے۔ عمران نے کہا۔
 ایسا ہی لگ رہا ہے۔ جم نے سرگوشی کرنے والے لہجے میں کہا۔ مادام
 کے سلسلے میں کوئی حرکت کرنے سے پہلے لوگوں کو بہت کچھ سوچنا سمجھنا پڑتا ہے۔
 یقیناً عمران نے سر ہلا دیا۔
 اب تم کام کی باتوں کی طرف آجاؤ۔ جم نے کہا۔
 یعنی۔؟ عمران نے سوالیہ انداز میں پوچھا۔
 تمہاری رپورٹ کیا ہے۔؟
 یہ میں مادام ہی کو دے سکو رنگا۔ عمران نے کہا۔
 تم جانتے ہو کہ میں انکا سکرٹیری ہی نہیں اور کبھی بہت کچھ ہوں۔؟
 جانتا ہوں۔ عمران نے سر ہلایا۔
 اسے باوجود ایسی بات کہہ رہے ہو۔؟
 تم جانتے ہو جم کہ تم مادام کے غلام ہو اور ان کے حکم کے بغیر کچھ نہیں کر سکتے۔

کیا کہنا چاہتے ہو۔؟ جم نے پوچھا۔

ہی ہے کہ میں بھی تمہاری طرح کسی کا علم ہوں۔

آگے کرو۔؟ جم پکے سے غرایا۔

مجھے یہی حکم دیا گیا ہے کہ رپورٹ مادام کے علاوہ کسی کو نہ دوں۔

رپورٹ تمہارے پاس ہے۔؟ جم نے پوچھا۔

ہاں۔؟ عمران نے اثبات میں جواب دیا۔ اگر رپورٹ میرے پاس

نہ ہوتی مسٹر جیم تو میں یہاں کیوں نظر آ رہا ہوتا۔؟

رپورٹ تحریری ہے یا ختم کی صورت میں۔؟

اس کا جواب بھی مادام ہی کو دیا جاسکتا ہے۔

ادوہ۔؟ جم غرایا تھا۔

اسے انجی بے عرقی مدت سمجھو جم۔؟ عمران نے کہا۔ یہ ٹرڈن کی باتیں

میں ہم تم تو انکے غلام ہیں اور غلاموں کو سوچنے سمجھنے کی ضرورت نہیں ہوتی

وہ صرف حکم کی تعمیل کرتے ہیں کیا سمجھے۔؟

سمجھ گیا۔؟ وہ ٹرا کر بولا۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ میں مادام کو کچھ

بھی نہیں بتا سکوں گا بحق بن کر مادام کے سامنے کھڑا ہوں گا۔؟

ایسے نہیں سوچتے۔؟ عمران نے اسے دلاسر دیا۔

یہ میری انسلٹ ہے مسٹر۔؟ وہ غرا کر بولا۔

ایک بات بتاؤ۔؟ عمران نے کہا۔ کیا تم بتا سکتے ہو کہ مادام شیشیا یا

کس مشن پر اور کیوں آتی ہیں۔؟

نہیں۔؟ جم نے نفی میں سر ہلایا۔ میں یہ نہیں جانتا سکتا۔

کیوں۔؟ عمران نے پوچھا۔

اس لئے کہ مادام کا حکم نہیں ہے۔؟ جم نے سر ہلا کر کہا۔

میرے دوست جن طرح تم مادام کے بارے میں مادام کے حکم کے

محتاج ہو اسی طرح میں بھی ہر معاملے میں اوپر والوں کا محتاج ہوں۔

ادوہ۔؟ جم کے منہ سے نکلا۔

غائبانہ بات تمہاری سمجھ میں آتی ہوگی۔؟

ہونہ۔؟ وہ غرا کر رہ گیا چند لمحے خاموش رہا پھر بولا۔ تمہاری ادو

مادام کی آج رات ملاقات طے ہے نا۔؟

ہاں۔؟ عمران نے اثبات میں سر ہلایا۔

تم عقیقہ راستے سے اوپر آؤ گے۔؟ جم نے کہا۔ میں نہیں چاہتا کہ

مخالف پارٹی والے تمہیں اوپر جانا نہ دیکھیں۔

کیا مادام کو رات بھر کے لئے حاصل کرنے والا ڈرامہ کامیاب نہیں ہوگا۔

نہیں۔؟ جم نے نفی میں سر ہلایا۔ یہ بات ان لوگوں کو صرف یہ یقین دلانے

کے لئے ہے کہ تم مادام کو حاصل کرنا چاہتے ہو اور تمہاری حیثیت مادام کے

ایک چاہنے والے عاشق سے زیادہ نہیں ہے۔

ہونہ۔؟ عمران نے سر ہلایا۔

اسی لئے تم سے بلند بچے میں یہ بات کرنے کے لئے کہا گیا ہے۔

اس کا مطلب یہ ہوا کہ مجھے ان لوگوں کو ڈرا ج دینے کے بعد ہی تمہارا

پاس عقی راتے سے اوپر پہنچنا چاہیے۔

ہاں۔ جم نے سر ہلا دیا تھا کہ زن سے ایک انگارہ ساجم کے پاس سے نکل گیا۔ عمران نے دانتی سمت دیکھا اور جم کو ٹھٹھاتا ہوا دھڑا سے پیچھے گرا کر اسے ساتھ ہی کئی شعلے ان کی میز کے اوپر سے گزرتے تھے اور فوراً ہی پلے درپلے کئی فائر توں کی آوازیں اُٹھ رہی اور ایک چیخ ہال میں لہرائی چلی گئی۔

بفرسٹائیسر کے ریلو اور سے چند ہی فائر ہوئے تھے مگر ہال میں دھڑنوں بے آواز شعلے پک رہے تھے اور بہت سے لوگ آواز نکالے بغیر ہی ڈھیر ہو چکے تھے عمران اور جم فریٹھ پر لیٹے ہوئے تھے اور ریلو اور کے ہاتھوں میں تھے۔

ہمیں نکل جانا چاہیے۔ عمران نے کہا۔

لیٹھ ہی لیٹھ کھسکتے رہو۔ جم نے کہا۔

لوگوں کی بھر میں وہ آسانی سے نشاۃ نہیں بنا سکیں گے۔ عمران

نے کہا۔ لہذا اٹھو اور بھر میں شامل ہو جاؤ۔

نہیں۔ جم غرایا۔ میں دو ایک کو ختم کئے بغیر یہاں سے نہیں نکلونگا۔

یہ حماقت ہو گئی۔ عمران نے کہا۔

تم باہر نکل جاؤ۔ جاؤ۔ جم نے کہا اور ایک طرف کھسکے لگا عمران

دوسری طرف کھسکے۔ لگا چند قدم بعد ہی اسے اپنے قریب کی ایک میز کو

آرٹھیں تیلے سوٹ والے کی جھلک دیکھی تھی مگر وہ عمران کی موجودگی سے آگاہ

نہیں تھا۔ عمران اسے بائیں سوچ رہا تھا کہ ہال میں فائر توں کی تیز آواز

گونجی اور اسے ساتھ ہی ایک دھماکا ہوا اور وہ ان تاریکی چھاتی چلی گئی۔

عمران کے لئے موقع ہی موقع تھا اسے آگے بڑھ کر تیلے سوٹ والے پر چھلانگ لگا دی تیلے سوٹ والا کسی سانپ کی طرح پٹا تھا مگر عمران سے باز رہا۔ جانا اس کے مقدر میں نہیں تھا۔ دو تین ہی ریگڑوں میں اس نے ہاتھ پیر ڈال دیئے تو عمران نے اسے کمر پر لا دیا اور اسے کمر کی طرف بڑھا۔

کمرے ہال میں اب بھی مختلف آوازیں گونج رہی تھیں مگر گہری تاریکی میں کوئی شعلہ نہیں چمک رہا تھا وہ میزوں سے بچتا ہوا اسٹیج پر چڑھا اور پردے کے عقب سے ہوتا ہوا اس دروازے کی طرف بڑھا چلا گیا جس سے رفاصلہ دراز کسٹرا والے اسٹیج برساتے تھے۔ اس وقت یہاں سناٹا تھا۔

دروازے سے گزر کر وہ عقی دروازے کی طرف بڑھا چلا گیا گہری

تاریکی بھی تھی اور پوری راہداری سنسان بھی۔ عقی دروازے سے وہ باہر گلی

میں نکلا اور ایک سمت دوڑنے لگا بیہوش تیلے سوٹ والا اس کے شانے پر

لدا ہوا تھا۔ گلی سے نکل کر وہ گلی کے سامنے موجود پارک میں جا گھسا۔

ایک کچھ میں پہونچ کر اس نے بڑی بے دردی سے تیلے سوٹ والے کو گھٹا

پر بھینکا اور اس کے لباس کی تلاش میں لگے لگا جو کچھ ملا اپنی جیبوں میں ٹھونسنے

کے بعد وہ اسے ہوش میں لانے کی کوشش کرنے لگا۔

چند لمحے بعد وہ کسمسا یا اور پھر اٹھ بیٹھا اب وہ آنکھیں پھاڑ

پھاڑ کر عمران کو گھور رہا تھا۔ روشنی بہت دور عمران کے عقب میں ہو رہی

تھی اسلئے عمران کی کمر پر روشنی کا عکس تھا مگر چہرہ تاریک۔

کک... کون ہو تم۔ بے دہ میز پر لیجے میں بولا۔

تم خود سمجھ سکتے ہو۔؟ عمران بدلتے ہوئے لمبے میں غرایا۔
 میں تو بھول میں تھا تم مجھے یہاں اٹھا کر لائے ہو۔؟ وہ غرایا۔
 ہاں۔؟ عمران نے سر ہلایا۔ یہ زحمت میں نے ہی کی ہے۔؟
 مگر کیوں۔؟ نیلے سوٹ والے نے پوچھا۔
 تمہارا اچھا دل لے کے لئے۔؟ عمران نے سر لمبے میں کہا۔
 کیا مطلب۔؟ وہ الجھن زدہ لمبے میں بولا۔

مطلب کے پیر میں مت ٹرو۔؟ عمران غرایا۔ بلکہ زندگی چاہتے ہو
 تو جو کچھ پوچھوں صاف صاف بتائے دو۔؟

کیا پوچھنا چاہتے ہو۔؟
 یہی کہ تمہارا تعلق کن لوگوں سے ہے۔؟
 میرا تعلق۔؟ وہ غرایا۔ کیا تم نے مجھے جرائم پیشہ سمجھا ہے جو میرا تعلق
 کس گروہ سے جوڑنے کی کوشش کر رہے ہو۔؟
 پیشہ ور جاسوسوں اور جرائم پیشہ افراد کا چولی دامن کا ساتھ ہے
 مجھے۔؟ عمران غرایا۔ زیادہ الجھنے کا ضرورت نہیں جو پوچھ رہا ہوں صرف
 اٹکا جواب دے ہی بہتر سمجھی ہے۔؟
 مگر۔؟ اسے کھٹکا تھا مگر عمران کا تھپڑ پوری قوت سے اس کے منہ پر
 پڑا اور وہ دوسری جانب الٹ گیا۔

اگر مگر کی تو اس جگہ دفن کر دوں گا۔؟ عمران غرایا۔
 سمجھاؤ گے۔؟ وہ کراہتے ہوئے بولا اور اٹھ بیٹھا۔

ٹھیک۔؟ عمران کا گھونسا سمجھ جیسے پڑا اور وہ پھر دوسری جانب الٹ
 گیا اس بار اس کے حلقے سے لمبی سی چیخ کی آواز نکلی تھی۔ ٹھیک اسی لمحے بہت سے
 دوڑتے قدموں کی چاپ سناقتی دی اور عمران نے بڑھ کر نیلے سوٹ والے کو دبوچا
 اور اس کی کھٹی پریو اور کا دستہ دے مارا۔
 دوسرے ہی لمحے وہ ساکت ہو گیا عمران اسے گھسیٹتا ہوا کراٹھی بازو میں
 گھستا چلا گیا آنے والے قریب آتے چلے گئے۔ وہ دس بارہ تھے۔

عمران ان لوگوں کے حجرے نہیں دیکھ سکتا تھا۔ کیونکہ یہاں خاصی تاریکی
 تھی اور دور نظر آنے والی روشنی بھی سمجھ چکی تھی اور اس کا عکس بھی کاب و ہاں
 نہیں پڑ رہا تھا وہ چوکنے انداز میں انھیں دیکھ رہا تھا۔
 کیا رہا۔؟ انہی میں سے کسی نے پوچھا۔
 بڑی مشکل سے قابو میں آیا ہے پاس۔؟ کسی اور نے جواب دیا تھا۔
 مجھے امید تھی کہ تم اسے قابو کر لو گے اسے آگے لانے کہا جسے ان لوگوں
 نے پاس کہا تھا۔ اسی لئے میں باہر نگرانی کر رہا تھا۔
 اسے لے چلتا ہے۔؟ ابھی میں سے ایک نے پوچھا۔
 نہیں۔؟ پاس نے کہا۔ پوچھ گچھ کر کے ان دونوں کو اسی جگہ ختم کر ڈالنا

ہے ساتھ لے جا کر معصیت میں نہیں لینی۔

دو دنوں..... سان میں سے ایک کے منہ سے نکلا۔

ہاں۔ جم اور دوسرا وہ جس سے جم بائیں کر رہا تھا، باس نے کہا۔

مگر باس نے اسے کہا۔ دوسرا ہاتھ نہیں آ سکا۔

کیا۔ باس کے منہ سے نکلا۔

بس باس۔ جم کے علاوہ ہمیں اور کوئی نہیں ملا۔

وہ دوسرا کہاں گیا۔ باس غرایا۔

اندھرا ہوتے ہی وہ غائب ہو گیا تھا باس۔

الحق کے بچوں۔ باس کا بچہ خود غور تھا۔ جم کا کیا کر دوں گا میں تمہیں

پہلے ہی کہا تھا کہ وہ دوسرا زیادہ اہم ہے وہ نکلے نہ پاتے۔

باس وہ دروازے سے نہیں نکلا۔ کسی نے کہا۔ ہمارے آدمی دروازے

پر موجود تھے وہ نکلنا تو کچھ لیا جاتا۔

اے گولی تو نہیں لگ گئی۔ باس غرایا۔

کیا کہا جاسکتا ہے باس۔ ان میں سے ایک نے کہا۔

ہاں میں اب کون ہے۔ باس غرایا۔

جونی یہ کسی نے جواب دیا تھا۔

کال کر کے معلوم کر کہ وہ مارا تو نہیں گیا۔ باس غرایا۔

بس باس۔ ان میں سے ایک نے کہا ہر عمر ان نے ٹرانسمیٹر پر ریٹ

کئے جانے کی آواز سنی وہ جونی سے رابطہ قائم کر رہے تھے۔

ہیلو یہ خورانی دوسری جانب سے آواز آئی۔ جونی بول رہا ہوں۔

جونی۔ رابطہ قائم کرنے والا بولا۔ باس جانتا چاہتا ہے کہ وہ دوسرا

ہاں میں موجود ہے یا نہیں جو جم سے بائیں کر رہا تھا۔

نہیں۔ جونی کی آواز آئی۔ ہاں خالی ہے۔

وہاں کتنی لاشیں ہیں۔ باس غرایا۔

چودہ پندرہ۔ جونی کی آواز آئی۔ اس میں چارہ ہمارے آدمی ہیں

اور تین بلیک ریٹ کے باس۔

ان لاشوں میں جم کے ساتھی کی لاش نہیں ہے۔

تو باس۔ جونی کی آواز آئی۔

ایک بار پھر دیکھو جا کر۔ باس غرایا۔

میں نے پوری طرح سے جائزہ لے لیا تھا باس۔ جونی کی آواز آئی۔ اور

آپ کو اطلاع دینے باقیہ روم میں آیا ہی تھا کہ آپ کی کال آگئی۔ یہاں جم کے ساتھی

کی لاش ہے اور نہ ہی وہ زخمی حالت میں ہے۔

پھر وہ کہاں گیا۔ باس غرایا۔

کیا ہمارے ساتھی اسے نہیں لے گئے۔ جونی کی حیرت زدہ آواز آئی۔

نہیں وہ صرف جم کو لے گئے ہیں۔ باس غرایا۔

لیکن باس۔ جونی کی آواز آئی۔ میں نے اسے ہال سے باہر نکلتے ہوئے

نہیں دیکھا کیونکہ میں دروازے پر ہی تھا۔

اندھیرے میں اس کا نکلا جانا کیا مشکل ہے۔ باس غرایا۔

نویاس۔ جوئی کا آواز آئی۔ اندھیرا ہوتے ہی میں نے طارق روشن
 تھی اور کب سے ہاں سے گزرنے والا ہر آدمی میری نگاہ میں رہا ہے۔
 پھر وہ کہاں چلا گیا۔ باس غرایا۔
 ہم... میں کیا کہوں باس۔ جوئی کی ہنگامہ بھری آواز آئی۔
 باس۔ ان میں سے ایک نے کہا۔
 کیا بات ہے۔ باس کی غراہٹ ابھری۔
 کہیں ایسا تو نہیں کہ جس طرح ہم جم کو اٹھا لاتے ہیں اسی طرح وہ
 میرا مطلب ہے بلیک ریٹ والے اُسے اٹھا لے گئے ہوں۔
 اگر ایسا ہوا ہے تو بہت بُرا ہوا ہے۔ باس غرایا۔ اصل آدمی دیکھو
 اور ہمیں اسی کی ضرورت ہے۔

جم سے پوچھ گچھ کریں باس۔ اس نے کہا۔
 ہاں اسے جوش میں لاؤ۔ باس کی آواز ابھری اور خاموشی چھا گئی کہ وہ کہاں پر مل سکے گا۔
 چند لمحے بعد جم کے کراہ سنائی دی پھر ایسا لگا جیسے وہ آپس میں لڑ پڑتے
 ہوں دیکھنا کشتی اور اٹھا پٹنے کی آوازیں ابھری تھیں۔
 بس مشرجم سید سے جو جاتا ہے باس کی غراہٹ ابھری۔ درد
 کھوپڑی کے چتھرے اڑ باتیں گئے مجھے۔
 سمجھ گیا تھیں بلیک کی اولاد۔ جم کی غراہٹ ابھری۔
 تمہارا سامنی کہاں ہے۔ باس غرایا۔
 کوئی سامنا تھی۔ جم غرا کر بولا۔

وہی جس سے میری پٹھے باتیں کر رہے تھے۔ باس نے کہا۔
 وہ میرا ساتھی نہیں ہے۔ جم غرایا۔
 پھر۔ باس غرایا۔ کون تھا وہ جس سے تم باتیں کر رہے تھے۔
 مادا کا ایک شیدائی۔
 اور تم اسے مادا کے جسم کا سودا کر رہے تھے کیوں۔
 ہاں۔ جم غرایا۔ مادا نے اسے پسند کیا تھا مگر وہ اس کا حق مادا کی اہمیت
 نہیں سمجھ رہا تھا اور صرف پانچ ہزار دینا چاہتا تھا۔
 اور تم دس ہزار مانگ رہے تھے کیوں ٹھیک ہے نا۔
 ہاں۔ جم غرایا۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ تم ہماری ڈھ میں تھے اور
 ساری گفتگو لغو کر رہے تھے۔
 ایسا ہی سمجھ لو باس غرایا۔ اگر زندگی چاہتے ہو تو اس کا پتہ بتا دو

کیا۔ جم غرایا۔ ابھی میں نے کیا بتایا ہے۔
 وہ سب جھوٹ اور ڈرامے بازی تھی مشرجم۔
 اچھا۔ جم کا لہجہ طنز پر تھا۔
 ہاں اور ہم تمہاری وہ ساری گفتگو بھی سنتے رہے ہیں جو تم کہتے
 آہستہ کر رہے تھے۔ باس نے اندھیرے میں تیر چلایا۔
 وہ گفتگو تمہاری ماں کے بارے میں تھی۔ جم حقاقت بھرے
 لہجے میں بولا۔ اور باس ہلکا سا قہقہہ لگا کر بولا۔

پس کوڑھیلو۔

شی۔ آئی۔ شیبہ۔ رفاصلے جلدی سے کہا۔

کیا رپورٹ ہے یہ کرخت آواز نے پوچھا۔

اس سے ملاقات کا وقت طے ہو گیا تھا۔ شیبہ نے کہا۔ اور وہ مقررہ وقت

پر کمرے ہال میں آ پہنچا تھا۔

پھر۔ کرخت آواز نے پوچھا۔

میں نے رقص کے دوران اس سے بات کر لی تھی اور اسے بتا دیا تھا کہ وہ

آج ہی رات مجھے یہاں کمرے میں ملے۔

پھر۔ دوسری جانب سے آئی ایل کی کرخت آواز آئی۔

لیکن رقص ختم ہونے سے پہلے ٹھیک اس وقت جبکہ جم اسکی میز پر،

پونچ کراس سے گفتگو کر رہا تھا فائرنگ شروع ہو گئی۔

کیا مطلب۔ آئی ایل نے پوچھا۔

لیزڈ اور بلیک ریٹ والے وہاں موجود تھے باس۔ شیبہ نے کہا۔

ابھی لوگوں نے فائرنگ شروع کی تھی۔

رزلٹ کیا رہا۔ آئی ایل نے پوچھا۔

بہت سے افراد مارے جا چکے ہیں۔ شیبہ نے کہا۔

میں نے پوچھا ہے رزلٹ کیا رہا کیا جم اس سے پیغام لینے میں کلیا

رہا نہیں۔ آئی ایل نے پوچھا۔

پیغام وہ مجھے کمرے پر دیتا میں نے جم کو دوسرے مقصد کے لئے بھیجا

تھا۔ شیبہ نے کہا۔ اور وہ اس سے گفتگو مکمل کرنے سے پہلے ہی فائرنگ کی زد میں آ گیا۔

مارا گیا۔ آئی ایل نے پوچھا۔

نویاس اسکی لاش نہیں مل سکی البتہ وہ اور پیغامبر دونوں ہی غائب

ہیں ان میں سے کسی کا پتہ نہیں ہے۔

یہ کہیں جم اسے ساتھ تو نہیں لے گیا۔

ساتھ لے جاتا تو مجھے کال کر کے مطلع کر دیتا۔

پھر۔ آئی ایل کی کرخت آواز آئی۔ تمہارا کیا خیال ہے۔

میرا خیال یہ ہے کہ ان دونوں کو اغوا کر لیا گیا ہے۔

ادہ۔ آئی ایل کی ادھ سنائی دی۔ اس خیال کی وجہ۔

ایک دیش نے بتایا ہے کہ کچھ لوگ عقبی راستے سے باہر گئے ہیں اور انہوں

نے لاشیں کا ندھوں پر اٹھا رکھی تھیں آپ سمجھ رہے ہیں نا۔

ہاں۔ آئی ایل کی آواز آئی۔ تمہارا مطلب یہ ہے کہ وہ لوگ لاشیں نہیں

بلکہ جم اور پیغامبر کو اٹھا کر لے گئے ہیں۔

ہاں۔ شیبہ نے کہا۔ اگر لاشیں ہی لے جانا مقصد ہوتا تو بقیہ ساتھیوں

نے لاشیں وہ کیوں چھوڑ جاتے۔

خیال جاندار ہے۔ آئی ایل کی آواز آئی۔

لیزڈ یا بلیک ریٹ میں سے کون ان کو لے گیا ہے یہ مجھے پتہ نہ چلے گا۔

پے اتنا ضروری ہے۔ دوسری جانب سے آئی ایل کی آواز آئی۔

پیغامبر ملا تو مشن کو نقصان پہنچے گا۔

میں ابھی آدمی لگا دیتی ہوں۔ شیبیا نے کہا۔ وہ دو گھنٹے کے اندر
معلوم کر لینگے کہ وہ دونوں کس کے قبضے میں ہیں۔

ٹھیک ہے۔ آئی ایل کی آواز آئی۔

ویسے مجھے طریقہ کار پر اختلاف ہے۔ شیبیا نے کہا۔

وہ کیا۔ آئی ایل کی آواز آئی۔

پیغامبر نے ملنے کے لئے کوئی اور طریقہ اختیار کیا جانا چاہیے۔

شیبیا نے کہا۔ اس طرح وہ محفوظ رہتا۔

اس طریقہ پر اختلاف نہ تھے۔ پیغامبر نے کہا۔

لیک آؤ کیسے ہوئی۔ آئی ایل کی آواز آئی۔

لیک آؤ کے وہاں سے ہوئی ہوگی یہاں سے پیغامبر آیا ہے۔ شیبیا نے

کہا۔ کیونکہ اسے آج ہی کال کی تھی اور چند گھنٹے بعد ملاقات ہوتے ہی یہ نہنگ

شروع ہو گیا لہذا یہاں اس کی آمد راز ہی رہی ہے۔

شاید۔ آئی ایل کی آواز آئی۔

میرے لئے کیا حکم۔ شیبیا نے کہا۔

پیغامبر اور مجھ کو باہر لے کر دوسری ساری دھندلے تر

کندہ۔ آئی ایل کی آواز آئی۔ اور شیبیا نے سر ہلادیا۔

ٹھیک ہے۔

ان لوگوں پر غماز ہوگا اور وہ بڑھ چڑھ کر آئیں گے۔

یہ بھی چاہتا ہوں۔ آئی ایل کی آواز آئی۔ اس طرح ان لوگوں

سے نمٹنے میں آسانی رہے گی مادام شیبیا۔

جو حکم۔ شیبیا نے کہا۔

ان لوگوں کے بارے میں کوئی اطلاع ملے ہی کال کر لینا۔

رائیٹ۔ شیبیا نے کہا اور دوسری جانب سے رابطہ منقطع ہو گیا۔

شیبیا نے ٹرانسمیٹر آئی کیا اور اسے بند کر کے پرس سیدھا کیا اور مٹری ہی تھکی

چونکہ مٹری اس کی آنکھیں حیرت سے اس سیاہ وجود پر جمی ہوئی تھیں جو اس

چار قدم کے فاصلے پر کھڑا اسے گھور رہا تھا۔

اسے جسم پر سیاہ سوٹ تھا ہاتھوں پر سیاہ دستاں آنکھوں پر تاریک

شیشوں والی عینک اور کوٹ کے کنارے پر بروج کی طرح کالے سیاہ پلاسٹک

یا کسی اور چیز کا بنا ہوا چوہا لگا ہوا تھا۔

بلیک ریٹ۔ شیبیا کے منہ سے سرسرا تے الفاظ نکلے۔

ہاں۔ وہ غر اگر بولا۔

یہاں کیوں آتے ہو اور کیا چاہتے ہو۔

کیا چاہتا ہوں یہی اب میں سوچ رہا ہوں۔

کیا مطلب۔ شیبیا نے ایک قدم پیچھے ہٹتے ہوئے پوچھا۔

مطلب یہ مادام شیبیا کہ اگر میں نے تمہاری لاعلمی میں آئی ایل سے

ہونے والی تمہاری گفتگو نہ سنی ہوتی تو وہ رک کر مسکرایا پھر بولا میں جم

اور پیغامبر کے بارے میں جاننے کے لئے تمہاری بوٹی بوٹی الگ کر دیتا۔

مادہ۔ شیبیا کے منہ سے نکلا۔

میں تمہاری اس بات پر کبھی یقین نہیں کرتا کہ تم پیغامبر کے بارے میں
 کچھ نہیں جانتیں مگر اب۔ وہ ایک بار پھر رک گیا۔
 مگر اب کیا۔؟ شیبہ نے پوچھا۔
 پیغامبر اور تمہارا باڈی گارڈ جم دونوں شاید لیزر رڈ والوں کے
 قبضے میں ہیں۔ بلیک ریٹ والے نے کہا۔
 مجھے اس کا یقین ہے کہ وہی ان دونوں کو اغوا کر کے لے گئے ہیں۔
 ان سے ہم ان دونوں کو چھڑائیں گے مگر.....
 مگر کیا۔؟ شیبہ نے پوچھا۔ تم رک کیوں جاتے ہو۔؟
 مگر یہ کہ ان کو براؤز کرنے سے پہلے تم چھین تہلاؤ گی کہ اس پیغامبر نے تمہیں
 کیا کچھ بتایا ہے۔؟ وہ غرایا۔
 کچھ بھی نہیں۔ شیبہ نے کہا۔ اور یہ بات تم میری اور آئی ایل کی گفٹ
 سن کر بھی جان چکے ہو کہ وہ آج رات یہاں اگر پیغام دیتا ہے
 چلو یہی تہلاؤ کہ پیغام کس قسم کا ہے۔؟
 اس بارے میں اگر معلوم ہوتا تو پھر بات کی یاد جاتا۔؟ شیبہ نے کہا۔
 سے اتنے پیچیدہ طریقے سے ملاقات کیوں کرتی۔؟
 ناممکن ہے۔ وہ غرایا۔ پیغام کے بارے میں معلوم ہوتے بغیر تم لوگ
 اس سے ملنے کے لیے تیار نہیں ہو سکتے تھے۔
 اس سلسلے میں اگر کچھ معلوم ہوگا تو وہ آئی ایل کو ہوگا۔ شیبہ نے کہا۔
 مجھے اس سلسلے میں کوئی علم نہیں ہے۔

اس کا مطلب یہ ہو کہ تم آسانی سے کچھ نہیں بتاؤ گی۔؟
 تم احمق ہو۔ شیبہ نے کہا۔
 کیا مطلب۔؟ وہ غرایا۔

مطلب یہ کہ جب پیغامبر سے تفصیلی بات ہی نہیں ہوتی تو مجھے کسی بات
 کا یا اس کے لاتے ہوئے پیغامبر کا علم کیسے ہو سکتا ہے۔؟
 بخفی بھی ہو۔ وہ ہنسا۔ اور میں بھی پچھوں سے اپنے مطلب کی باتیں
 معلوم کرنے کا کر جانتا ہوں۔
 ہونہ۔ شیبہ غرائی۔ اب تک میں طرح دے رہی تھی لیکن اب۔؟
 لیکن اب کیا۔؟ وہ غرایا۔

اگر ایک منٹ کے اندر اندر تم یہاں سے چلے نا گئے تو میں تمہارا وہ حشر
 کرو گی کہ تمہارے گروہ والے ساری زندگی یاد رکھیں گے۔
 ایسا اس لئے کہہ رہی ہو کہ میں حالی ہاتھ ہوں۔؟ وہ مسکرا کر طنز سے
 لہجے میں بولا۔ اور شیبہ اس پر ہلا کر بولی۔

اور میرے ہاتھ میں تو توپ ہے نا جس سے تمہیں نشانہ بنا رکھا ہے۔
 ہونہ۔؟ وہ ہنسا پھر اس طرح جھپکی دی جیسے شیبہ پر چھینچا ہوتا
 ہو۔ پھر جیسے ہی شیبہ نے ہنسنے لایا اسے شیبہ پر پھلانگ لگا دی۔ لیکن اگر وہ
 یہ سمجھ رہا تھا کہ وہ شیبہ کو دھوکہ دینے میں کامیاب رہا ہے تو یہ اسکی بھول
 تھی شیبہ اس سے زیادہ چوکتی تھی۔ جیسے ہی وہ شیبہ کی طرف آیا شیبہ کا گھونٹ
 اس کے منہ پر پڑا۔

سردہ لڑکھڑایا تھا کہ شیا تیزی سے گھومی اور اس کی باتیں ٹانگ تو
بناتی ہوئی کسی چھوڑے کی طرح اس کے جڑے پر پڑی اور وہ الٹ کر دوڑ جا کر
پھر اٹھنا ہی چاہ رہا تھا کہ شیا اس کا کمرہ کود گئی اور وہ ایک بار پھر فرش پر
پڑ گیا اس کا سر فرش سے بری طرح ٹکرایا تھا۔

ایک لمحے کے لئے اس کا ذہن جھنجھٹا اٹھا بڑے زور کا جھک آیا تھا پھر وہ
سنبھل بھی نہیں پایا تھا کہ شیا کی لائق اس کے جسم کا جغرافیہ پوچھنے لگیں چند ہی
لمحوں میں اس کے منہ سے کراہن نکلنے لگیں۔ شیا اسے سنبھلے کا کوئی موقع نہیں
دے رہی تھی اس کا ٹانگیں مشین کی طرح چل رہی تھیں۔
کیا حال ہے بلیک ریٹ " وہ کہہ رہی تھی۔

دندہ نہیں چھوڑ دنگا۔ وہ پٹے پٹے غرایا۔ دھن تیزی سے ماری
ہوئی شیا کی لات اس کے گھٹنے سے ٹکرائی اور اسے ایک جھکے سے گھٹنے سے
ٹکوانے والی لات کے بل پر شیا کو پیچھے دھکیل دیا۔ وہ لڑکھڑاتی ہوئی کچھ
فٹ تک ہٹتی چلی گئی تھی۔

بس اس کے لئے اتنا وقفہ کافی تھا وہ بجلی کی تیزی سے اچھل کر
کھڑا ہو گیا صرف کھڑا ہو گیا بلکہ بڑی تیزی سے اسے آگے بڑھ کر شیا
کو فلائنگ کل ماری تھی شیا کا جسم اڑتا ہوا مسہری پر گر کر اور فوم کے
گدے سے اسے اچھا کر دوسری طرف پھینک دیا۔

دوسرے ہی لمحہ وہ بھی فوم کے گدے پر گر کر اور وہاں سے وہ فرش سے
اٹھنے کی کوشش کرنے والی شیا پر جا پڑا۔

شیا پر گرتے ہی اسے کوشش کی تھی کہ شیا کو دوپچ لے مگر شیا اچھلی کی
طرح ٹرپ کر لی اور اس کی گرفت سے اس طرح نکل گئی جیسے وہ کوئی ایسا رگھلی
ہو گرفت سے نکلے ہی اسے پلٹ کر اس کے منہ پر لات ماری تھی۔ ایک لمحے کی غفلت
ہوتی ہوئی قوتات اس کے منہ پر پڑی ہوئی۔

مگر بر وقت اسے دونوں پھیلیاں آگے کر کے لات لڑی اور اس کا پیچ
پکڑ کر بری طرح موڑ دیا نہ صرف موڑ دیا بلکہ پیچ پکڑے پکڑے اسے قلاباز
کھاتی اور دوسرے ہی لمحے شیا اچھلی اور اس کے سر پر سے گزر کر دیوار سے
جا کر اڑی۔ اس کے منہ سے نکلنے والی کراہ بڑی زوردار تھی۔

دوسرے ہی لمحے وہ آگے بڑھا اور شیا کو تنگی سی بھی کی طرح اٹھایا
اور بستر پر دے مارا پھر اس کے دونوں ہاتھ اپنی گرفت میں کئے اور چاقو
نکال کر اسے کھوتا ہوا سر دلچے میں پولا۔

"سب سے پہلے ناک کا ٹوکنا مادام شیا۔"
"تم... تم... جم... ایسا نہیں کر سکتے" شیا پھولے سانس کے
ساتھ بولی۔

"مجھے کون روکے گا۔؟ وہ غرایا۔
میرے ساتھی تمہیں زندہ نہیں چھوڑیں گے" شیا نے کہا۔
"پہلے میں تمہاری ناک کا ٹوکنا مادام شیا۔ وہ غرایا۔ اس کے بعد تمہارے
ساتھیوں سے بھی منٹ لیا جائے گا۔"

"نہیں یہ شیا اس کی گرفت میں بری طرح ترپ رہی تھی مگر اسے اس
طرح اس کے ہاتھوں اور جسم پر گرفت قائم کی تھی کہ وہ کسمانے کے علاوہ

اور کچھ نہیں کر سکی اور بے بسی سے ہونٹ کاٹتے ہوئے اسے گھورتے لگی۔
 اپنا حسین چہرہ داخلہ نہیں کرانا چاہتیں تو جو میں جانا چاہتا تھا
 وہ بتا دیا سی میں تمہاری خیر ہے۔
 میں پیغام کے بارے میں کچھ نہیں جانتی۔
 وہ آیا اس کی طرف سے ہے۔
 اس بارے میں آئی ایل ہی جانتا ہے۔
 پھر تم کیا جانتی ہو حسین کو دیا۔
 مجھے صرف ملاقات کا حکم ملا تھا۔ شیبانے بے بسی سے کہا۔ اور
 میں نے بتاتے ہوئے طرے پر اس سے ملاقات کی تھی۔
 ہونہر وہ غرایا۔
 ملاقات کا منتظر تھا بارے اور لیز روڈ کے گرد کے آدمیوں نے اچھی
 طرح سے دیکھا ہے۔ شیبانے کہا۔ چاہو تو ان سے
 میں خود ہال میں موجود تھا یہ وہ بات کاٹ کر بولا۔
 پھر میری باتوں پر تمہیں یقین کیوں نہیں آ رہا۔
 اس لئے کہ تم دھوکہ دینے کی کوشش کر رہی ہو۔
 وہ کیسے۔ شیبانے پوچھا۔
 اگر اسے پیغام کے بارے میں تم لوگ بالکل ہی لاعلم ہوتے تو ہرگز ہرگز
 اس سے ملنے کے لئے تیار نہیں ہوتے۔
 یقین کر دیا یہاں ہے۔ شیبانے کہا۔ کم از کم میں اپنی عزت کم اس با

کا یقین دلاتے ہوں کہ میں پیغام کی نوعیت سے بھی ناواقف ہوں اور اس سے بھی کہ
 وہ کس کی جانب سے آیا ہے۔
 ہونہر وہ غرایا اور چاقو کی نوک شیبائی ناک کے قریب کرتا ہوا
 بولا۔ ناک کٹی مادام شیبائی لگے گی۔
 کیا۔ شیبائی غرائی۔ تم اب بھی میری باتوں کو سمجھو سمجھ رہے ہو۔
 مجھے صرف پیغام کے بارے میں بتاؤ کہ وہ کیا ہے اور کس کی طرف سے ہے وہ
 چلے کے ساتھ ہی بیک ریٹ نے چاقو شیبائی ناک کے قریب کر دیا چمکدار چاقو
 پر پڑنے والی روشنی منعکس ہو کر شیبائی آنکھوں پر پڑ رہی تھی اور اس کا چہرہ
 دہشت سے پلٹا ہونے لگا تھا صرف ایک ہی خیال اس کے ذہن میں گونج رہا تھا۔
 کیا یہ میری ناک کاٹ ڈالے گا۔ ناک کاٹ ڈالے گا۔... کاٹ ڈالے گا۔
 ناک کاٹ۔... چاقو آہستہ آہستہ آگے آتا رہا اور پھر میرے ہی شیبائی
 ناک سے اس کے ٹھنڈی اور تیز دھار لگی شیبائی چیخ نکلتی تھی۔

چند لمحے بعد وہ کنبج خالی ہو گیا۔ وہ لوگ ایک ایک کر کے وہاں سے جا چکے
 تھے عمران اپنے شکار کو دلوچے اب بھی اسی جگہ موجود تھا مریڈیا پنج منٹ
 گزر گئے اور کوئی آہٹ سنا کی نہیں دی تو وہ اپنے شکار کو چھوڑ کر ہٹا۔

اسے یقین تھا کہ اسکا شمار ابھی بہت دیر تک ہوش میں نہیں آئے گا۔
اپنے شکار سے دو قدم آگے بڑھنے کے بعد اس نے جیب ٹوٹی اور پینل نارچ
نکال کر روشن کر لی اب وہ اس پاس کا جائزہ لے رہا تھا وہ دیکھنا چاہتا تھا
کہ جم کو وہ لوگ چھوڑ گئے تھے یا لے گئے تھے؟

جم وہاں موجود تھا۔ زخمی حالت میں تھا اور بیہوش تھا۔ عمران اس پر
جھک گیا اور اسکا جائزہ لینے لگا۔ اس نے اپنے انداز سے تہہ چل رہا تھا کہ وہ
بیہوشی جلد ٹوٹنے والی نہیں ہے اسنے نارچ بھینا اور جم کے لباس کی مٹائی
لینے لگا۔ اسکا ساری جیبیں خالی تھیں۔

وہ لوگ پہلے ہی ہر چیز نکال لے گئے تھے۔ عمران کھڑا ہوا اور پارک کا
جائزہ لیا پھر اس پاس کی موجودگی محسوس نہ کر کے وہ اپنے شکار کی طرف
پہنچا اور اسے ہوش میں لانے کا کوشش کرنے لگا۔ دوسری درجنہ ناک اور منہ
دبانے ہی وہ بلبلا کر ہوش میں آ گیا تھا۔

جیب چاب پڑے رہے۔ عمران اسکی گردن دبوچتا ہوا بولا۔ دوسری
صورت میں ایک ہی لمحے میں گردن کوڑھ دوں گا۔

کوڑھ دو تم۔ اسکا شکار نروس ہوتے بغیر بولا۔

وہ جسے ہم مار ڈالنا چاہتے تھے۔ عمران غرایا۔

تم جم نہیں ہو سکتے۔ شکار کے منہ سے نکلا۔

جم کا ساتھی۔ عمران نے کہا۔ وہ جو اسکے ساتھ باتیں کر رہا تھا۔

ادہ تو تم پیغام میر ہو۔ اسکے منہ سے سرسراتے الفاظ نکلے۔

ہاں۔ عمران نے سر ہلایا۔

کیا چاہتے ہو۔؟ وہ بغیر کسی تاثر کے بولا۔

مجھے کیوں مار ڈالنا چاہتے تھے۔؟ عمران غرایا۔

مار ڈالنا صرف جم کو تھا۔ وہ بے باکی سے بولا۔ تمہیں تو صرف اغوا

کر کے وہاں سے نکال کر مارے پرے جانا تھا۔

جھوٹا مت بولو۔ عمران غرایا۔ کئی گویاں میری طرف آئی تھیں اد

اگر میں جم کے ساتھ فرش پر نہ لیٹ جاتا تو وہ دونوں ہی مارے جاتے۔

تمہیں غلط فہمی ہوئی ہے۔

کیا مطلب۔؟ عمران غرایا۔

مطلب یہ کہ وہ گویاں صرف جم کے لئے تھیں۔ وہ جلدی سے

بولا۔ تمہیں نقصان پہونچانا ہمارا مقصد نہیں تھا۔

اگر میں فرش پر نہ گرتا تو اس وقت تم سے پوچھ گچھ کے لئے زندہ

نہیں ہوتا سمجھ۔؟ عمران غرایا۔

غلط فہمی کا میرے پاس کوئی علاج نہیں ہے۔

تم لوگ میرے پیچھے کیوں پڑے ہوئے ہو۔؟ عمران نے دوسرا سوال کیا۔

اس پیغام کے لئے جو تم لاتے ہو۔

کیسا پیغام۔؟ عمران نے پوچھا۔

وہ جو تم مادام شیشا کو دینا چاہتے ہو۔ وہ بولا۔ ہمارا پاس درمی پیغام

جاننے کے لئے تمہیں اغوا کرنا چاہتا تھا۔

تمہارا تعلق کس سے ہے۔؟ عمران نے پوچھا۔

کس سے تمہارا کیا مقصد ہے۔؟

یہی کہ لیزرڈ سے تعلق ہے یا بلیک ریٹ سے۔؟

اودہ۔ اس کے منہ سے نکلا۔ تو تم اس بات سے بھی واقف ہو کہ تمہارے

بچے بلیک ریٹ اور لیزرڈ والے لگے ہوتے ہیں۔؟

بہت کچھ جانتا ہوں تم صرف کام کی بات کرو۔

اگر نہ بتاؤں تو۔؟ اس نے کہا۔

دجاؤ۔؟ عمران نے کہا۔ ساتھ ہی ایک ہاتھ سے ناک منہ بند کر کے

دوسرے ہاتھ سے دبوچی ہو کر گردن پر دباؤ ڈال دیا فوراً ہی وہ پھٹکی کی طرح

حڑپنے لگا تھا عمران اسے ایک منٹ تک دبوچے رہا پھر منہ چھوڑ دیا فوراً

ہی اس نے کئی لمبے لمبے سانس لے لئے تھے اس کا تروپ ختم ہو گئی تھی۔

ہاں اب کیا خیال ہے۔؟ عمران نے پوچھا۔

میرا تعلق بلیک ریٹ سے ہے۔۔ وہ جلدی سے بولا۔

میرے بارے میں کیسے علم ہوا تھا کہ میں کوئی پیغام لا رہا ہوں۔؟

اس بارے میں صرف باس کو علم ہو گا۔

باس کہاں ملے گا۔؟ عمران غرایا۔

اس کے کئی ٹھکانے ہیں اور نہیں کہہ سکتا کہ وہ کب اور کہاں ملے گا۔

اسے جلدی سے بتایا اور لمبے لمبے سانس بھر لے لگا۔

سارے ٹھکانوں کے پتے بتاؤ۔؟ عمران غرایا۔

ہیے۔ اس نے دوہرا یا پھر باس کے ٹھکانوں کے پتے بتانے لگا عمران ہر

پتہ ذہن نشین کر رہا تھا اور ساتھ ہی ضروری معلومات بھی اس کے خاموش

ہونے پر وہ چند لمحے سوچا رہا پھر بولا۔

رقاصہ شیبام کوگوں سے ملی ہوتی ہے۔؟

نہیں۔ وہ اپنے گردہ کی دفا دار ہے۔؟

اس کا تعلق کس گردہ سے ہے۔؟

کیا مطلب۔؟ وہ حیرت زدہ لہجے میں بولا۔

کس چیز کا مطلب بتاؤں۔؟

یہی کہ تم اس کے لئے پیغام لاتے ہو اور اس کے باوجود نہیں جانتے کہ

اس کا تعلق کس گردہ سے ہے حیرت ہے۔؟

مجھے صرف پیغام پہنچانے کے لئے ہاتر کیا گیا ہے۔؟

گویا تم ذری لا سسرزا پاتے ہو۔؟

یہی سمجھو کہ؟ عمران نے کہا۔ ہاں تو میرے سوال کا جواب تم نے نہیں دیا۔؟

اس کا تعلق اسرا تیلی سیکرٹ سر دس کے ایجنٹوں سے ہے۔؟

ہو نہ ہو؟ عمران نے سر ہلا دیا پھر بولا۔ یہ یہاں کی انچارج ہے۔؟

نہیں۔؟ اس نے نفی میں جواب دیا۔ انچارج کوئی اور ہے۔

تم اسے جانتے ہو۔؟ عمران نے پوچھا۔

نام سے ہم اور لیزرڈ والے دونوں آگاہ ہیں۔؟

کیا مطلب۔؟ عمران غرایا۔

مطلب یہ کہ اسے شکل سے کوئی نہیں جانتا البتہ یہ سب جانتے ہیں
وہ آئی ایل کہلاتا ہے۔ اسے بتایا۔

شیبا اس سے واقف ہوئی۔

کہہ نہیں سکتا۔ اسے سر ملایا۔

ہونہ۔ عمران نے سوچتے ہوئے ہنکارہ بھرا۔

تم کیا پیغا لاتے ہو۔ اسے پوچھا۔

اس بارے میں تمہارا نہ جانتا ہی بہتر ہے۔

اگر چاہو تو میرے ساتھ میرے پاس تک چلو۔

وہ کس لئے۔ عمران نے پوچھا۔

اسے پیغام سفاد وہ تمہیں مالا مال کر دے گا۔

میں بد عہدی پسند نہیں کرتا۔ عمران غرایا پیغام شیبا کو پوچھا
کامیابی وعدہ کیا ہے اور معاوضہ کیا ہے لہذا وہ صرف شیبا ہی کو سنا
ہوں کسی اور کو سنا کر بد عہدی نہیں کر سکتا۔

اگر میرے یا نیز رڈ کے گردہ کے لوگوں نے تمہیں پکڑ لیا تو اس
وقت تک تمہاری بوٹیاں کاٹتے رہیں گے جب تک تم انہیں سب کچھ نہ ملنا
اچھا۔ عمران نے سر ملایا۔

ہاں اور اسی لئے کہا ہے کہ میرے ساتھ پاس تک چلو۔

بوٹیاں کٹوانے کے لئے۔ عمران نے طنز کیا۔

نہیں بلکہ بوٹیاں محفوظ رکھنے کے لئے۔

اچھا۔ عمران نے کہا مگر کس طرح سے۔

میرے ساتھ چلو گے تو اسکا مطلب یہ ہوگا کہ تم باس سے تعاون کرنا

ہو اور تعاون کرنے والے کو باس بے حد پسند کرتا ہے۔

مجھے کیا فائدہ ہوگا۔ عمران نے پوچھا۔

دس بیس ہزار نہیں لاکھ دو لاکھ کی رقم مل سکتی ہے۔

اچھا۔ عمران نے سر ملایا۔

ہاں باس کی خوش نہیں ہے۔ اسے پھر کہا۔

تمہارا پاس کس کے لئے کام کر رہا ہے۔ عمران نے پوچھا۔

کیا مطلب۔ وہ چونکا تھا۔

مطلب یہ کہ مجھ سے پیغام لے کر وہ کسے دے گا۔

کسی کو بھی نہیں۔ وہ سر ہلا کر بولا۔

جھوٹ بولو گے۔ عمران غرایا۔

اگر وہ کسی کو دے گا بھی تو مجھے علم نہیں۔ اسے جلدی سے کہا۔

سو دن کی خبر سواتے پاس کے اور کسی کو نہیں ہوتی۔

ہونہ۔ عمران نے سر ملایا پھر بولا۔ مجھے انخاک کے کہاں لیجا لیتا۔

باری نامٹ کلپ میں۔

وہ تمہارا اڈہ ہے۔ عمران نے پوچھا۔

چوڑا کوڑ ہے۔ اسے کہا۔ اسے علاوہ دو اڈے اور بھی ہیں ایک

یہ وہ نامٹ کلپ دوسرا۔ مڈوے گز ہاٹل۔

یہاں وہ کار موجود تھی جس میں وہ سب اپنی رہائش گاہ سے یہاں تک آتے تھے اس کا مطلب یہ تھا کہ صفدر وغیرہ اسی ہال میں موجود تھے اسے گاڑی چابی جیب سے نکالی اور دروازہ کھول کر اندر بیٹھ گیا۔ گاڑی کی دو چابیاں اور بھی تھیں اور وہ صفدر اور جو ایک کے پاس تھیں۔

چند منٹ میں اسے نیامیک اپ کیا اور لباس بدل کر وہ گاڑی سے نکل آیا یہ لباس آج ہی اسے خریدے تھے مگر ان کو کمرے میں رکھنے کا موقع اسے نہیں مل سکا تھا اور اس وقت یہ لباس کام آگئے تھے۔

چند لمحے بعد وہ لفظ سے تاج کا چوتھی منزل پر پہنچ گیا لفظ جس طرف تھی وہاں سے ہال میں موجود افراد نظر نہیں آتے تھے لہذا وہ یہ نہیں دیکھ سکا تھا کہ صفدر وغیرہ ہال کے کس حصے میں بیٹھے ہوتے ہیں۔ چوتھی منزل پر وہ روم نمبر چار سو دس کے سامنے رک گیا ٹھیک اسی لمحے اسے ہلکی سی چیخ کی آواز سنی۔

بے ساختہ اسے چاروں طرف دیکھا اور راہ راہی سنسان پا کر کہ ہول پر جھک گیا پھر اندر جو کچھ اسے دکھایا وہ اسے چونکا لے کے لئے کافی تھا۔ اندر شیشا بیڈ پر بیٹھی تھی اور ایک سیاہ لباس والا اس پر چڑھا چاقو اسے چہرے کے سامنے لہرا رہا تھا شاید وہ اسے دھمکا رہا تھا۔

عمران نے چند لمحے سوچا پھر دروازے کا ہینڈل کھمایا مگر دروازہ لاک تھا اسے دروازے پر زور سے دستک دی اور غرا کر بولا۔
"دروازہ کھولو۔ پولیس۔ جلد ادا کرنے کے ساتھ ہی وہ تیز سی کی ہول پر جھک گیا۔

"کیا لیزر ڈوائوں کو ان اڈوں کا پتہ ہے۔؟
"ہاں ہمیں ایک دوسرے کے سارے اڈوں کا پتہ معلوم ہے۔"
لیزر ڈوائوں کے اڈے کون کون سے ہیں۔؟
انکے چار اڈے ہیں۔ فلیم گز ہاسٹل۔ ڈیوڈ اسٹار کیمرے کلید۔
کنگ ناٹ کلب اور موٹے دان کیسو۔

انکا ہیڈ کوارٹر کونسا ہے۔؟
"فلیم گز ہاسٹل۔" اسے کہا۔ لیزر ڈوائے بیٹھتا ہے۔
لیزر ڈوائے مراد گروہ کا پاس ہے۔؟
"ہاں وہی۔ ہمارا پاس بلیک ریٹ کھلاتا ہے۔"

ہونہ۔؟ عمران نے سر ہلایا پھر وہ کرید کرید کر اس سے معلومات حاصل کرنا رہا پھر جب یہ یقین ہو گیا کہ اب اس سے کچھ معلوم نہیں ہو سکتا تو اسے ختم کر دیا تھا کہ اسے اسے زندہ چھوڑ کر وہ ہرگز بول نہیں لے سکتا تھا کہ وہ ساری باتیں اپنے پاس کو بتا کر اسے ہوشیار کر دے۔

پھر کچھ سوچ کر اسے جم کا بھی خاتمہ کر دیا تھا وہ اسے بھی زندہ نہیں چھوڑ سکتا تھا کیونکہ جم خطرناک آدمی تھا اور آگے چل کر اسے منصوبوں میں خارج ہو سکتا تھا لہذا اسکا کاشانہ کا لینا ہی بہتر تھا۔ جم کا قتل کرنے کے بعد وہ پارک سے باہر نکل آیا اور آگے بڑھتا چلا گیا۔

اسکا رخ تاج ہی کی جانب تھا تاج کے کپاڑے اندھین داخل ہو کر وہ کار پارکنگ کی طرف بڑھتا چلا گیا تھا۔

اسے سیاہ لباس والے کو روکوا اور نکالتے دیکھا پھر وہ بائیں سمت پڑے ہوئے پردے کے عقب میں چلا گیا پردے کے عقب میں جانے سے پہلے اسے روکوا اور نکال دیا شیا کے سینے پر رکھ کر اس سے کچھ کہا تھا پھر شیا دروازے کی طرف بڑھتی چلی آئی عمران سیدھا کھڑا ہو گیا تھا۔

کون ہے؟ اندر سے شیا کی آواز پھر آئی۔
پولیس؟ عمران غرایا۔ دروازہ کھولو۔

دن منٹ۔ شیا کی آواز آئی اور دروازے کے پولٹ ٹھٹھانے جانے کی آواز کے ساتھ ہی دروازہ کھل گیا لیکن اس سے پہلے کہ شیا اسے دیکھ کر چونکی عمران نے اسکا ہاتھ پکڑ کر ٹھٹھکا دیا اور جیسے ہی وہ باہر راہداری میں آئی اسنے جھپٹ کر دروازہ بند کیا اور کٹدی لگا دی۔
کون ہو تم؟ شیا نے کہا اسکا ہاتھ پکڑی تیزی سے گریبان کی طرف گیا اور پھر وہ بے بسی سے اسے دیکھتی رہ گئی۔

اے اے آؤ جلدی کرو۔ عمران غرایا اور اسے لے ہوئے آگے بڑھتا چلا گیا رخ اس گیلری کی جانب تھا جہاں اسے وہ شیا کے کمرے کا عقب دیکھ سکتا تھا اسنے ایک سیاہ پوش کو بڑی تیزی سے سینٹری پائپ سے نیچے آتے دیکھا اور مسکراتا ہوا مڑا اور چونک پڑا۔

شیا ریا اور اتانے اس سے ایک فنٹ دور کھڑی تھی اسکے چہرے پر خوشنود مسکراہٹ تھی اور انداز سے تیرہ چل رہا تھا اگر اسنے آگے بڑھنے کی کوشش کی تو وہ بے دریغ فائر کر دے گی۔

اجتی ہو۔ عمران نے کہا۔
یکونیت تم کون ہو پولو۔ وہ غرائی۔
پہلے آئے بھائی کو دیکھ لو۔ عمران ایک جانب ہٹتا ہوا بولا۔ جو تہہ میو مار ڈالنے کی جستجو کر رہا تھا۔ دیکھو۔

ہونہ۔ عمران کی دیکھو کے جواب میں اسکے منہ سے غراہٹ نکلی اور وہ آگے بڑھ کر اپنے کمرے کے عقب کو دیکھنے لگی پھر اسکی جانب مڑتے ہوئے بولی۔ ٹھیک ہے تمہاری وجہ سے میری جان بچتی مگر.....
جھپٹی نہیں پچی ہو۔ عمران بات کاٹ کر بولا۔

وہ مجھے جان سے ہرگز نہیں مارتا۔ شیا نے کہا۔ ہر حال اب تم بتاؤ کون ہو اگر جھوٹ پولو کے تو اسی جگہ مار کر نیچے پھینک دوں گی۔
میں دی ہوں جس سے ملنے کے لئے تم یہاں ٹھہری ہوئی ہو۔
کیا؟ وہ بے یقینی سے بولی۔

باس خراب ہو گیا تھا اس لئے بدلہ لے اور چہرے پر میک اپ ہے تاکہ دشمن شناخت نہ کر سکے۔
ہونہ۔ وہ ہولے سے بولی پھر کوڈوڈ ڈر دہراتے لگی عمران آجواب دیتا رہا اور وہ مطمئن ہو گئی۔

آؤ۔ وہ مڑتے ہوئے بولی پھر جھک کر پنڈلی سے بندھے ہوئے سٹر میں ریا اور لگا کر وہ آگے بڑھتی چلی گئی۔ عمران نے اسکا تعقیب کیا تھا کٹدی کھول کر وہ کمرے میں داخل ہو گئی پھر عمران داخل ہوا اور اندر سے کمرے

کی کنڈی لگائی اور آگے بڑھ کر کرسی پر بیٹھ گیا شیا مگر اس کے ایک ایک گوشہ کو دیکھ رہی تھی پھر اس نے کھڑکیاں بند کیں اور عمران کی طرف پلٹ آئی۔
 بیڈ پر بیٹھ کر اس نے سگریٹ سلگائی اور دیر سے دیر سے کش لینے لگا
 آنکھیں عمران پر جمی ہوئی تھیں جو بیٹھا ہوا آنکھیں موندے کرسی کی پشتنگاہ
 پر مڑے بیٹھا ہوا تھا کچھ دیر بعد وہ کھٹکھٹا رہی پھر بولی۔

تم بیڈ پر سو سکتے ہو مسٹر۔

نہیں۔ عمران سیدھا ہوتے ہوتے بولا۔ ہاں وہ کون تھا۔

بلیک ریٹ کا باس۔ شیا نے کہا۔

کیا چاہتا تھا۔ عمران نے پوچھا۔

تھیں۔ اس نے کہا اور وہ ساری گفتگو دہرانے لگی جو اس کے
 اور سیاہ پوش کے درمیان ہوئی تھی۔

ہونہ۔ عمران نے سر ہلا دیا چند لمحے اسے دیکھتا رہا پھر بولا
 لیزرڈ اور بلیک ریٹ فائن کوئسز سے بارے میں کیسے علم ہوا۔
 چہ نہیں۔ وہ مسکرا کر بولی۔

تم نے باس کو اسکی اطلاع دی۔ عمران نے پوچھا۔

نہیں۔ اس نے نفی میں سر ہلا دیا۔ اب یہی مگر بلیک ریٹ کا باس
 سامنے آگیا اور اب تم موجد ہو۔ وہ بے دھڑک جھوٹ بولنے چلی گئی۔
 اب باس کو اطلاع دے دو۔

چلے تم پیغام مدد ہرق۔ شیا نے کہا۔ اس کے بعد ہی میں باس کو مطلع

کر دے گی ورنہ اس سے کیا کہو گی۔

ہونہ۔ عمران چند لمحے سوچتا رہا پھر بولا۔ جانتا ہوں دونوں اکٹھے کیوں

بیٹھے ہیں ان کی تباہی کی وجہ کیا ہے۔

ہاں۔ وہ چونک کر بولی۔ ان میں فنی خرابی تھی جسکی وجہ سے کرنٹ ایک
 ہو گیا اور گیس نے آگ پکڑ لی اور وہ دھماکے سے پھٹ گئے۔

یہ سائنسدانوں کا خیال ہے۔

ہاں ویسے بھی ساری علامات اسی طرف اشارہ کرتی رہی ہیں۔ شیا

نے کہا اگر تم یہ سب کیوں پوچھ رہے ہو۔

وجہ ہے۔ عمران نے کہا۔ کیا تم نے یا متعلقہ لوگوں نے کمپیوٹروں
 سے ریکارڈ ہونے والی دونوں رپورٹیں دیکھی ہیں۔

ہاں۔ شیا نے کہا۔ کمپیوٹروں نے وہی رپورٹ ریکارڈ کی تھی
 جو میں نے تمہیں ابھی بتائی ہے۔ کیوں۔

اس لئے کہ دونوں راکٹوں کے پھٹنے کی وجہ نہیں ہے جو کمپیوٹر
 نے ریکارڈ کی ہے۔ عمران نے کہا۔

کیا۔ شیا کے ہجے میں حیرت تھی۔

ہاں یہ ایک بہت بڑی سازش ہے مادام شیا۔ عمران نے کہا۔
 اور مجھے اسی سازش سے متعلقہ لوگوں کو خبردار کرنے کے لئے بھیجا گیا ہے۔

وہ کیا ہے۔ شیا نے پوچھا۔ کسی سازش ہے۔

یہ میں آئی ایل کے سامنے ہی بتاؤں گا۔

کیا۔ شیبہ نے حیرت سے عمران کو گھورا۔ آئی ایل کے بارے میں تم
کیسے اور کیا کچھ جانتے ہو؟ بولو۔
جن لوگوں نے مجھے بھیجا ہے ان لوگوں نے مجھے ضروری معلومات
فراہم کی ہیں۔ عمران نے کہا۔ لہذا کیا اور کیوں کے حکم میں مدت پڑو؟
ادہ۔ شیبہ کے منہ سے نکلا۔
”اگر میرے سامنے آئی ایل سے رابطہ قائم نہیں کرنا چاہتیں تو
کمرے سے باہر چلا جاتا ہوں بولو۔“
”نہیں۔“ شیبہ نے کہا۔ اس سے بہتر ہے کہ تم دوسرے کمرے میں چلا
ٹھیک ہے۔“ عمران نے کہا اور اٹھ کھڑا ہوا اسکے ذہن میں صفدر
یا جویا سے رابطہ قائم کرنے کا خیال تھا۔

لیکن۔ صفدر نے کہا۔ کال کس کی ہو سکتی ہے؟
”عمران کے علاوہ اور کون ہو سکتا ہے یہاں کال کرنے والا؟“ تو نے
نے کہا۔ دی حضرت غائب ہیں۔
”تم جادو صفدر؟“ جویا نے کہا۔
”ٹھیک ہے۔“ صفدر نے کہا اور اٹھ کر اس طرف چلا آیا جس طرف
باتھ روم بنے ہوئے تھے۔ دس بارہ یا تھوڑے تھے وہ ایک میں داخل ہوا
اور دروازہ بند کر کے اسے سین کاٹل کھول دیا اور پانی گرنے کی آواز
سننے ہی رستہ واپس ٹرانسپیرٹ آن کر دیا اور بولا۔
”اٹا از صفدر سعید۔ میلو۔“
”ایکسٹو۔“ دوسری جانب سے ایکسٹو کی مخصوص بھارتی ہونی آواز
شناخت دی اور صفدر برسی طرح سے چونک پڑا۔
”جیف آپ ادھر ہیں۔“ بے ساختہ اسکے منہ سے نکلا۔
”تمہیں حیرت کیوں ہے۔“ ایکسٹو کی آواز آئی۔
”آپ نے عمران کو انچارج بنا کر بھیجا تھا اس لئے خراب۔“
”اب وہ کہاں ہے۔“
”جہ نہیں۔“ صفدر نے جواب دیا۔
”کیا مطلب۔“ ایکسٹو کی غراہٹ ابھری۔
”یہاں یکسرے رقص کے دوران ہنگامہ ہو گیا تھا خراب۔“
”تفصیل۔ صفدر۔ تفصیل۔“ ایکسٹو کی آواز آئی۔

دفترا کلاک پر موجود رستہ واپس گرم ہو گیا اور صفدر چونک پڑا
اس نے مضطربانہ انداز میں جویا کی طرف دیکھا۔
”کیا ہوا۔“ جویا نے سرگوشی میں پوچھا۔
”کال۔“ صفدر نے مختصر کہا۔
”باتھ روم ہو آؤ۔“ جویا نے کہا۔

بیں چیف: "صفر نے کہا۔ عمران ہمیں تاج میں کیرے دکھائے
تھاجب رقاصہ کی ہونے لگی تو ہم سب کیرے ہال سے اٹھ آئے تھے۔
عمران وہیدہ گیا تھا جناب اس کے بعد کیرے ہال سے گولیوں کی آواز آئی
۔ چوہہ: "ایک ٹوکری غراہٹ اٹھری۔

پھر فائرنگ کے ساتھ ہی وہاں ہنگامہ مچ گئی اور۔ صفر
تفصیل دوہرا تا جلا گیا پھر بولا۔ ہم محض عمران کی وجہ سے یہاں رہے
مگر عمران کاب تک کوئی تیر نہیں ہے۔
۔ مرنے والوں میں اسے دیکھا۔

۔ وہ مرنے والوں میں بھی نہیں ہے اور نہ ہی زخمیوں میں۔
صفر نے کہا۔ ہمارا خیال یہی ہے کہ انھیں اغوا کر لیا گیا ہے۔
"اس خیال کی وجہ۔ ایک ٹوکری بوجھا۔

کچھ دیر دن کے عقی رات سے سے لوگوں کو بھاگتے دیکھا تھا وہ
لوگ اپنے شانے پر لاشیں یا زخمیوں کو اٹھاتے ہوئے تھے۔
گویا وہ اغوا کرنے والوں کا اس طرف سے لے گئے ہیں۔
بیں چیف جن کو لے جایا گیا ہے ان کی تعداد دو ہے ایک کی شنا
ہو گئی ہے وہ رقاصہ شیبہ کا سہوکار ہے جس کا ہم نے پہلے سے
کندہ کی کوفت شناخت نہیں ہو سکی۔
۔ چوہہ: "ایک ٹوکری آواز آئی۔
۔ مرنے والے دگر وہوں کے لوگ ہیں ایک بلیک ریٹ ہے اور دوسرا

بہت بہتر جناب عالی۔ صفر نے بتایا۔

ٹھیک ہے۔ ایک ٹوکری آواز آئی۔ اب غور سے احکامات سنو۔

بیں چیف: "صفر نے کہا۔

ہم جو بھی منزل پر دم غیر چار سو دس میں موجود رقاصہ شیبہ کی نگرانی کرو گے
اور ہر لمحے اس پر نگاہ رکھو گے۔

بہت بہتر جناب عالی۔ صفر نے کہا۔

جکان ہے ابھی یا کچھ دیر بعد وہ کہیں جاتے۔ ایک ٹوکری آواز آئی۔ اسے

صورت میں ہمیں بہت چوکے رہ کر تعاقب کرنا ہے۔

بہت بہتر۔ صفر نے کہا۔

میں یہ نہیں سنا چاہتا کہ وہ تمہیں ڈاج دے گئی۔

ایسا نہیں ہوگا چیف۔ صفر نے کہا۔ میں ہر ممکن طریقے پر اس کی نگاہ

میں آتے ہیں تعاقب کرونگا۔

ٹھیک۔ عمران نے کہا۔ رپورٹ میں خود لے لونگا ایمر جنسی کے

صورت میں تم رابطہ قائم کر سکتے ہو۔

بہت بہتر جناب عالی۔ صفر نے کہا۔ مگر.....

یگر کیا۔ ایک ٹوکری آواز آئی۔ رک کیوں گئے۔

۔ عمران صاحب کے مارے میں آپ نے کوئی حکم نہیں دیا۔

کیا چاہتے ہو۔ ایک ٹوکری آواز آئی۔

بیں چیف کہ عمران صاحب کے سامنے کبھی دیکھا جا رہے۔

اگر وہ خواہوا ہے تو کیا تم مجھے ہو کر عزان کو اس مرضی کے بغیر خواہیلا
ہے۔ ایک سو کو آواز آقا۔

ادہ۔ تو کیا۔؟ صفدر نے کہا چاہا۔

ہاں۔ ایک سو کو آواز ابھری۔ اگر وہ اخواہوا ہے تو اس میں اس کی
پلاننگ کا دخل ہوگا ورنہ آزاد ہوگا۔

مجھ گیا چیف۔ صفدر نے کہا۔

بس تو روانہ ہو جاؤ۔

جویا وغیرہ کے لئے کوئی حکم۔؟

ان سے پوچھ رہا تھی گاہ پر جا کر حکم کا انتظار کریں۔ ایک سو کو آقا
آقا ادا اس کے ساتھ ہی رابطہ منقطع ہو گیا۔

صفدر نے ٹرانسمیٹر آف کیا ادہ ہاتھ دھونے لگا پھر وہ دو مال سے
خشک کرتا ہوا یا تو دم سے نکل آیا پھر نکل کر اسے گھری نگاہوں سے اس
کا جائزہ لیا اور آگے بڑھنے لگا۔

کیا رہا۔؟ صفدر کے چہرے پر جویا نے پوچھا۔

بتانا ہوں۔؟ صفدر نے کہا۔

کال عزان کی تھی نا۔؟ جویا نے مضطربانہ لہجے میں پوچھا۔

نہیں۔؟ صفدر نے نفی میں سر ہلایا۔

پھر۔؟ جویا سوالیہ نشان بن گئی۔

چیف کی کلاسی۔؟ صفدر نے بتایا۔

کیا۔؟ جویا حیرت سے بیٹھا۔

ہاں۔ اس نے ایک کامیرے سپرد کیا ہے۔؟

مگر۔؟ جویا نے کہا۔ چیف یہاں کہاں۔؟

میں اکثر بھول جاتے ہیں جویا۔ صفدر نے کہا۔ کہ چیف ہمیشہ ہمارے

اس پاس ہی ہوتا ہے اور خاص خاص مواقعوں پر ہمیں اس کا ثبوت مل چکا

ہے پھر بھی ایسے موقعے پر حیرت ظاہر کرتے ہیں۔؟

ہوتہ۔؟ جویا نے ہنسا رہا تھا۔ کیا کام سپرد ہوا ہے۔؟

رقاصہ شیشا کی نگرانی۔؟

کیا۔؟ جویا حیرت سے بولی۔

ہاں۔ صفدر نے کہا۔ مجھ کی نگرانی اور تعاقب کے لئے کہا گیا ہے۔

اب مجھی۔؟ جویا نے سر سر آتے لہجے میں کہا۔

کیا سمجھیں۔؟ صفدر نے پوچھا۔

کوئی خاص بات۔؟ خاور نے کہا۔

ہاں۔ جویا نے کہا۔ عزان جو وہاں بیات حرکات کرتا رہا ہے اس کا

مقصد اب میری سمجھ میں آیا ہے۔؟

وہ کیا۔؟ خاور نے پوچھا۔

یہی کہ وہ کسی طور پر ہمیں کیبرے ہال سے ٹھاننا چاہتا تھا۔؟

مگر کیوں۔؟ نہماتی نے پوچھا۔ اس سے عزان کا کیا مقصد تھا۔؟

یہی کہ وہ رقصہ سے کھل کر بات کر سکے۔؟

کیا مطلب ہے نہانی نے چونک کر پوچھا۔
 مطلب یہ کہ تمہیں وہ بے معنی الفاظ یاد ہیں جب پہلی بار رقا صبر
 ہماری میز پر آنے کے بعد اس کے چمکتے ہی عمران نے کہے تھے۔
 الفاظ تو یاد نہیں مگر یہ یاد ہے کہ عمران صاحب نے کچھ کہا تھا۔ تو
 نے جواب دیا۔ اور وہ واقعی بے معنی الفاظ نہیں تھے۔
 جواباً رقا صبر نے بھی ایسے ہی الفاظ کہے تھے۔ صدیقی نے کہا۔
 ہاں اور اب میں دقت سے کہہ سکتی ہوں کہ وہ الفاظ ان دونوں کے
 درمیان کو ڈور ڈور کے تبادلوں کے طور پر کہ گئے تھے۔
 اودہ۔ خاور کے منہ سے نکلا۔
 اے بھری عمران نے کبر سے کسی شوقین کپارٹ پلے کر تاثر دے
 کیا تھا۔ جو یا نے کہا۔ پھر آخر ہمیں وہاں سے اٹھنا ہی پڑا۔
 گم گم سے اٹھ آئے عمران کو کیا فرق پڑا۔ پتھر نے پوچھا۔
 تعینادہ نہیں پتا تھا کہ رقا صبر اس کا تعلق یا رقا صبر سے کیا
 والی گفتگو ہم میں سے کسی کے علم میں آتے۔
 ہونہ۔ انہوں نے ہنکار دیا۔
 بات تمہاری کی حد تک ٹھیک ہے جو یا۔ صفر نے کہا۔ اگر ایسا
 دہوتا تو چیف مجھے رقا صبر شیا کے چمچے کیوں لگاتا۔
 بالکل ٹھیک۔ جو یا نے کہا۔
 ممکن ہے شیا جب باہر آئے تو عمران صاحب اس کے ساتھ ہوں۔

تہا اور جو یا سر ہلا کر بولے۔
 نہیں۔ اگر عمران اس کے ساتھ ہوتا تو چیف ہمیں اس سے آگاہ ضرور کرتا
 تاکہ تم محتاط رہو اور عمران کو اس کے ساتھ دیکھ کر کنفیوز نہ ہو جاؤ۔
 شاید۔ صفر نے کہا۔ میں چلتا ہوں ایسا نہ ہو کہ شیا نکل جاتے اور
 مجھے ایکٹو کا عتاب سہا پڑے۔
 رائیٹ۔ خاور نے کہا۔
 ٹھیک ہے جاؤ۔ جو یا نے کہا۔ ہاں چیف نے ہمارے لئے کچھ کہا تھا۔
 ہاں۔ صفر نے کہا۔ چیف کا حکم یہ ہے کہ تم سیدھا اتش گاہ پر جا کر چیف
 کے حکم کا انتظار کرو شاید وہ تمہیں بھی کام سے لگانا چاہتا ہے۔
 ایسا ہی لگ رہا ہے۔ جو یا نے کہا۔ بہر حال تم جاؤ ہم بھی بل دے کر یہاں
 سے رہائش گاہ کی طرف روانہ ہو رہے ہیں۔
 رائیٹ۔ صفر نے کہا اور اٹھ کر اس طرف بڑھنے لگا جس طرف اوپر
 جانے کے لئے نقیض لگی ہوئی تھیں۔ ایک لفٹ نے اسے چند لمحوں میں چوٹھو
 منزل پر پہنچا دیا تھا۔ دم نمبر چار سو دس کے سامنے رک کر اسے اس پائ
 کا جاتہ لیا اور پھر کی بول پر جھک گیا۔
 اندر صرف کمرے کا دروازہ نظر آ رہا تھا۔ یہاں ہر دم کے اندر دو۔
 کمرے اور ایک اسٹڈی بنی ہوئی تھی صرف سوٹ کے اندر چار کمرے اور
 ایک اسٹڈی تھی اور اس دقت سے صرف ایک کمرے کا دروازہ نظر آ رہا تھا
 وہ سوچ رہا تھا کہ دروازہ بند ہے کہیں ایسا تو نہیں کہ شیا چلی گئی ہو۔

اگر وہ موجود ہوتا تو دروازہ بند نہیں ہونا چاہیے تھا چند لمحے وہ سوچ رہا پھر اسے دروازے کے منڈل کو گھمایا منڈل گھوم گیا مگر دروازہ نہیں کھلا۔
 لکی کی آواز ہو کر رہ گئی تھیک اسی لمحے اسے اندر دھکے کا دروازہ کھلتے دکھیا اور
 حیرت زدہ رہ گیا کمرے سے نکلنے والا اسکے لئے انجان نہیں تھا۔
 علی عمران تھا اس میک اپ میں نہیں تھا جس میں وہ ان کے ساتھ
 بیٹھا تھا مگر یہ ماسک میک اپ اسکے لئے انجانا نہیں تھا۔ عمران دوسری
 طرف بڑھ کر نگاہوں سے اچھل پڑا تھا۔ اسے ایک طویل سانس ملی اور
 سیدھا ہو گیا۔ عمران کی اندر موجودگی سے ایک بات صاف ہو گئی تھی۔
 اور وہ یہ کہ قاصد شیا اندر موجود ہے اور اسکے بارے میں جو دنیا کا
 خیال بالکل صحیح ثابت ہوا تھا کہ عمران نے محض انھیں کیرے ہال سے ٹہانے کے
 لئے وہ حرکت کی تھیں یقیناً وہ نہیں پاتا تھا کہ قاصد شیا اور عمران کو
 ملاقات یا تعلق سے ان میں سے کوئی بھی واقف ہو سکے۔
 مگر کیوں؟ یہ ایک ایسا سوال تھا جس کا جواب مفرد کے پاس
 نہیں تھا اس کا جواب شیا کے تعاقب اور اس کے درمیان ہونے والی گفتگو
 سننے کے بعد ہی مل سکتا تھا وہ پھر کی ہول پر جھانک کر کچھ نظر نہیں آتا اور
 وہ آگے بڑھتا چلا گیا پھر گیلری میں جا کھڑا ہوا۔
 اب وہ اس طرح سے کھڑا ہوا تھا کہ اگر شیا یا عمران کمرے سے نکلیں
 تو وہ تیزی سے ان کی نگاہوں میں آئے بغیر ان میں ہو جائے۔ وہ انتظار
 کرتا رہا اور وقت آہستہ آہستہ گزرنے لگا۔

پھر بند رہا منڈل بدشیا کمرے سے نکلتی نظر آتی تھی عمران بھی اسکے ساتھ
 تھا وہ دونوں لفٹ کے بجائے اسی طرف آنے لگے۔ مفرد سمجھ گیا کہ وہ عقی زینے
 اختیار کرنا چاہتے ہیں مفرد کا اندازہ صحیح نکلا وہ اس زینے پر مڑ گئے جس
 سے دھیر دھیر اتر رہے تھے والوں کو کچن سے سروس دیتے تھے۔
 یہ اندازہ کر کے کہ وہ لوگ نصف زینے عبور کر چکے ہونگے مفرد بھی
 اسی طرف بڑھا اور زینے طے کرنے لگا۔ گراؤ بند فلور پر پہنچ کر وہ رک گیا،
 عمران اور شیا عقی دروازے سے باہر نکل رہے تھے۔ جیسے ہی باہر نکل کر انہوں
 نے دروازہ بند کیا مفرد تیزی سے اسی طرف دوڑا۔
 وہ لوگ تاریک گلی میں آگے بڑھ رہے تھے۔ مفرد بھی دیوار سے لگ کر
 اسی طرف بڑھنے لگا پھر وہ ایک اسٹیشن دگن کے پاس جا کر رک گئے مفرد
 نے شیا کی آواز سنی مگر اسے کیا کہا تھا یہ وہ نہیں سمجھ سکا مگر یہ ضرور معلوم
 ہو گیا کہ دگن کی اسٹریٹ سیٹ پر کوئی موجود ہے۔
 وہ دونوں آگے سے گھوم کر اگلی سیٹ کی طرف بڑھے اور مفرد
 دوڑ کر عقی حصے کے پاس پہنچا اور دروازہ کھل کر اندر داخل ہوا اور
 دروازہ بند کر لیا دروازہ بند کرتے ہی دگن حرکت میں آگئی تھی۔ مفرد
 دگن کے حرکت میں آنے کے جھٹکے سے گرتے گرتے بچا تھا۔
 دگن میں کچھ پشیاں لدی ہوئی تھیں اور وہ انہی کا سہارا لے کر نکل
 سکا تھا پھر وہ دگن کے اگلے حصے کی طرف بڑھا ڈرائیونگ سیٹ اور عقی
 حصے کی درمیانی دیوار میں جھلملی ٹائپ کی جالی لگی ہوئی تھی۔

اس جالی سے ہوا اور آواز دونوں آسکتی تھیں مگر دیکھا نہیں جاسکتا تھا
اس کے پاس جا کر رک گیا اور انکی گفتگو سننے لگا۔ جیسے جیسے وہ انکی گفتگو
سن رہا تھا انکی حیرت بڑھتی جا رہی تھی۔

عمران کالا سے منٹ کر پھر اس کمرے کی طرف بڑھا جس میں شیبہ تھی اس
کمرے کے دروازے پر پہنچ کر وہ اکا اور دستک دی۔
آج آواز شیبہ کی آواز آئی اور وہ اندر داخل ہو گیا۔
کیا رہا۔؟ اس نے شیبہ سے پوچھا۔
میں نے پاس سے بات کی ہے سسٹری۔ شیبہ نے کہا۔ جی سے مراد،
گوشت رام تھی عمران اس وقت گوشت رام ہی کا رول لے کر رہا تھا۔
کیا کہا پاس نے۔؟ عمران نے پوچھا۔
وہ تم سے ملنے کے لئے تیار تو ہے مگر.....
مگر کیا۔؟ عمران نے شیبہ کے رکنے پر پوچھا۔
آپ کو پاس تک لے جانے کے لئے اس نے ایک ہدایت دی ہے۔ شیبہ نے کہا۔
وہ کیا۔؟ عمران نے پوچھا۔
گاڑی میں بنا دوں گی۔ شیبہ نے کہا پھر پارکینٹ کی طرف بڑھتے

ہوتے ہوئے بولی کیا بیٹو گے تم۔؟
خون جگر بھی پی سکتا ہوں مگر تم صرف ٹھنڈا پانی پی لو اور یہ
کیوں۔؟ شیبہ نے کہا۔ تم شراب نہیں پیتے۔؟
چٹیا ہوں مگر فرصت میں۔

کیا مطلب۔؟ شیبہ نے پوچھا۔ کیا اس وقت فرصت نہیں ہے۔؟
مطلب یہ کہ جب میں کام پر ہوتا ہوں تو نہیں چٹیا۔ عمران نے کہا۔ میرے لئے
فرصت کا وقت وہ ہوتا ہے کہ جب کوئی کام میرے ہاتھ میں نہ ہو اور اس وقت
میں ایک کام کر رہا ہوں اس لئے نہیں بیٹو لگا۔
ادھر۔؟ وہ عمران کی وضاحت پر ادھر کر کے رو گئی۔ گاڑی میں کہاں چلتا۔؟
یہ میں نہیں جانتی۔ شیبہ نے نفی میں سر ہلایا۔

کیا مطلب۔؟ عمران نے پوچھا۔
مجھے حکم ملا ہے کہ عقبی راستے سے باہر نکلیں اور گاڑی میں کھڑی دیکھیں
بیٹھ جائیں وہ ہمیں پاس تک پہنچا دے گی۔
ادھر۔؟ عمران کے منہ سے نکلا پھر وہ بولا۔ کب چلتا ہے۔؟
چند منٹ بعد۔ شیبہ نے جواب دیا اور پارکینٹ سے اپنے لئے ایک
جگہ تیار کیا اور عمران کے قریب چلی آئی اور بولی۔ بیٹھو گے بھی نہیں۔؟
پندرہ منٹ میں۔؟ عمران نے کہا۔ بیٹھنا تو بڑے گا۔
تو پھر آؤ بیٹھو یہ وہ بیٹھ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولی۔
ہونہ۔؟ عمران نے سر ہلایا اور صوفے پر بیٹھ گیا۔

یہاں آجائے وہ بیڈ پر بیٹھتے ہوئے بولی۔

میں یہاں ٹھیک ہوں مادام شیباء

کیوں شیباء نے جام خالی کرتے ہوئے پوچھا کیا تم انتظار کے وقفے

سے فائدہ نہیں اٹھاؤ گے؟

ضرور اٹھاؤں گا۔ عمران نے سیدھے ہوتے ہوئے کہا۔

تو پھر میرے پاس آجائے

جو فائدہ میں اٹھانا چاہتا ہوں وہ یہاں صوفے پر بیٹھے بیٹھے بھی اٹھا

ہوں۔ عمران نے سر ہلایا۔

مذاق مت کر دے وہ اٹھ کر بولی۔

مذاق نہیں کر رہا۔ عمران نے کہا۔ پندرہ منٹ کے اس وقفے میں

کچھ سوچنا چاہتا ہوں مادام شیباء

اور تم اسے فائدہ کہہ رہے ہو۔؟

ہاں۔ عمران نے سر ہلایا۔ یہ فائدہ والی بات ہے۔

الحق ہو وہ منہ دیکھا کر بولی۔

ازلی ہوں عمران ہنسا۔ تم نے کوئی نئی بات نہیں کی

ہو نہی۔ وہ غرائی اور بیڈ سے اٹھ کر باریکبٹ کی طرف گرجو

اور دوبارہ اپنے لئے جام تیار کرنے لگی۔

پندرہ منٹ ہونے والے ہیں۔ عمران نے اس وقت کہا جب وہ

چوتھا جام پڑھا رہی تھی۔

ہونے دو۔۔۔ وہ غرائی۔

ٹھیک ہے۔ عمران نے کہا۔ میرا فرض پورا ہو گیا اب تمہاری مری ہے کہ

تم میرے پاس موجود پیغام سے فائدہ.....

دھکی مت دو دھکیو۔ شیباء غرائی اور جام خالی کر کے ایک جھکے سے

باریکبٹ پر رکھ کر دروازے کی طرف بڑھتی چلی گئی۔ پانچ منٹ بعد وہ عقی

راتے سے باہر نکل رہے تھے۔ باہر دروازے سے کچھ دوا کی میٹھی دھکی گئی

ہوتی تھی شیباء اسی طرف بڑھتی چلی گئی۔

اسٹرنگ کرنے والے سے شیباء نے کچھ کہا تھا جسے دور ہونے کی وجہ سے

عمران نہیں سن سکا تھا وہ آگے سے گھوم کر اگلی سیڈ پر ڈرائیور کے ساتھ

ہی آ بیٹھے تھے اب عمران درمیان میں تھا اور داتیں بائیں ڈرائیور اور شیباء بھی

دو گین حرکت میں آ گئی۔

کہاں چلنا ہے۔؟ عمران نے پوچھا۔

خاموشی سے بیٹھتے رہو۔ ڈرائیور نے سر دھجے میں کہا۔

کیا مطلب۔؟ عمران غرا کر بولا۔

باس جو حکم دیتا ہے اسکی خلاف ورزی ہم میں سے کوئی نہیں کر سکتا۔

گویا منزل کے بارے میں بتانے سے تمہارے پاس نے منع کیا ہے۔؟

عقل مند ہو۔۔۔ وہ اسی لمحے میں بولا۔

ہو نہی۔ عمران نے سر ہلادیا۔

سازش کے بارے میں کچھ بتاؤ۔ شیباء نے کہا۔

نہیں۔ عمران نے سر ہلایا۔ تم لوگ راز داری برت رہے ہو تو
 بھہر دوت نہیں کہ تمہیں سازش کے بارے میں بتاؤں؟
 ہو نہ؟ اس نے سر ہلایا۔
 باس کے سامنے تو بتاؤ گئی۔ اسٹیرنگ کرنے والے نے کہا۔
 مجھے اسی کے لئے یہاں بھیجا گیا ہے۔ عمران غرایا۔
 کیا پھیلے تباہ ہونے والے دونوں راکٹ بھی سازشی کا نشانہ
 تھے۔ شیبائے پوچھا۔
 مجھے نہیں پتہ۔ عمران جھلک کر بولا۔
 ناراض ہو گئے۔ شیبائے کہا۔
 راز داری کی وجہ سے میں تمہیں کچھ نہیں بتا سکتا مدام شیبائے عمران
 نے کہا۔ بہتر ہے کہ کوئی اور بات کریں۔
 میں نے کوئی اور بات کرنے کی بھی کوشش کی تھی مگر تم راضی نہ ہوئے۔
 شیبائے معنی خیز انداز میں بولی۔
 کم کئی دیر میں پوچھیں گے۔ عمران نے پوچھا۔
 ایسا؟ آنکھوں پر پٹی بندھو الو شیبائے عمران کی بات کا جواب
 گول کرتے ہوئے کہا اور عمران چونک پڑا۔
 یہ بھی تمہارے باس کا حکم ہے۔ وہ غرایا۔
 ہاں۔ اس نے سر ہلایا پھر شیبائے بولا۔ چلو آنکھوں پر پٹی
 باندھ دو۔

اسی نو کہتے ہوئے شیبائے دنگ کے ڈیش بورڈ سے ایک سیاہی برآمد
 کی اس پٹی کے دونوں کنارے ایک لاکھ سے بڑے ہوتے تھے اس نے وہ پٹی عمران
 کی آنکھوں پر چڑھا دی پٹی اتنی چوڑی تھی کہ اس نے آنکھوں کے ساتھ ناک اور
 ماتھے کا کچھ حصہ بھی گھیر لیا تھا۔
 پھر دتین لمحے گزرے ہوئے کہ عمران نے کلوروفارم کی بوتلی کی ادھر
 چونک پڑا اس کا مطلب یہ تھا کہ وہ اسے بیہوش کرنا چاہتے تھے۔ اسے فوراً
 سانس روک لیا وہ جس دم کھانا تھا اور کتنی گھٹنے سانس روک سکتا تھا۔
 اس نے اپنے آپ کو اسٹیرنگ کرنے والے کی جانب مڑھکا دیا۔
 سنبھا لو اسے۔ وہ سر دلیجے میں بولا۔
 چوراہے سے موڑ لینا۔ شیبائے عمران کو اپنی طرف گھبٹتے ہوئے کہا۔
 مجھے معلوم ہے کہ کیا کرنا ہے۔ وہ غرایا۔ تم ہدایتیں مت دو۔
 ہو نہ۔ شیبائے منکارہ بھر کر رہ گئی۔
 تم نے اس پر ڈورے ڈالے تھے۔ اسٹیرنگ کرنے والے نے کچھ دیر
 بعد پوچھا۔ اور شیبائے چونک کر اسے دیکھنے لگی۔
 ڈورے کیا میں نے تو اسے ڈالے تھے مگر۔ وہ چپ ہو گئی۔
 مگر کیا۔ اس نے پوچھا۔
 یہ دنیا کا سب سے بڑا جھوٹ ہے۔
 کوئی سیکرٹ ایجنٹ اچھا نہیں ہوا کرتا۔
 مگر یہ ہے۔ شیبائے ایک ایک لفظ پر زور دے کر بولی۔

کئی معنوں میں۔ اسنے پوچھا۔

جنس اور عورت کے معاملے میں۔ شیبانے کہا۔

اس نے تمہیں ٹھکرا دیا ہے اس لئے۔

ہاں۔ شیبانے لکڑا کر بولی۔

ممکن ہے یہ کسی قابل ہی نہ ہو۔

ایسا نہیں ہے۔ شیبانے کہا پھر بولی۔ باس نے اسے بیہوش کرنے کا

حکم کیوں دیا تھا۔ کچھ تیرہ ہے۔

نہیں۔ وہ سر ہلا کر بولا۔ ہم حکم کے بندے ہیں مادر ام شیبانے

چوتھہ۔ شیبانے کارہ بھر کر رہ گئی۔ چند لمحے بعد اسی گارٹی

ہوٹل شیرٹن کے پارکنگ میں رکی اور وہ آٹھ گئے۔ انجن بند کر کے وہ

نیچے اترتے پھر اسٹیرنگ کرنے والے نے عمران کو سیٹ سے اتار کر شانے

پر لاد دیا تھا وہ اسے اٹھاتے ہوئے ہوٹل کے عقبی حصے کی طرف بڑھے تھے

یہاں صرف ایک آدمی قہقی دروازے پر موجود تھا انھیں دیکھتے ہی

اس نے بڑی تیزی سے دروازہ کھول دیا تھا۔

کیا رپورٹ ہے؟ عمران کو اٹھانے والے نے پوچھا۔

سب ٹھیک ہے چلے جاؤ۔ اسنے جواب دیا۔

باس موجود ہے۔ اسنے اندر داخل ہونے کے بعد پوچھا۔

ہاں اور تمہارا انتظار کر رہا ہے۔

ٹھیک ہے۔ کہنے کے ساتھ ہی وہ آگے بڑھا اور اوپر جانے والے دروازے

پر گئے لگا عمران اسنے شانے پر لدا سب کچھ دیکھا اور سمجھ رہا تھا۔

چھٹی منزل تک ایسے ہی لے کر چلو گئے۔ شیبانے پوچھا۔

میں اچھی نہیں ہوں۔ وہ غرایا۔ دوسری منزل سے لفٹ لے لی گئی۔

ٹھیک ہے۔ شیبانے کہا اور دوسری منزل پر پہنچ کر وہ لفٹ والے

حصے میں پہنچے اور لفٹ نے چند لمحوں میں ان کو چھٹی منزل پر پہنچا دیا چھٹی

منزل پر وہ دم چھ سو دس کے سامنے رکتے تھے۔

آجادیہ شیبانے دستک کے جواب میں ایک کرخت آواز سنائی دی اور

وہ اندر داخل ہو گئے۔ اندر صرف ایک ہی آدمی نظر آ رہا تھا قہقی سوٹ

اور ماتھوں میں پتی ہوئی قہقی انگوٹھیاں اسے ایسے تر ظاہر کر رہی تھیں وہ

ایک لمبی سی شیشے کے ٹاپ والی میز کے پاس بیٹھنا ہوا تھا۔

اسکی تلاش ٹی وی وہ کرخت آواز میں بولا۔

تو باس! اسے لانے والے نے کہا۔

گدھے ہی رہو گے چلو تلاش ٹی وی وہ پھاڑ کھانے والے انداز میں بولا۔

یس باس! اسنے کہا اور عمران کو نیچے قالین پر ڈال کر اس کے پاس

کی تلاش ٹی وی لگا مگڑاسے کچھ نہیں ملا سواتے پرس کے۔

پرس میں کیا ہے۔ وہ غرایا۔

صرف کتنی ہے باس! اس نے جلدی سے جواب دیا۔

ہو نہرہ۔ وہ غرایا۔ اسے ہوش میں لاؤ۔

رائیٹ باس! اسنے کہا اور دیوار کے ساتھ لگی میز کی طرف بڑھ گیا

پھر باقی کا گلاس لاکر عمران کے مندر پر اندیل دیا۔ عمران پہلے کسمپاسیا پھر اکھر
آہستہ آنکھیں کھولیں پھر اچھل کر کھڑا ہو گیا۔
"میں کہاں ہوں؟" عمران نے کہا۔
"باس کے سامنے؟" شیبہ نے کہا۔
"باس؟" عمران مڑا اور باس کو دیکھنے لگا۔
"اٹھو اور کرسی پر بیٹھ جاؤ مسٹر گو بند رام؟" باس نے کہا۔
"ہو نہ؟" عمران نے کہا اور لاکھ کر صوفے کے پاس والی کرسی پر بیٹھ
وہ بار بار سر جھٹک رہا تھا۔ مجھے کیا ہو گیا تھا؟
"آپ شاید سو گئے تھے؟" اُسے لانے والے نے کہا۔
"نہیں؟" عمران نے کہا۔ "میں مہوش ہو گیا تھا شاید؟"
"ایسی بات نہیں تھی؟" باس نے کہا۔
"مجھے اکثر مہوشی کا دورہ پڑتا ہے؟" عمران نے کہا۔ "بیٹھے بیٹھے
یہ مہوش ہو جاتا ہوں اب بھی ایسا ہی ہوا ہو گا؟"
"شاید؟" اس نے کہا پھر شیبہ سے کہا۔ "انہیں شراب دو؟"
"یہ شراب نہیں پینا میں کافی لاتی ہوں؟" شیبہ نے کہا اور دوسرے
کمرے میں چلی گئی۔ عمران باس کو گھور رہا تھا۔
"ہاں مسٹر گو بند رام؟" باس نے کہا۔ "تم مجھ سے ملنا چاہتے تھے؟"
"ہاں اور کیوں ملنا چاہتا ہوں یہ آپ جانتے ہیں؟" عمران نے کہا۔
"باس سرور لاہر لا۔"

شیبانے بتایا ہے کہ تم پیغا صرف مجھے دینا چاہتے ہو؟
"ہاں؟" عمران نے سر ہلایا۔ "میں نے شیبہ سے یہی کہا ہے؟"
"مگر کیوں؟" کرخت آواز دالے نے پوچھا۔

"مجھے یہی حکم تھا کہ میں سواتے آئی ایل کے کسی اور کو پیغا نہیں دوں۔"
"میرے اس کو ڈنا کے بارے میں تمہیں کیسے علم ہوا؟"
"ابھی میں نے کہا ہے کہ یہی حکم تھا کہ سواتے آئی ایل کے کسی اور کو پیغا

نہیں دوں اس کا مطلب یہ ہوا کہ یہ کو ڈنا مجھے ان لوگوں سے معلوم ہوا ہے
جنہوں نے پیغا تم تک پہنچانے کی ذمہ داری مجھے سونپی ہے؟

"ہو نہ؟" وہ چند لمحے عمران کو گھورتا رہا پھر بولا۔ "پیغا کیا ہے؟"
"وہ میں تمہاری میں ہی بتلا سکتا ہوں؟"

"شیبا اور جوگی کی موجودگی میں تم ہر بات بتا سکتے ہو؟"
"پیغا لیک آؤٹ ہوا تو ذمہ داری تمہاری ہوگی؟"

"ٹھیک ہے؟" وہ غرایا۔ "پیغا دو ہلاؤ؟"

"پیغا یہ ہے کہ تیسرا راکٹ بھی فضا میں بلند ہونے ہی پھٹ جائیگا؟"
"یہ پیغا ہے؟" اس نے حیرت سے پوچھا۔

"ہاں؟" عمران نے سر ہلایا۔ "تیسرے راکٹ کی مشینری میں فیول
سیسٹم کے ساتھ دھماکے سے پھٹنے والا مواد موجود ہے؟"

"کیا؟" آئی ایل نے حیرت سے پوچھا۔ "دھماکے سے پھٹنے والا مواد؟"
"ہاں؟" عمران نے کہا۔ "لیکن ماہر ترین سرغرساں بھی اس مواد کو چیک

پہن کر سکیں گے وہ ایسی ہی مہارت سے لگایا گیا ہے۔

بیٹا امین اور کیا ہے۔

مجھے اس مواد کے سلسلے میں بہت کچھ تربیت دی گئی ہے مجھ پر لیا گیا اور اب میں قبولِ شہم سے اس مواد کو ٹھاسکتا ہوں۔

ہو نہ ہو۔ آئی ایل نے ہنکارہ بھرا۔

اس کے لئے راکٹ کی پرواز سے پہلے مجھے راکٹ اسٹیشن پر ہوگا۔ عمران نے کہا۔ تاکہ میں راکٹ کو دھماکا خیز مواد سے محفوظ کر اسے کلیاب پرواز کے قابل بنا سکوں۔

یہ سب کچھ زبانی کہا گیا ہے۔ آئی ایل نے پوچھا۔

اس سوال کا جواب میں اس وقت دو دن کا کہ جب تم مجھے یقین دلاؤ کہ آئی ایل تم ہی ہو۔ عمران نے کہا۔

ادہ۔ آئی ایل کے منہ سے نکلا۔ میں کسی طرح ثابت کر دوں کہ یہی آئی ایل ہوں۔ ہلو۔

یہ تم بہتر سمجھ سکتے ہو۔

کیا تمہیں شبیہ اور جوئی کی گواہی پر شبہ ہے کہ میں آئی ایل نہیں ہوں کوئی اور فرد ہوں۔

شبکہ نامیہ پریشے کا پہلا اصول ہے۔ عمران نے کہا۔

پھر۔ آئی ایل نے کہا۔ میں کسی طرح تمہیں مطمئن کر دوں۔

اس باب سے میں مجھے کچھ کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔

اگر میں ثابت نہ کر سکا کہ اصل آئی ایل ہوں تو۔ آئی ایل نے پوچھا۔ اس صورت میں تم کیا کرو گے۔

دائیں چلا جاؤنگا۔ عمران نے جواب دیا۔

کیا تم تمہیں ایسے ہی دایں جانے دیں گے۔

اگر تم میری ایک ایک بوٹی بھی الگ کر دو تو بھی تم مجھ سے ایک لفظ نہیں اٹھاؤ سکو گے۔ عمران ایک ایک لفظ پر زور دے کر بولا۔

ہو نہ ہو۔ آئی ایل نے سر ہلایا پھر بولا۔ ان لوگوں نے تمہیں یہ نہیں

بتایا کہ اصل آئی ایل کی شناخت کیا ہے۔

بتایا ہے۔ عمران نے کہا۔ اور اگر اجازت دو تو۔۔۔

ٹھیک ہے۔ آئی ایل نے کہا۔ تم جس طرح چاہو اطمینان کر لو کہ میں ہی اصل آئی ایل ہوں دھوکے باز نہیں۔

اچھی قمیض کمر پر سے ٹھادو۔ عمران نے کہا۔

ادہ۔ آئی ایل کے منہ سے نکلا۔ تم ایسا کیوں چاہتے ہو۔

مخاذ حنگ پر ایک دفعہ تمہیں ٹشک شکن میرا ٹکڑا کاٹو آکر لگا تھا

وہ زخم صحت ہو گیا اگر کمر پر نہیں کوئے والا ایک داغ چھوڑ گیا یہی داغ

تمہاری صحت پریشان ہے مسٹر آئی ایل۔

گڈ۔ آئی ایل نے کہا اور قمیض کمر پر سے ٹھاکر عمران کے سامنے گھوڑ

کر کھڑا ہو گیا۔ اسکی کمر پر تھوڑا سا داغ موجود تھا عمران نے اسے ہاتھ لگا کر

دیکھا اور مطمئن انداز میں سر ہلا کر بولا۔

مجھے اطمینان ہو گیا کہ تم ہی اصل آئی ایل ہو۔
اب میرے سوال کا جواب بھی دے دو۔ وہ قیقن صحیح کرتا ہوا
کہ پیغام صرف زبان ہی ہے یا تحریری بھی؟
تحریری بھی موجود ہے۔ "عران" نے کہا۔
وہ تحریری پیغام کہاں ہے؟ کیا ہوٹل میں ہے؟
نہیں میرے پاس موجود ہے۔ "عران" نے کافی لے کر اندرائی شیا کو دیکھ
ہوئے کہا۔

مگر کہاں؟ آئی ایل نے پوچھا۔ ابھی تلاشی میں تو تمہارے پاس سے کچھ
بھی نہیں نکلا پیغام تو تحریری بات ہے؟
نکل آئے گا۔ "عران" نے کہا۔ مائیکرو پروجیکٹر منگائیے تاکہ میں آپ
کو پیغام دے کر اسے سمجھا بھی سکوں؟
"شیبا" آئی ایل نے شیبائی طرف دیکھا۔
"ابھی وقتی پاس؟" شیبائے کہا اور کمرے سے نکل گئی۔
"پیغام کہاں ہے؟" آئی ایل نے پھر پوچھا۔

"یہاں" کہتے ہوئے "عران" نے جوتا اتار کر اسکی ایٹری کو کسی میچ
دھکنے کی طرح گھمایا اور ایٹری الگ کر کے ایٹری کے اندر نیچے والی خلا
سے ایک موٹی سی مائیکرو فلم نکال کر ایٹری میم کی اور وہ قلم آئی ایل
کی طرف بڑھادی جو بڑی سیرت سے اسے دیکھ رہا تھا۔
"ہو نہ۔" آئی ایل نے کہا۔ تو یہ ہے اصل پیغام؟
"ہاں۔" "عران" نے کہا ہی تھا کہ شیبائی ایک کیمرو سائز پروجیکٹر لے کر آئی

ہوئی "عران" نے پروجیکٹر اور قلم ایڈجسٹ کیں اور پروجیکٹر آن کر دیا۔ فوراً
اسکرین کے طور پر استعمال کی جانے والی دیوار پر ایک تحریر ابھر آئی یہ کسی
انسانی ہاتھ کی تحریر تھی نکھا تھا۔
آئی ایل نے میٹر کے لئے
برائے۔ پلانٹ آف ڈیٹھ۔

تیسرے راکٹ کے فیول سسٹم کے ساتھ دھماکے سے پھٹنے
والا مادہ لگایا گیا ہے جیسے ہی راکٹ کے انجن اشاریہ ہو کر
گرم ہونا شروع ہونگے وہ دھماکہ خیز مواد پھٹنے کے لئے تیار ہونے
لگے گا پھر راکٹ کے فضا میں بلند ہونے کے آدھ منٹ بعد وہ
ایک دھماکے سے پھٹ کر راکٹ ٹکڑے ٹکڑے کر دے گا۔ اس راکٹ کو
بچانے کے لئے گوبند راؤ کو تربیت دے کر بھیجا جا رہا ہے وہ راکٹ
کے فیول سسٹم کو چیک کر کے اس سے دھماکے خیز مادہ الگ کر کے
راکٹ کو کھلیاں پرواز کے لئے تیار کر دے گا۔ اسے بڑی رازدار
سے پلانٹ آف ڈیٹھ تک پہنچایا جاتے تاکہ راکٹ کی پرواز
مخفوظ رہ سکے۔

تحریر کے خاتمے پر عجیب و غریب قسم کے دستخط تھے اور ایک مہر لگا پڑا
تھا آئی ایل میٹر نے دستخط اور مہر کو بنور دیکھا اور بولا۔
"ٹھیک ہے آگے چلو۔"

"ایڈیول سسٹم کا نقشہ ہے۔" "عران" نے کہا اور پروجیکٹر کا ایک

بہت جبر شیبہ نے کہا اور عمران سے بولی۔ ادا چلو۔

وہ لوگ ایک دوسرے کمرے میں آتے تھوڑی دیر بعد ہی جو کی کافی لے کر آتھا تھا کافی پیتے ہی عمران کو احساس ہوا تھا کہ چوٹ ہو گئی ہے مگر یہ احساس بعد از وقت تھا ایک لمحے ہی میں اس کا ذہن تاریک ہوتا چلا گیا اور وہ صوفے پر گر پڑا۔

کیا رہا۔ پیر نے شیبہ کے کمرے میں داخل ہوتے ہی پوچھا۔
کافی پیتے ہی لمبا ہو گیا ہے۔ شیبہ نے کہا۔

باس۔ جو کی نے کہا۔ کیا یہ آدھی اصلی ہے۔

ہاں۔ آئی ایل پیر نے کہا۔ مجھے اس پر شک نہیں ہے۔

پھر آپ نے اس سے پلاٹ میں لے جانے کے لئے اجازت لینے کا یہاں کیوں کیا ہے۔ جو کی نے پوچھا اور وہ سر ہلا کر بولا۔

میں پیغام اور اس میں موجود حراورد دستخط چیک کرنا چاہتا ہوں کہ وہ اصلی ہیں یا نہیں۔

مجھے تو اصلی لگے ہیں۔ جو کی نے کہا۔

چیک کر لیں گے۔ پیر نے کہا۔ تم چلنے کی تیاری کرو۔

پٹن دیا کرتے ہیں آگے کر دی اب ایک نقشہ سامنے تھا ایسا لگ رہا تھا کہ وہ کسی پاورسٹیم یا اسٹیم سیٹنگ کے بارے میں آئی ہو
کو سمجھانے لگا جسے وہ بہت غور سے سمجھ رہا تھا۔

ٹھیک ہے۔ عمران کے خاموش ہونے پر پیر نے کہا۔

پھر عمران نے کہا۔ تم مجھے پلاٹ تک کب لے کر چلو گے۔

آج ہی کسی وقت۔ پیر نے کہا۔

اب صبح ہونے والی ہے۔ عمران نے کہا۔

آج سے مراد ہونے والی صبح کا دن ہے۔ پیر نے کہا۔ اس وقت

تم برابر کے کمرے میں آرام کر سکتے ہو۔

کیا یہ بہتر نہیں ہو گا کہ ہم ابھی پلاٹ آف ڈیٹھ کی طرف روانہ ہو

عمران نے کہا۔ تاکہ جلد از جلد کام ختم کیا جاسکے۔

دس بجے سے پہلے دہان نہیں مایا جاسکتا۔ پیر نے کہا۔ اور وہ اس

کہ مجھے تمہارے بارے میں اجازت لینا پڑے گی۔

اجازت۔ عمران نے کہا۔ کسی اجازت۔

پلاٹ میں داخل ہونے کی۔ پیر نے کہا۔

ادہ۔ عمران کے منہ سے نکلا۔

تم آرام کرو میں خود سب کچھ کر لوں گا۔

جیسے تمہاری مرضی۔ عمران نے سر ہلا کر کہا۔

شیبا انھیں لے جاؤ اور دیکھو انھیں کوئی تکلیف نہ ہو۔

پلانٹ چلنا ہے۔ جو کی نے پوچھا۔

ہاں۔ پیٹر نے سر ہلا کر کہا۔ سب کچھ وہیں رہے ہو گا۔
اسے کیسے لے جایا جائے گا۔ جو کی نے پوچھا۔

جیسے لایا گیا ہے۔ پیٹر نے کہا۔

اب لوگ جاگ چکے ہونگے باس۔

پرواہ مت کرو۔ پیٹر نے کہا۔

آل رائیٹ باس۔ جو کی نے سر ہلا دیا۔

بگڑی پارکنگ لاٹ میں ہے۔

ہاں۔ جو کی نے کہا۔ دیگن ہے۔

یہ اور بھی اچھا ہے۔ پیٹر نے کہا۔ اسے اٹھاؤ اور لے چلو۔

رائیٹ باس۔ جو کی نے کہا اور کمرے سے نکل گیا۔ کچھ دیر بعد وہ

سے آکر اس طرح عمران کو سنبھالے خارجی دروازے کی طرف ٹرہ رہے تھے کہ

جیسے عمران بے حد نشے میں ہوا دردہ آسے سنبھالے ہوتے ہوں۔ ایک طرف سے

جو کی نے عمران کا بازو پکڑ رکھا تھا اور دوسری طرف سے شیبانے

آخری سمت پکڑ کر دوڑا رنگ۔ شیبانے کا ڈنٹر کے پاس سے گزرتے

ہوتے کہا۔ زیادہ پی کریم آپے میں ہیں رہتے۔

وہ نہ۔ جو کی نے اس طرح آواز نکالی جیسے عمران بولا ہو۔ وہ چون

کا ڈنٹر ٹکڑکے سامنے سے گزر کر برآمدے میں آئے اور وہاں سے پارکنگ

لاٹ کی طرف بڑھتے چلے گئے۔

اسے پچھلے حصے میں ڈال دو۔ دیگن کے پاس پہنچ کر پیٹر نے کہا اور وہ لوگ

دیگن کے عقبی حصے کی طرف ٹرہ گئے پھر انہوں نے عقبی حصے کا دروازہ کھولا اور

عمران کو اندر ڈال کر دروازہ بند کر دیا۔

شیبانے میرے ساتھ چلو گی۔ پیٹر نے شیبانے سے کہا۔ اور جو کی تم یہاں رہو گے۔

رائیٹ باس۔ جو کی نے سر ہلا کر جواب دیا تھا۔

عقبی دروازہ لاک کر دیا۔ شیبانے جو کی سے پوچھا۔

ہاں۔ جو کی نے اثبات میں جواب دیا اور اسے ساتھ ہی دیگن کا انجن بیدار

ہو گیا جو کی ایک طرف ہٹ گیا اور دیگن حرکت میں آگئی۔

گو بند را کے بارے میں کیا ہمیں پہلے سے علم تھا باس۔ شیبانے پوچھا۔

ہاں۔ پیٹر نے جواب دیا۔ پیڈ کو اڑنے سے اسکے بارے میں اطلاع مل گئی تھی۔

کیا وہ لوگ خرابی کے بارے میں ٹرانسپیر بر نہیں بتا سکتے تھے۔

یہ سیکرٹل فالٹ ہے اور اسے کوئی ماہر ہی سمجھ سکتا ہے۔ پیٹر نے کہا۔

اسی لئے انہوں نے ایک ماہر کو بھیج دیا ہے۔

اگر فالٹ کسے بارے میں معلوم ہو جاتا۔ شیبانے کہا۔ میرا مطلب

یہ ہے کہ اگر ماہر کو قلم اپنے ساتھ اتوں کو دکھا دی جائے تو کیا وہ اس

فالٹ کو درست نہیں کر سکتے۔

نہیں۔ پیٹر نے کہا۔ اور اسی لئے گو بند را کو بھیجا گیا ہے۔

مگر وہ تو سیکرٹل ایجنٹ ہے۔

اس سے کیا فرق پڑتا ہے۔ پیٹر نے پوچھا۔

سیکرٹ ایجنٹ سائنسدان تو نہیں ہو سکتے یہ شیبانے کہا۔
”مگر گوبند رام اس فالٹ کی تربیت لے کر آیا ہے۔“

باس میری سمجھ میں یہ بات آ نہیں رہی۔

”کوشش کرو تو سمجھ میں آ جاتے گی۔“ پیر نے کہا۔

”اگر گوبند رام سے صحیح کر سکتا ہے تو وہ لوگ کیوں نہیں کر سکتے جنہوں
نے اسکی تخلیق میں حصہ لیا ہے۔“ شیبانے کہا۔

”سینکڑوں وجوہات ہو سکتی ہیں۔“

”ایک خدشہ اور میرے ذہن میں ہے۔“

”وہ کیا۔“ پیر نے پوچھا۔

”اگر گوبند رام بھی ناکام رہا تو۔“

”اس صورت میں راکٹ کی پرواز ملتوی کر دی جائے گی۔“

”ملتوی تو اب بھی ہے باس۔“

”ہاں۔“ پیر نے کہا مگر سائنسدانوں نے ادا کے کی رپورٹ دے دی
تھی اور اسے بلوایا کرنے کے اختظامات شروع کر دیئے گئے تھے مگر۔“

”مگر کیا باس۔“ شیبانے پوچھا۔

”ہیڈ کوارٹر سے اطلاع ملی کہ پرواز نا حکمرانی ملتوی کر دی جاتے۔“

”پیر نے کہا۔ ادا اس طرح اسکی پرواز ملتوی کر دی گئی۔“

”مقامی حکومت۔۔۔۔۔۔“

”مقامی حکومت کو آگاہ کر دیا گیا تھا کہ راکٹ کی پرواز کامیاب

نہیں رہے گی اس لئے اسے روکا گیا ہے چونکہ وہ لوگ خود بھی دو راکٹوں کی تباہی
سے خوفزدہ ہیں اس لئے انہوں نے اسے فوراً قبول کر لیا۔“

”اس معاملے میں ہمارا مفاد کیا ہے۔“

”بہت بڑا مفاد ہے۔“ پیر نے کہا۔ ”اتنا بڑا کہ تم سوچ بھی نہیں سکتیں۔“

”ہمارا ذاتی مفاد یا اسرائیل کا۔“

”دنیا کا کوئی یہودی ذاتی مفاد کے لئے اس طرح سر دھڑکی بازی نہیں
کرتا۔“ پیر نے کہا۔ ”یہ یہودی اسرائیل کی بقا کے لئے حرکت کرتا ہے۔“

”ایک سوال اور باس۔“ شیبانے کہا۔ ”اگر تیسرا راکٹ بھی تباہ ہو جاتا
تو پھر کیا ہوتا۔“ ”کیا آئندہ پروگرام جاری رہتا۔“

”نہیں۔“ پیر نے کہا۔ ”تیسرا راکٹ بھی پھٹ جاتا تو اس پروگرام کو کہاں پر ہی
روک دیا جاتا اس وقت تک کے لئے جب تک کہ راکٹوں کی تباہی کا معاملہ

صاف نہ ہو جاتا اور آئندہ کے لئے اسکا تدارک نہ کر لیا جاتا۔“

”یہ سازش آخر کس ملک کی ہو سکتی ہے۔“ شیبانے پوچھا۔

”تمہارا کیا خیال ہے اس بارے میں۔“

”اگر یہ راکٹ فوجی نوعیت کے ہوتے تو سوچا جا سکتا تھا کہ کسی ٹرڈی
ملک نے یہ حرکت کی ہے مگر یہ یوسمیاتی راکٹ ہیں اور انکے چھوڑے جانے

سے کسی کو کوئی خطرہ نہیں ہے لہذا یہ سازش کوئی سپر پاور ہی کر سکتی ہے۔“

”وہ کیوں۔“ پیر نے پوچھا۔

”اس لئے کہ کوئی سپر طاقت یہ نہیں چاہے گی کہ یہ ملک راکٹوں کے دور میں

داخل ہو کر اس معاملے میں ان کا دست نکلنے رہے۔

یہ بات نہیں ہے۔ پیر نے کہا۔

پھر؟ شیبانے پوچھا۔ پھر کوں اس سازش کا بانی ہے۔

ہمارے اور اس ملک کے دشمن مشترک ہیں شیبانے کہا اور یہ بات تم ہی نہیں ساری دنیا اچھی طرح سے جانتی ہے۔

آپ کا اشارہ مسلمان ملکوں کی جانب ہے۔

ہاں۔ پیر نے کہا۔ ہماری ساری تعدادیں ٹیم یہاں محض اسی لئے امرتسر سے چل کر آئی ہے کہ اس ملک کو ہر میدان میں آگے بڑھا کر اس علاقے کی سب سے بڑی اور ایشیا کی سپر پاور بنا دیا جاتے۔

اس سے فائدہ؟ شیبانے پوچھا۔

پورے دنیا میں مسلمانوں کی تقریباً چوراسو حکومتیں ہیں۔ پیر نے کہا۔ جبکہ یہودیوں کی صرف ایک اسی طرح اس ملک کی اکثریتی آبادی کی بھی یہی ایک حکومت ہے اب یہ سوچو اگر ہمارے اسلامی ملک اتحاد کر لیں تو کیا ہوگا؟ کیا یہودی اور اس ملک کے لوگ آزاد رہ سکیں گے؟

نہیں۔ شیبانے نفی میں سر ہلایا۔

اسی لئے ان ملکوں کو ایک نہیں ہونے دیا جاتا ہم اور سپر پاورز کروڑوں اربوں ردیہ مسلمان ملکوں میں ان لوگوں پر خیر کر رہے ہیں جن کی مدد سے ان ملکوں کے درمیان ایک دوسرے سے نفرت پیدا کی جاتی ہے اختلافات پیدا کئے جاتے ہیں انہیں ایک دوسرے کے خون کا پیاسا بنایا جاتا ہے

ایران عراق جنگ اس کا بہترین ثبوت ہے۔

ہاں یہ بات تو ہے۔ شیبانے کہا۔ ہم نے اپنا بنایا ہوا اور دوسرے ملکوں سے حاصل کردہ اور ناکارہ ہو جانے والا اسلحہ ان ملکوں کو چوری چھپے فروخت کر کے کروڑوں روپیہ کمایا ہے قیمتی زمین حاصل کیا ہے۔

کروڑوں نہیں یہ رقم اربوں سے بھی زیادہ ہے۔ پیر نے کہا۔ اس طرح یہ ملک اور انکی معیشت کھوکھلی ہوتی جا رہی ہے اور ایک دن وہ آجاتے گا کہ یہ روٹی کے ایک ایک ٹھوٹے کے لئے ہمارے آقا امریکہ کے محتاج ہوں گے۔

بات ہو رہی تھی سازش کی باس۔

ہاں اور یہ سازش ایکٹو کے ملک والوں کی بھی ہو سکتی ہے۔

ان کا اس معاملے سے کیا تعلق۔

بہت بڑا تعلق ہے۔ پیر نے کہا۔

وہ کیا۔ شیبانے پوچھا۔

جو دوراٹ پھٹے ہیں وہ موسمیاتی راکٹ نہیں تھے۔

پھر؟ شیبانے حیرت سے پوچھا۔

وہ خطرناک قسم کے ایسے راکٹ تھے کہ جن کو نشانے پر مگر انکریلیوں

تک تباہی پھیلانی جا سکتی تھی۔ پیر نے کہا۔

بادہ۔ شیبانے منہ سے نکلا۔

وہ دونوں راکٹ اگر قضا میں نہ پھٹتے تو ایکٹو کا ملک اب تک اپنے

دوا بھی مراکز سے مارتے دھوچکا ہوتا۔

مافی کا ڈیہ شیبانے کہا۔ تو یہ بات تھی۔

ہاں ان دونوں راکٹوں میں ہائیڈروجن بم تھے اور وہ نشانے پر بھی رہا کرتے تھے مگر جیت انگیز طور پر وہ فضا میں ہی پھٹ گئے اور اس طرح ایکٹو ملک ایٹمی مرکز کی تباہی سے بچ گیا۔
تو یہ تیسرا راکٹ بھی۔ شیبانے کہتے رک گئی۔

ہاں اس میں تبدیلی کے زیادہ طاقت کے ایٹم بم رکھے گئے ہیں لیکن ہینڈ کوٹر سے حکم آنے کی وجہ سے اسکی پرواز روک دی گئی ہے۔
اگر یہ سازش ایکٹو کے ملک کے ہے تو یہاں اسکے ایجنٹ کون لوگ ہو سکتے ہیں۔ لیٹر روڈ والے یا ملک ریٹ والے۔

اس بارے میں مقامی سیکرٹ سروس اور انٹی لیجینس بیورو والے تحقیقات کر رہے ہیں۔ پریٹرنے بتایا۔

کیا مقامی حکومت اس پروگرام سے آگاہ ہے۔

ہاں۔ پریٹرنے کہا۔ پوری طرح آگاہ ہی نہیں ہے بلکہ یہ سارا پروگرام اسکی مرضی اور تشاہی سے روتہ عمل آ رہا ہے۔

مگر مقامی حکومت کا کوئی آدمی اس پلانٹ میں نہیں ہے۔ شیبانے کہا۔ حد یہ ہے کہ پلانٹ کی سیکورٹی فورسز بھی اسرائیلی ہے۔
اسکی وجہ یہ ہے کہ اگر ایکٹو کے ملک کے ایٹمی مرکز تباہ کرنے کے بعد بات ثابت ہو جاتی ہے کہ ایٹمی پلانٹوں پر حملہ ہمارے قائم کردہ پلانٹ آئی ڈیٹھ سے کیا گیا ہے تو یہ ملک اس سے اپنی لاعلمی ظاہر کر دے گا۔

وہ کس طرح۔ شیبانے پوچھا۔ جبکہ حملہ اسکی سرزمین سے کیا جا چکا ہوگا تو یہ لاعلمی کیسے ظاہر کر سکتا ہے۔

اس طرح کہ مقامی حکومت یہ اعلان کرے گی کہ وہ اس پلانٹ میں ہونے والی سرگرمیوں سے آگاہ نہیں ہے ثبوت کے طور پر وہ بتائے گی کہ اس پلانٹ پر سارے اسرائیلی ہیں کوئی مقامی نہیں ہے اور اسے محض موسمیاتی راکٹ چھوڑنے کی اجازت دی تھی جس سے اسرائیلیوں یعنی ہم نے ناجائز فائدہ اٹھایا ہے اور اب وہ یعنی مقامی حکومت اس پلانٹ کو اپنے قبضے میں کر رہی ہے۔
پھر۔ شیبانے پوچھا۔

پھر یہ ہوگا کہ پروگرام کے مطابق وہ ہمیں ناپسندیدہ شخصیت قرار دے کہ ملک سے نکال دیں گے اور اس طرح ہم پلانٹ آئی ڈیٹھ قائم کرنے کا مقصد پورا کر کے اپنے ملک لوٹ جائیں گے۔
اس پر کوئی بھی یقین نہیں کرے گا یا اس کہ مقامی حکومت اس قسم کے عزائم سے پوری طرح لاعلم تھی۔

یقین کرنے کے لئے سپر یاورز کا اعلان مذمت ہی کافی ہوگا جو وہ یہ کہہ کر کریں گی کہ اسرائیل نے مقامی حکومت کو بدنام کرنے اور ایکٹو کے ملک سے اسکے تعلقات خراب کرنے کے لئے یہ سب کیا ہے اور مقامی حکومت واقعی اس معاملے میں لاعلم رہی ہے۔

ادہ۔ شیبانے منہ سے نکلا۔

دونوں راکٹوں کے پھٹنے سے جو تباہ کاری پھیلی ہے اسکے بارے

میں کسی بھی ملک نے کوئی رپورٹ نہیں دی آخر کیوں۔

سپر پاورز کے اشارے پر۔

ہاں۔ پیٹر نے کہا۔ جن ملکوں میں اسے چیک کرنے کی صلاحیت تھی انہیں بتا دیا گیا تھا کہ سپر پاورز اسے بارے میں حقائق کے اعلان کو نہیں کریں گی اسی لئے کسی نے اس کا اعلان نہیں کیا۔

تو یہ اتنا بڑا منصوبہ ہے۔ شیبانے کہا۔ اور صرف اس لئے کہ ایک عالم جو ہری طاقت میں ہے۔

ہاں۔ پیٹر نے کہا۔ تم یوں سمجھو کہ اگر ایک سو کا ملک ایٹمی میدان میں بڑھ گیا تو ساری اسلامی دنیا اسے گرد جمع ہو جائے گی اور وہ اسے اس قدر سرایت فراہم کر دے گا کہ وہ ایٹمی میدان میں چلنے کے بجائے دوڑنے لگے گا اور اس طرح کچھ ہی عرصے میں وہ ساری اسلامی دنیا کو ایٹمی ٹیکنالوجی فراہم کر کے ان سب کو ایٹمی ممالک کی صف میں کھڑا کر دے گا۔ یہ تو بہت خطرناک بات ہوگی۔ شیبانے کہا۔

بہت سے بھی زیادہ۔ اگر ایسا ہو گیا تو ایک سو کا ملک دنیا کی سب سے بڑی طاقت بن جائے گا اور امریکہ اور روس جیسے ملک بھی اس کے سامنے ٹھٹھنے پھینکے ہوئے ہو جائیں گے۔

پھر تو ایک سو کے ملک کے ہر ایٹمی ملک کو تباہ کر دینا چاہیے۔ شیبانے کہا اس لئے سے ڈر اور خوف جھلک رہا تھا۔ اسی کی... کوشش جا رہی ہے۔ پیٹر نے کہا۔

جو بند راہ تو مقامی آدمی لگتا ہے۔
نہیں۔ پیٹر نے کہا۔ اس کے بارے میں جو تفصیلات ملی ہیں اس کے مطابق اس کا
پتہ انٹل امریکہ کی ہے۔ ماں اسی ملک کی تھی اسی لئے اس کا نام مقامی لوگوں جیسا ہی
رکھا گیا تھا۔

کیا گویند راہ کے باب نے یہ نام قبول کر لیا تھا۔
گویند راہ کی ماں نے کسی سے شادی نہیں کی تھی وہ ایک سرمائے دار امریکن
کی داشتہ کی حیثیت سے رہ رہی تھی اس کے مرنے کے بعد اس سرمائے دار نے گویند
راہ کو امریکن ٹریننگ سینٹر میں بھجوا دیا تھا۔

اور۔ دفعتاً شیبانے منہ سے نکلا اور اس کے ساتھ ہی پیٹر بھی چونک پڑا
ساتھ سے سڑکی پر دوڑ کر گر گیا ہوا تھا اور ایک درجن فوجی مشین گنیں سینچالے
کھڑے تھے اور ایک میجر انھیں رکنے کا اشارہ کر رہا تھا۔

مقدور نے بہت کوشش کی تھی کہ دروازہ کھول کر باہر نکل سکے مگر نہالے کس
طرح سے وگین کے عقبی دروازے کی کڑی لگ گئی تھی ممکن ہے یہ وگین کو لگنے دا
جھٹکوں کا نتیجہ رہا ہو۔ اب وہ تنہا یہ تقدیر میٹھا ہوا تھا۔ یہ بھی نہیں جان سکا
تھا کہ وگین کہاں روکی گئی ہے وہ کس جگہ موجود ہے۔

دنشا اسے ایک خیال آیا اور وہ دنگن کے عقبی دروازے کی اندرونی کھلی جھوڑ کا اسٹیرنگ سیٹ والی کھڑکی کی طرف بڑھا پھر اس پر نصب چھلک والی جالی کو اکھاڑنے کی کوشش کرنے لگا جالی کی بیٹیوں میں انگلیاں پھنسا کر زور لگانے پر جالی اکھڑ گئی۔

تین کنوؤں سے کلیں نکل گئی تھیں جبکہ چوتھے کو نے پر ایک کیل اسٹیرنگ تھی اس نے جالی ہٹا کر دوسری طرف دیکھا۔ سامنے اسٹیرنگ کے وند گلاس کے پائیک جگمگاتی عمارت تھی صفدر بنور اس کا جائزہ لیتا رہا پھر وہ خوشی سے اچھل پڑا۔

یہ عمارت انکی جانی پر جانی عمارت تھی ہوٹل شیرٹن وہ یہاں سینکڑوں بار آچکا تھا اور اس کے ہر حصے کو پہچانتا تھا گویا یہ لوگ ہوٹل شیرٹن آئے تھے تو خیال کا اڈہ یہاں پر ہے۔ صفدر سوچتا رہا اور وقت تیزی سے گزرتا رہا لیکن وہ کسی فیصلے پر نہ پہنچ سکا۔

عمران کو یہاں لانے کا مقصد ہی ہو سکتا تھا کہ وہ اسے کسی کے سامنے پیش کرنے والے تھے اس لئے کہ شیرٹن میں وہ عمران کو قید تو نہیں کر سکتے تھے ایک ہوٹل تھا بڑے لوگوں کا ہوٹل جہاں ایسی دار والوں کا ہونا ناممکن ہوتا ہے مگر پھر۔ اسے سوچا۔

عمران کو یہاں کیوں لایا گیا ہے۔ وہ عمران کو لے جا چکے تھے اور اسٹیرنگ سیٹ والا حصہ خالی پڑا تھا۔ اس کی سوچ کا دھارا اس وقت تو جب اس نے عقبی حصے کے دروازے پر کھٹکنا سنا۔

وہ پھرتی سے جالی مناسب حد تک کھڑکی کے خلا سے چپکا کر بیٹیوں کی آڑ میں چپکا عقبی دروازہ کھلا پھر کوئی بھاری سی چیز عقبی حصے میں ڈالی گئی اور دروازہ پھر بند ہو گیا۔ چند لمحوں بعد اسے دنگن کی حرکت میں آنے محسوس کیا تھا وہ تیزی سے اس طرف بڑھا جس طرف کوئی بھاری چیز ڈالی گئی تھی۔

اسے توقع تھی کہ یہ بھاری وجود عمران ہی ہو سکتا ہے اور اس کی توقع پوری ہوئی وہ عمران ہی تھا اور یہ ہوش۔ صفدر چند لمحوں سوچتا رہا پھر اسے عمران کو ہوش میں لانے کی کوششیں شروع کر دیں۔ اسے ناکامی نہیں ہوئی عمران پہلے کسمسا پھر اٹھ کر بیٹھ گیا۔

رنگ۔ کیا میں اندھا ہو گیا ہوں۔ اس کے منہ سے نکلا تھا۔
نہیں آپ فحشک ہیں۔ صفدر نے سرگوشی کی۔
مسٹر دفتر۔ عمران کے منہ سے نکلا۔
جی ہاں میں صفدر۔ صفدر نے جواب دیا۔
گویا ان لوگوں نے تمہیں بھی قید کر لیا ہے۔
جی نہیں۔ صفدر نے نفی میں سر ہلایا۔

پھر تم یہاں کیسے ہو۔ عمران نے کہا۔ اور یہ فرش ہل کیوں رہا ہے کیا قیامت آچکی ہے ڈیڑھ۔

آپ دنگن میں سفر کر رہے ہیں عمران صاحب۔ صفدر نے کہا۔ اور میں انکا تعاقب کر رہا ہوں۔

قیدی بن کر۔ کیوں۔ عمران نے پوچھا۔

جی نہیں۔ "مقدر نے کہا اور وگین میں آنے کا سارا واقعہ دوہرا کر دیا۔
تو یہ بات ہے۔ "عمران نے کہا۔

جی ادراپ وہ لوگ آپ کو پھر کہیں لے جا رہے ہیں۔

مجھے کچھ اعلاذہ ہے کہ وہ مجھے کہاں لے جا رہے ہیں۔

میں بھی انہوں نے جواب دیا۔ "مقدر نے کہا کہ یہ لوگ آپ کو کہاں لے جا رہے ہیں اور آپ نے کیسے اسکا اندازہ کر لیا۔

واقعات سے۔ "عمران نے کہا۔ اور یہ مجھے اپنے خفیہ راکٹ اسٹیشن پر لے جا رہے ہیں اور چونکہ نہیں چاہتے کہ میں راستے ذہن نشین کر دوں اس لئے بیہوش کر دیا گیا ہوں۔

اب مجھ گنا۔ "مقدر نے سر ہلایا۔

"اسٹیرنگ پر کون ہے تیرے۔ "عمران نے کہا۔ پھر خود ہی تردید کرتے ہوئے بولا۔ "تمہیں کیسے پتہ ہو سکتا ہے تم کو خود قید ہو گئے ہو۔"

"اسٹیرنگ سیٹ کے اور عقبی حصے کے درمیان ایک کھڑکی ہے۔ "مقدر نے کہا۔ اور میں نے اسکی جالی توڑ رکھی ہے۔

"آؤ۔ "عمران نے کہا اور عقبی حصے کی طرف بڑھ گیا پھر اسنے جالی ذرا کھینچ کر دوسری طرف کا جاتا رہا اسٹیرنگ پر پھر تھا جبکہ شیشا کے قریب پہنچے گفتگو کر رہی تھی وہ گفتگو ایسی ہی تھی کہ عمران چونک پڑا اور پٹری دلچسپی سے اسنے سننے لگا۔

جون جو وہ باتیں کر رہے تھے عمران کے لئے اسرار کے پردے ہتے جا رہے تھے۔

تھوڑے بہت کچھ جان رہا تھا۔

یہ لوگ.... "مقدر نے کہنا چاہا۔

خاموشی سے سنتے رہو۔ "عمران نے کہا۔

جی۔ "مقدر رات باری کہہ سکا تھا۔ ابھی گفتگو کا سلسلہ اس وقت ٹوٹا۔

حاجب وگین کی رفتار کم ہونے لگی تھی۔

ارے۔ "شیشا کی آواز آئی۔ یہ فوجی یہاں کیوں کھڑے ہیں۔

دوسری کھڑے ہیں بلکہ ہمیں رکنے کے لئے اشارہ کر رہے ہیں۔

رفتات۔ "شیشا نے بے حسّی سے کہا۔

بکیوں۔ "پیر نے رفتار کم کرتے ہوئے پوچھا۔

یہ فراخ بھی ہو سکتے ہیں۔ "شیشا نے کہا۔

تم نے انکے ہاتھ کی طرف نہیں دیکھا۔

بکیوں نہیں دیکھا۔ "شیشا نے کہا۔ اندھی نہیں ہوں کہ انکے ہاتھوں میں

دبی ہوئی مشین گنیں نہ دیکھ سکوں۔

میرا اشارہ میجر کی طرف ہے۔ "پیر نے وگین روکتے ہوئے کہا۔ اسکے

ہاتھ کی طرف غور سے دیکھو۔

"اوہ۔ "شیشا کے منہ سے نکلا۔ یہ تو مخصوص اشارہ دے رہا ہے۔

"ہاں۔ ہمارا مخصوص کوڈ اشاراتی زبان میں دوہرا رہا ہے۔"

پھر تو یہ اپنے ہی آدمی ہوتے۔ "شیشا نے کہا۔ مگر یہاں روڈ پر کوئی لگا کر

ہمیں روکنے کا کیا مقصد ہے۔؟

ابھی معلوم ہو جاتے گا: پیر کی آواز آتی۔

ہیلو: دفعتاً ایک اور مردانہ آواز ابھری۔

اسے میجر ختم ہو۔ عمران نے پیر کی آواز سنی۔

ہاں مسٹر پیر، میجر کی آواز آتی۔

مہمیں یہاں کیوں روکا گیا ہے خیریت تو ہے۔

محض حفاظتی اقدامات کے لئے یہ۔

کیا مطلب۔ انہوں نے پیر کی آواز سنی۔

باس کے حکم کے مطابق پلانٹ جانے والی ہر گاڑی کو یہاں روک

اسے چیک کیا جائے گا۔ میجر نے بتایا۔

تلاشی یمن ہے۔ پیر نے پوچھا۔

ہاں، میجر کی آواز آتی۔ مجھے آجاذ اور عقبی حصہ کھول دو۔

آذیہ آواز کے ساتھ ہمدردانہ کھلنے کی آواز آتی اور پیر نے

آرگیا وہ شاید عقبی حصے کی طرف آرہے تھے۔

میں جا رہا ہوں تم چکے رہنا۔ عمران نے کہا اور پیر قہقہے

بڑھ کر اسی جگہ جا لیا جہاں انہوں نے اسے سہینکا تھا۔ ایک لمحے بعد ہی

دروازہ کھلا اور ٹازر کی روشنی اندر گھس آئی۔

یہ کون ہے۔ میجر کی آواز ابھری۔

باس کا قیدی، پیر نے کہا۔

تمہارا مطلب یہ ہے کہ یہ گوبند راہ ہے۔

ہاں گوبند راہ اسے کیسے جانتے ہو۔

باس نے اس کے پاس میں اطلاع دی تھی۔

تلاشی پوری کر دو، پیر نے کہا۔

بہن بند کرد دو دروازہ یہ تو خانہ پری کرنا تھی کرنی ہے میجر نے کہا اور اس کے

ساتھ ہی دروازہ بند ہو گیا پھر چند منٹ بعد وگین حرکت میں آگئی تھی عمران

اللہ کر پھر مسافر کے پاس آ گیا۔

اب یہ منزل پر پہنچنے والے ہیں، عمران نے کہا۔ لہذا میرے بیچاتے

جانے کے بعد تم ہوشیار رہو سے ان لوگوں کے پیچھے آنا۔

اگر انہوں نے آپ کو کال لے جانے کے بعد دروازہ بند کر دیا تو پھر؟

مسافر نے کہا۔ میں تو یہاں قیدی ہو کر رہ جاؤنگا۔

ہو نہ ہو۔ عمران نے سر ہلایا۔ یہ واقعی ایک مشکل مرحلہ ہے۔

ہوٹل شیرین میں بھی یہی ہوا تھا۔

وہ تم بتا چکے ہو۔ عمران نے کہا۔

اس کا ایک طریقہ میری سمجھ میں آ رہا ہے۔ مسافر نے کہا۔

وہ کیا۔ عمران نے پوچھا۔

آپ کے جانے کے بعد میں وگین کی اسٹیرنگ سائیڈ کی کھڑکی والی دیوار

توڑنے کی کوشش کروں۔

ناممکن بات ہے۔ عمران نے کہا تم اس دیوار کو خالی ہاتھوں نہیں توڑ

سکتے اور بالآخر توڑنے میں کامیاب بھی رہے تو کیا یہ سمجھتے ہو کہ کھڑکی پر

آوازیں آں پاس موجود افراد کو سنا تھیں دین گی۔
 پھر ہمدرد نے کہا۔ اس طرح تو میں یہاں قیدی بن کر رہ جاؤں گا
 سوچنے دو مجھے۔ عزان نے کہا۔
 ٹھیک ہے۔ ہمدرد نے کہا اور کھڑکی کی جالی سے لگ کر شینا اور ط
 کی گفتگو کرنے کی کوشش کرنے لگا مگر وہ دونوں خاموش تھے اور سچو شینا اتنی
 تھی کہ ہمدرد جالی ٹھاکر ڈٹا اس کو یہاں نہیں دیکھ سکتا تھا اگر ایسا
 کرتا تو عقیقہ منظر دکھانے والے آئینے میں میرے دیکھ لیتا اور اس کا راز
 افشاں ہو جاتا۔
 امداد ہرگز نہیں چاہتا تھا پھر وہ سوچا رہا اور دین کی حرکت
 کرتا رہا رہتا رہتا خاموشی برپا تھی۔ اسے عزان کی جانب دیکھا وہ بھی سوچ
 میں مگر عقاد قنبا دین ہٹنے سے ٹھیک کے ساتھ رک گئی پھر کسی بھاری عو
 گیت کے کھلنے کی آواز آئی۔ اور دین پھر چل پڑی۔
 شاید ان کی منزل آگئی۔ ہمدرد نے سرگوشی کی۔
 ایسا ہی لگتا ہے۔ عزان نے کہا۔
 کیا سوچا ہے آپ نے جناب یہ
 نمبر ایک ترکیب۔ عزان نے کہا۔
 وہ کیا۔ ہمدرد نے پوچھا۔
 سنو گے تو پھر ملے اٹھو گے۔
 اپنے ذہن میں آنے والی ترسیں بتانے لگا۔
 عزان نے کہا اور ہمدرد کو

بہت خوب۔ ہمدرد نے کہا۔ اس طرح تو واقعی میں آسانی سے دین
 نکل جاؤں گا جناب عالی۔
 باہر نکل جاؤ گے مگر۔ عزان نے کہا اور خاموش ہو گیا۔
 نکل جاؤ گے مگر۔ ہمدرد نے پوچھا۔
 اگر جینے کی کوئی جگہ نہیں ملتی تو۔
 رات کی تاریکی معاف بنے گی۔ ہمدرد نے کہا اور وہ چونک پڑے۔
 دین پھر رک گئی تھی اور اس بار اس کا انجن بھی بند کر دیا گیا تھا اس کا مطلب
 یہی تھا کہ دین کی منزل آچکی ہے۔
 ہوشیار۔ عزان نے کہا اور آگے بڑھ کر دروازے کے قریب دین کی
 آہنی دیوار سے چپک کر کھڑا ہو گیا۔
 دوسری دیوار سے ہمدرد چپک گیا تھا اب انھیں دروازہ کھلنے کا انتظار
 تھا مگر عزان اپنی اسکیم پر عمل کر سکے۔ چند لمحوں بعد کھٹکا کھلنے کی آواز آئی
 پھر دین کے پیٹ کھلنے چلے گئے۔
 اسے اٹھا کر لے چلو مگر احتیاط ہے۔ عزان نے پٹر کی آواز سنی اور سنا
 ہی ان چار افراد کو دکھا جو ایک اسٹریٹ پر کھڑے تھے انھیں ملا وہ مد
 مسلح کارڈ بھی ان کے قریب کھڑے ہوئے تھے پھر جیسے ہی اسٹریٹ پر والے
 دین کے اگلے حصے کی طرف بڑھے۔
 عزان نے پوری قوت سے ان پر جست لگا دی اور ان کو ٹھیکتا ہوا
 دونوں مسلح افراد سے جا مل گیا۔

مقدور نے پیٹی کی آڑ سے چھانکا۔ پیر اور شیاہ عمران کے پاس بکھرے کچے کدو
بچے تھے پھر وہ اسی طرف آنے لگے۔ ان کا روتہ عمران کے ساتھ دوستانہ تھا
پھر وہ اس کے سامنے سے نکلے چلے گئے۔ مقدور نے اب گارڈز کو اچھی طرح سے دیکھا
انکا درمیان گہری نیلی یا کالی تھیں۔

سروں پر ٹوئیاں تھیں فولادی ٹوئیاں اور وہ مشین گنوں سے مسلح
تھے۔ مقدور اپنی جگہ دبکا رہا وہ لوگ آگے بڑھتے چلے جا رہے تھے دفعتاً مقدور
چونک پڑا۔

کون ہو تم۔ کسی نے کہا تھا اس کے ساتھ ہی مشین گن کی نال اسکی پیلوں
سے آگ لگتی تھیں اس کا دل اچھل کر حلق میں آگیا۔ پیشانی سے نیلے
کے قطرے پھوٹ نکلے۔

میں... تو... کہتے ہوئے مقدور بجلی کی سی تیزی سے ٹرا اور اس
کا فولادی گھونٹہ مشین گن بردار کے حلق پر لگا۔ پیر کی آواز اس کے منہ
سے نکلی اور گن چھوڑ کر اسے اپنا گلا پکڑ لیا۔ مقدور کا دوسرا گھونٹہ
اسکی کینٹری پر پڑا تھا۔

دوسرے ہی لمحے وہ لہرایا اور گرنا چلا گیا۔ مقدور نے اسے پیلوں
کی آڑ میں گھسیٹا اور پھر ہی سے اسکی وردی اٹانے لگا وردی اٹانے کے
اسنے اپنے لباس پر ہتھی اور ڈیڑھی سر پر رکھ کر اسکی گردن پر آڑا ہاتھ مارا
دوسرے ہی لمحے وہ سر پر پکڑا اچھلا اور ساکت ہو گیا وہ زندگی کی حد
عبور کر گیا تھا۔ مقدور آگے بڑھ گیا۔

اور دہلے اوپر بڑھ ہو گئے۔ مسلح گارڈز ان کے نیچے دیے ہوئے تھے اور ان
ادبیر شریہ لے والے اور ان کے ادبیر عمران تھا عمران بڑی تیزی سے ان کے
کمر ہاتھا۔

ارے ارے کیا کر رہے ہو۔ ہاتھ پیر کی آواز سنی۔
رک جاؤ۔ شیاہ چلائی تھی۔ لیکن عمران کیسے رک جاتا۔ اگر رک
جاتا تو اسکی اسکیم خراب ہو جاتی۔ اسے دو چار ہاتھ اور ان کے جماتے پھر
ایک ہی جست میں ہی ڈنڈ در جا کر۔

گرتے ہی اٹھا اور آگے کی جانب دوڑنے لگا اس طرف جہاں دو تین
گارڈز اور نظر آ رہے تھے۔

موجودہ مقدور نے پیر کی حقیقی ہوئی آواز سنی اور پھر
شیاہ اوپر دوڑنے لگا اسنے آگے وہ وگین سے چار یا پانچ ڈنڈ آگے تھے اسنے
والے اور مسلح گارڈز کھڑے ہو چکے تھے اور ہکا بکا سے عمران کی جانب
دیکھ رہے تھے۔

مقدور کے لئے بہترین موقع تھا وہ بڑی تیزی سے وگین سے اتر
اور اسنے نیچے کھسک گیا پھر رنگا پودا وگین کی دوسری سمت نکلا اور
بڑی تیزی سے اس طرف بڑھنا چلا گیا جس طرف لکڑی کی درختوں بڑی
بڑی پشیاں رکھی ہوئی تھیں۔

وہ پیلوں کی آڑ میں ہو گیا اس طرف نیم تار کی تھی جبکہ اس طرف
خاصی روشنی تھی جہاں اب عمران کھڑا ہوا تھا۔

پہرے مشین گن سنبھالی اور اسی طرف بڑھتا چلا گیا جس طرف وہ گئے تھے وہ تیز تیز قدموں سے آگے بڑھ رہا تھا یہ کوئی گودا تھا بڑا گودا یہاں بڑی بڑی دیو پریشیاں بھی رکھی نظر آرہی تھیں اور بڑے بڑے کنیر بھی۔

کنیروں کے دروازے مقفل اور سیل کتے ہوئے تھے۔ دفعتاً اسے رفاہ کم کرنا پڑی کیونکہ پٹریشیا عمران اور مسلح گارڈ ایک دوسرے غارت کے پاس کھڑے نظر آئے تھے۔ غارت پر ملکی روشنی کے بلب لگے ہوتے تھے جن کی مدد روشنی میں وہ نظر آرہے تھے۔

ان کے قریب ہی دس پندرہ گارڈ بھی کھڑے تھے۔ وہ آہستہ آہستہ چلتا ہوا مسلح گارڈز کے عقب میں رک گیا۔ ایسا لگ رہا تھا کہ جیسے وہ غارت میں داخلہ کے منتظر ہوں۔ غارت کا بڑا دروازہ بند تھا اور وہاں تیز روشنی پھیلی ہوئی تھی۔

دفعتاً وہ بڑا دروازہ کھلنے لگا اور وہ بے چینی سے اُسے دیکھنے لگا۔ دروازہ پورا کھلتے ہی پٹریشیا عمران اور شیبانہ اندر داخل ہو گئے پھر مسلح گارڈ اندر داخل ہونے لگے۔ سب سے آخری آدمی مقدر تھا اس کے داخل ہونے ہی کی گھنٹہ بند ہو گیا تھا۔

اندر زمین کے نیچے نیچے جاتے نظر آرہے تھے وہ بھی دوسرے گارڈز کی طرح زمین کے نیچے لگا چالیں کے قریب زمین کے نیچے مسلح جگہ پر پہنچتے ہی اسے حیرت کا جھٹکا لگا تھا۔

شدید ترین جھٹکا زمینوں کا اختتام ایک پلیٹ فارم پر ہوا تھا اور یہ پلیٹ فارم ایسا ہی تھا جیسے ریلوے اسٹیشنوں کے ہوتے ہیں سامنے ہی دوسرے ریلوے لائن بھی نظر آرہی تھی۔ مقدر کے میں رہ گیا زمین دوز ریلوے لائن اس کے لئے حیرت انگیز تھی۔

چند لمحوں میں وہ سوچا رہا۔ عمران پٹریشیا اور مسلح گارڈ پلیٹ فارم پر کھڑے تھے اور یہاں بھی عقب میں بڑی بڑی پٹیاں رکھی ہوئی تھیں۔ دفعتاً دوسرے ریلوے کی سرخ تیز روشن ہو گئی پھر وہ تیز تیزی سے قریب آنے لگی اور ایسا محسوس ہونے لگا جیسے ریل آرہی ہے۔

وہ واقعی ریل گاڑی ہی تھی۔ چھ ڈبلوں والی گاڑی پلیٹ فارم پر آکر کما کے رکتی ہی مسلح گارڈ پٹیاں اٹھا اٹھا کر اس پر لادنے لگے۔ چھ ڈبلوں میں صرف ایک ساروں کا ڈیہ تھا جبکہ باچے ڈبلے مال برداری کے تھے مقدر بھی ان میں ملو گیا۔

دفعتاً پٹیاں اٹھاتے ہوئے ایک خیال بجلی کے کوندے کی طرح اس کے ذہن میں کوندا تھا۔ اور وہ یہ کہ سارے گارڈ جو اس وقت یہاں موجود تھے مقررہ تعداد میں ہونگے اب اگر کسی نے یہ محسوس کر لیا کہ گارڈز کی تعداد زیادہ ہے تو۔؟

اس صورت میں وہ چینگ کر کے اسے پکڑ سکتے تھے۔ پھر؟ مقدر نے سوچا کہ وہ کیا کرے۔ ان میں سے ایک کو مار ڈالنے تاکہ تعداد پوری ہو جا یا دوسرے طریقہ اختیار کرے۔؟

دوسرا طریقہ رکھا تھا۔ وہ کسی کو بھی مارے بغیر ان کے ساتھ رہتا اور جو ہوتا ہے
فیس کرتا۔ چند لمبے سوچا پہاڑ اسے سر ہلایا اور اپنے دوسرے فیصلے پر عمل کرنے کا فیصلہ
کر لیا۔ پٹیاں رکھی جاتی رہیں اس دوران عمران پیر اور شیدا اس ڈیلے میں بیٹھ چکے
تھے جو مسافروں کے لئے تھا۔

ساری پٹیاں لادنے کے بعد سٹل گارڈ ان پٹٹیوں پر چڑھ کر بیٹھنے لگے
صفر بھی انکی نظرد کرتے ہوئے ایک پٹی پر جا بیٹھا اسے کمر ایک دوسرے گارڈ نے
ملا کر منہ دیوار کی طرف کر لیا تھا۔ وہ سب ہی اسی طرح سے بیٹھے ہوئے تھے۔ چند لمبے
بعد صفر چڑھ نکلا۔

دو خالصے فاصلے پر سبز بلب روشن ہوا تھا اسے ساتھ ہی ہلکی سی سٹی بھی اور
ریل حرکت میں آگئی آہستہ آہستہ اسکی رفتار تیز ہونے لگی وہ اس سرنگ میں
دوڑ رہا تھی۔ سرنگ میں جگہ جگہ بلب لگے ہوئے تھے جن کو وجہ سے سرنگ روشن
تھی۔

صفر حیرت سے دیکھ رہا تھا۔ زمین دوڑ رہی گاڑی کا مطلب یہ تھا کہ
لاکھ اسٹیشن بہت دور کہیں واقع تھا اور وہ ان تک جانے کا یہ خفیہ راستہ
تھا۔ ٹرین دوڑتی رہی اور صفر چونکا بیٹھا ایک ایک چیز کو بغور دیکھتا
رہا۔

تقریباً دو گھنٹے کے تیز رفتار سفر کے بعد رفتار کم ہوتی چلی گئی پھر ٹرین
تقریباً رک گئی۔ صفر نے اندازہ لگایا تھا کہ ٹرین سے اسنے تقریباً سو
میل سے زیادہ کا سفر طے کیا ہے۔

جس جگہ ٹرین رکی تھی وہ جگہ بھی ایک بلیٹ فائر تھا اور یہاں بھی
سٹل گارڈ موجود تھے وہ پٹیاں اتروانے لگے۔ گارڈ پٹیاں اتار کر بلیٹ فائر
رکھنے کے بجائے اوپر لیٹے چلے جاتے تھے۔ صفر نے بھی ایک پٹی اٹھائی
اور دینے طے کرنے لگا۔

زینے طے کر کے وہ اوپر پونچا اور حیرت زدہ رہ گیا اس کے ماتھے
پر پسینہ پھوٹ آیا تھا اور دل بڑی تیزی سے دھڑکنے لگا تھا اور نگاہیں
اس شخص پر جمی ہوئی تھیں جس کے جسم پر کرنل کی وردی تھی اور جو صفر ہی
کو گھور رہا تھا۔

یہ کیا میں پہچان لیا گیا ہوں۔؟ صفر کے ذہن میں ابھرا اور اس کے
ساتھ ہی موت آنکھوں میں ناچتی چلی گئی۔

ہاں اب بتاتیے یہ سب کیا تھا۔؟ عمران نے ڈیلے میں بیٹھنے کے بعد گرد
ہوئے پیچھے میں کہا۔

یہ سب احتیاطی طریقہ کار تھا مسٹر گویندرا۔؟ پیٹر نے سیٹ پر بیٹھنے
کے بعد پرسکون پیچھے میں کہا۔
کیا مطلب۔؟ عمران غرایا۔ مجھے بیہوش کر دینے میں کون سی احتیاط

پہاں تھی بولتے۔

باس کا حکم ہی تھا۔ پٹرنے کہا۔ اسے علاوہ راکٹ اسٹیشن تک
بھی شخص بیوش میں رکھ کر نہیں لیجا یا جاتا۔

اگر بیوش کرنے سے پہلے مجھے بتا دیتے تو کوئی حرج تھا۔

طریقہ کار کے مطابق ایسا ممکن نہیں تھا۔ پٹرنے کہا۔

ہو نہ طریقہ کار۔ عمران غرا کر رہ گیا۔

دیے میں تھامی پھرتی کا قائل ہو گیا ہوں مسٹر گویندرا۔ پٹرنے
عمران کو گھورتے ہوئے کہا۔

کسی پھرتی؟ عمران نے پوچھا۔

وگن کا درد نہ کھلے ہی جس تیزی سے اسٹیشن میں آ کر تم نے کھلے
کو پے بس کیا تھا وہ حیرت ناک ہی تھا۔

وہ تو شوکر دکر تم اور اور شیا چلا پڑے تھے ورنہ۔ عمران نے
کے بعد گردن ہلا کر چپ ہو گیا۔

ورنہ کیا۔ پٹرنے پوچھا۔

ان میں سے دو چار کمرے ہو سکتے تھے۔

واقعی۔ پٹرنے کہا۔ تم ایسے ہی لگتے ہو۔

مگر تم اسٹریچر والوں اور مسلح گارڈز کو چھوڑ کر اس طرح کیوں

تھے جس طرح بہت سے گارڈز کھڑے تھے۔ شیا نے پوچھا۔ کیا تم نے اپنے
نہیں دیکھا تھا۔

دیکھا تھا اور یقین کرو اگر تم لوگوں کی آوازیں میں پہچان نہ لیتا تو ان
سے بیش گن چھین کر دس بارہ کو بیوں ڈالتا۔ عمران نے تیز لہجے میں کہا

اندوہ نہیں پڑے۔
یقیناً تم ایسا کر گزرتے۔ پٹرنے کہا۔ مگر تمہیں ایسا کرنا نہیں چاہیے

تھا اس لئے کہ تم دوستوں میں تھے۔

مجھے جا د نہیں آتا۔ عمران نے کہا۔ جس کے زور پر میں اندازہ لگانا
کر رہی دوستوں میں ہوں یا دشمنوں میں۔

تم ہمارے ہی پاس بیوش ہو تے تھے نا۔ پٹرنے کہا۔
ہاں اور مجھے ساری زندگی اس غفلت پر افسوس رہے گا۔ عمران

نے کہا اور پٹرنے میں سر ملانے لگا پھر عمران کا شانہ تھیک کر بولا۔
چلو جو ہوا سوچو اسے درگزر کرو اور خاک ڈالو۔

پھر۔ عمران نے پوچھا۔

کام کی بات کرو۔

کام کی بات میں کرچی کا ہوں۔ عمران نے کہا۔ اب نیم پر ہے کہ تم مجھے
راکٹ اسٹیشن کب اور کتنے جلد لے جانے ہو۔

تم کیا سمجھتے ہو ہم نے تمہیں بیوش صرف تفریح کے لئے کیا تھا۔
پٹرنے کہا۔

مجھے بیوش کرنے سے تمہارا مقصد ہی ہو گا کہ تم مجھے خفیہ طور پر اس
جگہ لے آؤ۔ اور میں راستہ نہ جان سکوں۔

بالکل ٹھیک۔ پٹرنے کہا۔ یہ پاس کا حکم تھا جس پر عمل کیا گیا ہے۔

غیر راکٹ اسٹیشن لے جانے کے لئے تمہارے پاس نے کیا کہا ہے۔
 تم اس وقت راکٹ اسٹیشن پر ہی ہو۔ پیر نے کہا۔
 کیا۔؟ عمران یکدم اچھل پڑا۔ اسے حیرت زدہ ہونے کی بڑی آہٹ
 اداکاری کا بھی کوئی بھی نہیں کہہ سکتا تھا۔ اس کے چہرے پر نظر آنے والے تانے
 اصلی نہیں مصنوعی ہیں اور یہ کردہ اداکاری کر رہا ہے۔
 ہاں۔؟ شیا نے تائید کی۔
 تو کیا راکٹ اسٹیشن شہر کے قریب ہی کہیں ہے۔؟ عمران نے
 انجان پن کا مظاہرہ کرتے ہوئے حیرت سے کہا۔
 نہیں۔؟ پیر نے کہا۔ تم اس وقت شہر سے سو سو کلومیٹر کے فاصلے پر
 بس بس رہتے ہو۔ عمران نے کہا۔ مجھے یہ قیوف مت بناؤ۔
 کیا تمہیں چین نہیں آیا۔؟
 نہیں۔؟ عمران نے نفی میں سر ہلایا پھر رستہ واضح پر نگاہ ڈالی اور
 آتے کم وقت میں اتنا فاصلہ طے کر لیتا میری سمجھ میں نہیں آیا۔
 اسی لئے تو غصہ طور پر آپ کو یہاں لایا گیا ہے تاکہ ذرا آتے روشنی
 میں نہ آسکیں۔

چونکہ عمران نے سر ہلایا۔
 اب آپ کب سے کام شروع کرنا چاہتے ہیں۔؟
 آج ابھی اور اسی وقت سے۔؟ عمران نے کہا۔
 پاس سے بات کر لو۔؟ پیر نے کہا۔
 رائیٹ۔؟ عمران نے کہا۔ رابطہ قائم کرو۔

ابھی لو۔؟ پیر نے کہا اور دیوار کے پاس رکھی مشین کی طرف بڑھ گیا۔
 کے ساتھ ایک ڈی اسکرین بھی موجود تھا۔ پیر اسے آپریٹ کرنے لگا فوراً ہی اسکرین
 روشن ہوئی اور اس پر ایک نقاب پوش کا چہرہ ابھرا اور آواز سنائی دی یہ آواز
 سرد اور اکھڑتی ہوئی تھی۔
 پیر۔؟ کیا رپورٹ ہے۔؟
 گو بنڈ رام حاضر ہے پاس۔؟ پیر نے کہا۔
 سامنے لاؤ۔؟ اسی آواز نے کہا۔

ہاں میں ہوں گو بنڈ رام بولو۔؟ عمران نے اسکرین کے سامنے آتے ہوئے
 کہا اور نقاب پوش اسے گھورنے لگا۔
 ٹھیک ہے۔؟ چند لمحے بعد وہ بولا۔ تمہارا دیا ہوا بیٹا مجھے مل گیا ہے
 مگر تم کام کس طرح سے کرو گے۔؟
 مجھے راکٹ تک پہنچا دیا جاتے اور ضروری آلات اور اوزار فراہم
 کر دیتے جاتیں تو میں کام ابھی سے شروع کر سکتا ہوں۔
 سب چیزیں ابھی مل جاتی ہیں مگر۔۔۔ وہ خاموش ہو گیا۔

مگر کیا۔؟ عمران نے پوچھا۔
 میرے آدمی تمہارے ساتھ رہیں گے۔
 وہ کیوں۔؟ کیا مجھ پر اعتماد نہیں ہے۔؟
 یہ بات نہیں ہے گو بنڈ رام۔؟ پاس نے کہا۔ اصل مسئلہ یہ ہے کہ
 اس طرح میرے آدمی یہ دیکھ لیں گے کہ تباہ کن مادہ کہاں اور کس طرح رکھا گیا

ہے تاکہ کچھ بھی نہ صورت حال ہو تو وہ خود ہی یہ کام کر سکیں۔
 نہیں۔ عمران نے نفی میں سر ہلایا۔ میں تنہا کام کر دوں گا۔
 میرے آدمیوں کو ساتھ رکھنے میں کیا حرج ہے۔
 حرج نہیں اصول کی خلاف ورزی ہے۔
 کیا مطلب۔؟ یاس نے پوچھا۔

مطلب یہ کہ اس طرح سے میرے اصولوں کی خلاف ورزی ہوگی اور اس کے ساتھ ہی ہینڈ کوٹر کے احکامات کی بھی۔
 ہونہ۔؟ یاس نے سر ہلایا۔

اگر یقین نہ ہو تو تم ہینڈ کوٹر سے رابطہ قائم کر کے معلومات حاصل کر سکتے ہو۔ عمران نے غصہ کرکے کہا۔

ٹھیک ہے۔ یاس نے کہا۔ آج آرام کرو کل آلات اور اوزار مہیا کر دیتے جائیں گے تو کام شروع کر دیتا۔
 ٹھیک ہے۔ عمران نے کہا اور ٹی وی اسکرین تاریک ہو گئی۔

جلدی کارڈ کیا ممبر کا کام کر رہے ہو۔ کوئی نے غصہ کرکے پوچھا۔
 اور مضد تیزی سے اس کے سامنے سے گزرا چلا گیا۔

پہلے بی بی وہاں رکھی جہاں دوسرے رکھ رہے تھے۔ یہاں بھی نیم تاریکی تھی وہ
 تیزی سے بی بیوں کی آڑ میں سرک گیا پھر یہ اطمینان کرنے کے بعد کہ کوئی اسے نہیں دیکھ
 رہا تیزی سے دور بیوے کی طرح نظر آنے والی عمارت کی طرف بڑھنے لگا وہ پورا
 رخ سے چمکنا تھا۔

دقتا اسے ٹھیک کر رک جانا پڑا بی بیوں کی قطار کے سرے پر سے کچھ لوگوں
 ہونے کا آواز سنائی دی تھی وہ محتاط انداز میں اس طرف بڑھا اور آخری بی بی سے
 ٹیک کر ان کی گفتگو سننے لگا وہ دو فوجی تھے۔ فوجی اس لئے کہ ان کے جھموں پر
 فوجی دریاں تھیں۔

دیکھا میری بات صحیح نکلی نا۔؟ ایک نے کہا تھا۔

کون سی بات۔؟ دوسرے نے پوچھا۔

وہی ماہر انجینئر والی۔؟ پہلے نے کہا۔

تو کیا وہ آگیا ہے۔؟ دوسرے نے پوچھا۔

ہاں۔؟ پہلے نے کہا۔ تم نے پٹر اور شیشا کے ساتھ اسے ڈبے سے نکلے نہیں

دیکھا کیا۔؟ وہ تین ہی تو ڈبے سے نکلے تھے۔

مجھ گیا۔ دوسرے نے کہا مگر.....

مگر۔؟ اسے خاموش ہونے پر اسے پوچھا۔

جہن تصدیق کرنا پڑے گی۔ دوسرے نے کہا۔

کس بات کی۔؟ پہلے نے پوچھا۔

یہی کہ یہ وہی ماہر ہے جو تیسرے راکٹ کو تباہی سے بچانے کے لئے یہاں

بڑا کوارٹر کا جانب سے آیا ہے۔
تصدیق تو ابھی کریں گے یہ پہلے نے کہا۔
وہ کیسے؟ دوسرے نے پوچھا۔

وہ لوگ اسے سیدھے باس والے کمرے میں لے گئے ہونگے۔
نہیں۔ دوسرے نے کہا۔ میں نے ان کو ریسٹ روم کی طرف جانے دیا
تب وہ ڈی وی ٹی ریسیٹر پر باس سے بات کریں گے یہ پہلے نے کہا۔
کیا یہ حیرت کی بات نہیں ہے؟ دوسرے نے کہا۔ کہ اتنے اہم آدمی اس
پارہ راست بات کرنے کے بجائے ڈی وی ٹی ریسیٹر پر رابطہ قائم کرے۔
ہاں ہے تو حیرت کی بات یہ پہلے نے کہا۔
اور اس کا مطلب مجھے ہو۔؟ دوسرے نے کہا۔

وہ کیا۔؟ پہلے نے کہا۔
جی کہ اس کو اس آدمی پر اعتماد نہیں ہے۔ دوسرے نے کہا۔ جیسے
سے جاں بھیجا گیا ہے۔

اور پہلے کے منہ سے نکلا۔
اگر ہمارا خدشہ صحیح ہے تو سمجھ لو کہ وہ اصل آدمی نہیں ہے کوئی اور۔
اور کسی اور کام کے لئے یہاں آیا ہے۔
کہیں ایسا تو نہیں کہ اسے ہماری سرگرمیوں کے بارے میں تحقیقات کے
لئے یہاں بلا یا گیا ہو۔؟ پہلے نے کہا۔
ایسا ناممکن بھی نہیں ہے۔ دوسرے نے کہا۔

پھر تو ہمیں ڈی وی ٹی ریسیٹر پر ہونے والی انکی گفتگو سننا ہوگی۔ پہلے نے کہا۔
ہاں۔ دوسرے نے کہا۔ اور اس کے بعد ہی صحیح پتہ چلے گا کہ وہ سرخرواں ہے یا کوئی
ایکشن جوتیسرے راکٹ کے لئے یہاں بھیجا گیا ہے۔

تو پھر آؤ دیریت کرو۔ پہلے نے کہا۔
چلو۔ دوسرے نے کہا اور وہ دونوں آگے بڑھتے چلے گئے۔ مفرد بھی کچھ فاصلہ
دے کر احتیاط سے انکے پیچھے چل پڑا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ ان کا رخ اسی طرف ہے جس طرف
وہ لوگ عمران کو لے گئے ہیں۔ وہ لوگ لاپرواہی سے آگے بڑھ رہے تھے جبکہ مفرد
کو خطا طرہ کر آگے بڑھنا پڑ رہا تھا۔

دقت اور دیکھ کر گیا۔ رٹ ٹھکانے سے پہلے زوردار آواز ہوتی تھی اور
یہ آواز اس ڈبے سے پیدا ہوتی تھی جو اس کے پیچھے آکر دبا تھا۔ آواز کے ساتھ
ایک آگے جانے والے دونوں گارڈ بچو نکلتے تھے۔
کون ہے۔؟ انہوں نے پلٹے ہوئے پوچھا مگر مفرد تو بڑی تیزی سے

زمین پر گر پڑا تھا کہ یہ اسکی غلطی تھی۔
تھک غلطی اس لشکر اس کے جسم پر انہی کی وردی تھی اگر وہ جیٹا رہتا تو
اندھیرے کے باعث وہ لوگ اسے شناخت نہیں کر سکتے تھے مگر نیچے گر کر اسے
غلطی کی تھی اور آگے جانے والے دونوں گارڈ مشکوک ہو گئے تھے اور آواز
کے ساتھ ہی انہوں نے گتیں اتار لی تھیں۔

مفرد بڑی تیزی سے گہری تاریکی والے حصے کی طرف لڑھکاتا چلا گیا
پھر سنبھل کر اٹھ ہی رہا تھا کہ گارڈ کی آواز پھر ابھری۔

ٹھہرو۔ کون ہوتا۔ آواز کے ساتھ ہی مشین گن کی گرج ابھری اور گولیاں
سفر سے چند فٹ دور سے نکل گئیں۔ صفدر اچھل کر اٹھا پھر اسے گن ان دونوں کی
طرف بیدگی کی اور رینگ دیا۔ مشین گن کی آواز کے ساتھ ہی دو جھپٹ فضا میں
لہرائی گئیں۔

وہ دونوں جھپٹ ہو کر گرے ہی تھے کہ فضا میں سائرن کی بھیانک آواز گونج
اٹھی۔ صفدر نے سڑج لائٹیں روشن ہوئیں اور دوڑتے ہوئے قدموں کی چاپ
ابھرنے لگی۔ صفدر نے اس طرح چاروں طرف دیکھا جیسے شکاری کے جال میں
پھنسا ہوا زندہ دیکھتا ہے۔

وہ چاروں طرف سے دشمنوں میں گھرا ہوا تھا۔ اور سڑج لائٹیں روشن
ہو جانے کے سبب اس کے چہرے پر بہت کم ہو گئے تھے۔ ایک ایک
پیرسٹ نوچ پھڑکی آٹھ سے نکل کر سامنے آگئے اور اس کا سانس سنبھلنے میں ایک
گہرا پشیمان پریسیہ ہوا آیا موت کا پسینہ۔

آپ اس کے لیے من آ کر میں پھرنے کہا اور عمران نے سر ہلا دیا۔ کمر
باندھا اور تھمتی فریج سے آراستہ تھا ہاں صرف ایک کھڑکی عقبی رخ اور
یکہ وہ دروازہ تھا جس سے وہ اندر آتے تھے۔

اور پھر عمران نے اندر آتے ہی نوٹ کر لی تھی اس نے اندر آتے ہی کمرے
میں آ کر اسی لئے لیا تھا کہ پٹر کے جانے سے پہلے اس بات کا اندازہ کر لے کر اسے
جہاں کوئی دشواری نہیں ہوتی۔

ٹھیک ہے۔ عمران نے کہا۔ تم کہاں رکو گے۔

یہ پاس کی مڑی پر منحصر ہے جہاں کہیں گارک جاؤں گا۔

تم سے رابطہ کیسے قائم کیا جا سکے گا۔

میں پرفون موجود ہے جیسے ہی ریسورٹ ٹھاؤں گے۔ آپ پٹر کی آواز
سنائے گی اس سے میرا نام لے دینا وہ رابطہ ملا دے گا۔

ٹھیک ہے۔ عمران نے کہا اور پٹر واپسی کے لئے مڑا ہی تھا کہ مشین
گن کی گرج سنائی دی آواز زیادہ دور کی نہیں تھی چند لمحوں کے وقفے کے بعد
دوبارہ آواز سنائی دی اور وہ دونوں ہی چونک پڑے۔

یہ کیا ہوا۔ عمران نے پوچھا۔

تیر نہیں پٹرنے کہا۔

پشاید کوئی فائرنگ کر رہا ہے۔ عمران نے پٹر کو گھورتے ہوئے کہا۔

ہاں۔ پٹر نے کہا۔ تم یہاں ٹھہرو میں تیر کرتا ہوں۔

میں بھی جلتا ہوں۔ عمران نے کہا۔

تہیں۔ اس نے سختی سے کہا۔ تم کمرے ہی میں رکو گے۔

مگر کیوں۔ عمران غرایا۔ کیا میں یہاں قیدی ہوں۔

نہیں قیدی نہیں ہو۔ پٹر نے کہا۔ مگر نئے ضرور ہو تو جی نہیں دیکھتے

شوٹ کر ڈالیں گے اسلئے کہہ رہا ہوں کہ یہاں ٹھہرو۔

لوہ۔ وہ عمران کے منہ سے نکلا ہی تھا کہ میٹر کمرے سے نکلا گیا اپنے دفتر میں وہ دروازہ بند کرنا نہیں بھولا تھا۔

عمران نے آگے بڑھ کر دروازے کو کھولا وہ سمجھ رہا تھا کہ میٹر نے دروازہ باہر سے لاک کر دیا ہے مگر یہ خیال غلط نکلا دروازہ بند نہ لگا تھا تھے ہی کھل گیا تھا اسے باہر جھانک کر کچھ دور دہرای میں کھڑا گاؤڑ سے گفتگو کر رہا تھا عمران نے دروازہ بند کر دیا۔

پھر چند لمبے ہی گورے تھے کہ گاؤڑ کے قدموں کی چاپ بھری اور دروازہ کے پاس پہنچ کر رک گیا۔ اسے ساتھ ہی باہر سے کنڈی لگاتے جانے کی آواز سنائی دی اس کا مطلب یہ تھا کہ اسے یہاں قید کر دیا گیا تھا گاؤڑ دروازہ پر بھروسہ کرنے کا مطلب ہی ہو سکتا تھا۔

مشین گنوں کی گرج رہ رہ کر سنائی دے رہی تھی۔ اور عمران پر بھی بے چینی سے سوچ رہا تھا کہ کہیں صدر کا تو محاذ نہیں ہو گیا۔ اس کے خدشہ امکانات تھے۔ وہ کچھ دیر سوچتا رہا پھر اندر سے کنڈی لگا کر دروازے کا پردہ کھینچا اور کھڑکی کی طرف بڑھ گیا۔ کھڑکی کے نیچے کوئی نہیں تھا وہ کھڑکی پر چڑھا اور گندے ہانی کا پتہ پکڑ کر نیچے پھسلا چلا گیا۔ نیچے آ کر وہ دیوار سے لگا لگا آگے بڑھنے لگا اس کا اسے اسی سمت میں تھا جس طرف سے فائرنگ کی آواز دیا کر ہی تھیں، دوسری جانب مڑتے ہی وہ چورنگا تھا۔

اس طرف دونوں بڑھ لائیں روشن تھیں اور ایک مخصوص سمت میں گاؤڑ فائرنگ کر رہے تھے اس طرف کڑی کی شبیاں رکھی ہوئی تھیں جو اب اس طرف سے ہی فائرنگ کی جا رہی تھی مگر یہ فائرنگ ایک ہی مشین گن کی تھی اس کا مطلب یہ تھا کہ دوسری جانب سے فائر کرنے والا اکیلا فرد ہے۔

یہی تھا کہ دوسری جانب سے فائر کرنے والا اکیلا تھا۔ عمران نے بغور جائزہ بنا اور چوہا اور یہ اکیلا فرد صد ر ہی ہو سکتا تھا۔ عمران نے بغور جائزہ بنا اور چوہا پڑا۔ فوجی گاؤڑ آہستہ آہستہ اس جگہ کو گھیرے میں لے رہے تھے جس جگہ سے وہ تنہا مشین گن گرج رہی تھی۔ وہ بری طرح مضطرب ہو گیا۔ اگر گاؤڑ ناسی طرح بڑھتے رہتے تو مفید کا پکڑا جانا لازمی تھا۔

اور پکڑے جانے کا مطلب موت ہی ہو سکتا تھا۔ یہ لوگ تو درندوں سے بھی زیادہ ظالم اور خونخوار تھے۔ پھر۔۔۔ عمران سوچنے لگا۔ وہ اس طرف سے فائرنگ کے کہ ان کی توجہ ہٹا تو سکتا تھا مگر صدر کو اس سے کوئی فائدہ نہیں ہوتا اس لئے کہ کچھ فوجی اس کی طرف متوجہ ہوتے۔

اور کچھ صدر کی طرف بڑھتے رہتے جبکہ وہ ایسا نہیں چاہتا تھا۔ پھر۔۔۔ عمران نے سوچا۔ کیا کیا جاتے۔۔۔ لیکن اسے زیادہ دیر سوچنے کی محلت نہیں ملی فائرنگ کے شور میں وہ اپنے عقب میں ابھرنے والی قدموں کی چاپ نہیں سن سکتا تھا اسی لئے وہ اس سے بے خبری رہا جواب سر پر آ گیا تھا۔

دونوں ہاتھ اٹھا لویہ مشین گن کی نال عمران کی کمرے لگی اور ساتھ ہی اس کی سر دکان بھی سنائی دی۔

کک... کک... کک... " عمران منہ سے بے معنی آوازیں نکالتا ہوا

فوج کی طرف مڑ گیا اندازاً ایسا ہی تھا کہ جیسے گوشت کا ہو۔
ہاتھ اٹھاؤ وہ گن کی نال سینے پر رکھ کر غرایا۔

آؤں... نا.... عمران نے پھر یہی معنی آوازیں نکالیں اور ہاتھ آہستہ سر سے بلند کرنے لگا مگر پھر بڑی پھرتی سے اس نے سر کی ہتھوڑا اس کے پیٹ کے نیچے چھپے پر ماری اور ہاتھ گھما کر گن پر دے مارا۔ اس کے منہ سے کواہ نکلی پھر صرف گن ہاتھ سے چھوٹ گئی۔

بلکہ وہ کراہتے ہوئے پیٹ کا نیچلا حصہ دیا گرا اور لوٹنے لگا عمران نے تیزی سے دوسری ضرب لگائی اور وہ ساکت ہو گیا۔ عمران جھپکا اور اس کے ہاتھ سے گرنے والی مشین گن اٹھائی اور میگنیزین بلیٹ اس کی کمر سے کھول لی پھر یہ دیکھ کر وہ خوشی سے اچھل پڑا کہ۔

میگنیزین بلیٹ میں دستی بم بھی موجود تھا اسے بلیٹ شانے پر لٹکائی اور آگے بڑھ کر دوسری جانب جھانکا۔ فوجی گارڈز کا حصار بہت تنگ ہو گیا تھا عمران نے گن دیوار کے سہارے کھڑی کی اور دیم نکال کر اسے سیٹھی کیے ٹپائے امدان کو فوجیوں پر اچھا لایا۔

لحون کے فرق سے دو دیہائے ہوئے متعدد چھینیں اُٹھیں اور فوجی مختلف سمتوں میں دوڑتے چلے گئے صفدر کے گرد بچنے والا انکا حصار ٹوٹ گیا تھا عمران نے پھر آگ سے دیکھا۔

دس بارہ لاشیں دوڑتے بکھری نظر آرہی تھیں اور کافی دور متعدد فوجی زمین پر پلور چہ بند تھے۔

عمران نے پھر ایک بم نکالا اور اسے پوری قوت سے فوجیوں کی جانب اچھا لایا، چند لمحوں بعد دھماکا ہوا اور مشین گنیں آگ اگلنے لگیں اب کئی سمتوں سے فائرنگ ہو رہی تھی اور ہر طرف سے سائرن بجتے سنائی دے رہے تھے شرح لاشیں تاریکی میں سفید ڈھلکی پھر رہی تھیں۔

اور فوجی بوٹوں تک دھماکا چاروں طرف سے سنائی دے رہی تھی۔ عمران نے سوچا کہ صفدر بہت بری طرح سے چھپن لگیا ہے اس کا بیج نکالنا اسی صورت میں ممکن ہو سکتا تھا کہ وہ پیٹیوں کی آڑ سے ہٹ کر کسی اور جگہ پناہ گزین ہو جاتا۔ لیکن یہ کس حد تک ممکن تھا؟ عمران اس کا اندازہ نہیں لگا سکتا تھا۔

اسے پیٹیوں کے ارد گرد کا جائزہ لیا پھر دیم دائیں اور بائیں سمت میں اچھا لائے پھر جیسے ہی دھماکا ہوا وہ مشین گن سنبھالے دوڑنا ہوا پیٹیوں کی طرف بڑھا چلا گیا۔ دوڑتے ہوئے بھی اس کے ہاتھوں میں دی کی لکی مشین گن آگ اگل رہی تھی اور فضا میں بارود کی پو پھلتی چلی جا رہی تھی۔

و پیٹیوں کی آڑ میں پونچ کر کا کا اور یہ اندازہ لگانے کی کوشش کرنے لگا کہ صفدر کہاں ہو سکتا ہے۔ وہ ایک ایک پیٹی کے پاس سے بڑے محتاط انداز میں گزر رہا تھا مگر صفدر کہاں تھا؟ اس کا اندازہ اسے نہ ہو سکا پیٹیوں کے گرد اس نے متعدد لاشیں دیکھی تھیں۔

اور یہ لاشیں تھخیا صفدر کے ہاتھوں میں لے والوں کی تھیں۔ نجانے کیوں عمران کو یقین تھا کہ یہ ہنگامہ کرنے والا صرف اور صرف صفدر ہی ہو سکتا ہے۔ وہ آگے بڑھتا رہا۔

قدم قدم محتاط لیکن صفدر اسے نظر نہیں آسکا جانے وہ کہاں تھا۔ شیونک
تھار کافی لمبی تھی۔ وہ پھر آگے بڑھے۔ دقتاً عقب میں آہٹ سنائی دی وہ مڑا
پہن تھا کہ کوئی اس پر آگرا اور وہ اس کی گرفت میں جا کر آچلا گیا۔ حملہ آور نے ایک
ہاتھ سے اس کی گردن اور دوسرے سے مشین گن دبوچ رکھی تھی۔

آواز نکلی اور گردن ٹوٹی۔ حملہ آور کے منہ سے سرگوشی میں نکلا اور غراں
کے جسم میں سنسنی کا دوڑتی چلی گئی اور اسے ہاتھ پیڑھیٹ ڈال دیتے۔ لیکن یہ
کیا عزان موت سے ڈر گیا تھا۔؟۔؟

لیکن اگر اسے اپنے حواس تابو میں نہ رکھے ہوتے تو اس کا وہی حشر ہوتا جو ان
فوجیوں کا ہوا تھا۔ جسے ہی فوجی سامنے آتے اسے مشین گن کے ٹریک پر بھاڑ بڑھلایا
دوسرے ہی لمحے آگ کا سرخ دھاگہ گن کی نال سے نکلی اور ان چوکے چھ فوجیوں
کو جا کٹی چلی گئی۔

وہ اچھل اچھل کر گرے اور تشریے بنی سالت ہو گئے۔ صفدر بڑی تیزی
سے جھک کر آگے بڑھا اور ان فوجیوں میں سے ایک کلنگیز بن بلیٹ آمار لیا اب
اسے پاس خاصہ کلنگیز بن ہو گیا تھا اور وہ کافی دیر تک جم کر ان کا مقابلہ
کر سکتا تھا۔ وہ چمچے پٹنے لگا۔

چمچے پٹنے پٹنے وہ اس جگہ آ گیا جہاں پر چاروں طرف ٹپیاں ہی ٹپیاں تھیں
اور اسے ان کے درمیان تلاش کر لینا آسان نہیں تھا۔ وہ دو شیون پر چڑھ کر اوپر
اٹھا اور ارڈر دے گا جاتہ لیا۔ شیون کے دائیں بائیں اور سامنے کی سمت بہت
سے فوجی موجود تھے۔

اور وہ دائرہ بناتے ہوئے آگے بڑھ رہے تھے۔ دقتاً ان میں سے کسی
نے صفدر کو دیکھ لیا کیونکہ ایک دقت کئی مشین گنیں گرجی تھیں صفدر بڑی تیزی
سے نیچے جھکا اور اسے گن اوپر رکھی اور نال کا رخ فوجیوں کی جانب کر کے ٹریک
دیا اب اور نال گھماتا چلا گیا۔

متعدد چمچیں اسے سنی تھیں کئی مشین گنیں گرجیں اور گولیاں اس کے سر
پر سے جگنوؤں کی مانند نکلی چلی گئیں۔ وہ نیچے کودا اور دوڑ کر چند گز آگے بڑھا
اور دوسری سمت سے فوجیوں پر باڑھ ماری پھر اس جگہ سے ہٹ کر دوسری
سمت بڑھا۔

پھر دوسری سمت سے باڑھ ماری اور پہلی سمت پلٹ آیا اب وہ پھر ہی
جگہ سے فائرنگ کر رہا تھا جہاں سے پہلا برسٹ چلا یا تھا۔ اس طرح اسے
فوجی گاڑز کو یہی تاثر دیا تھا کہ یہاں ایک نہیں بہت سے آدمی ہیں جو مسلسل
فائرنگ کر رہے ہیں۔

اس کا اسے یہ فائدہ ہوتا کہ فوجی اسے تنہا سمجھ کر بے فکری سے
پیشوں پر لیٹا رہ کر مانتے اب انھیں سوچنا پڑتا کہ کس طرف سے آگے بڑھیں
اور یہ دقتاً کسے لئے کافی ہوتا۔

وہ اس وقفے میں آسانی سے یہاں سے نکلنے کی تدبیر کر سکتا تھا کیونکہ اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ یہاں زیادہ دیر محفوظ نہیں رہ سکے گا اور پھر دیا جائے گا لہذا بہتر یہی ہے کہ وہ یہاں سے نکل جاتے اور اس کے لئے وہ موقع کی تلاش میں تھا۔

وقفہ اچھل پڑا۔ ایک وقت دو دھماکے ہوئے تھے ممکن ہے ان دونوں دھماکوں میں چند سائنڈ کا وقفہ رہا ہو مگر اس سے وہ ایک وقت ہی کے دو دھماکوں کے ساتھ ہی مشین گنوں کی گرج خاموش ہو گئی تھی۔ صفدر چونکہ پڑا یہ دھماکے اس لئے غیبی امدادات ہوتے تھے۔

کیونکہ اس طرح اسکا طرف ایک حصار کی شکل میں بڑھتے ہوئے فوجی کنگے تھے ایک بیک پھر دو دھماکے ہوئے اور درونک آگ کے شعلے پھیلنے لگے صفدر نیزی سے ایک سمت بڑھنے لگا۔ اس کے خیال میں اس طرف سے وہ پٹیوں کی آڑ سے نکل کر عمارتوں کے پاس پہنچ سکتا تھا۔

ہموں کے دھماکے وقفے وقفے سے ہورہے تھے مزاح لائٹیں تاریکی کا سبز چرخی اُسے کھینچنے کی کوشش کر رہی تھیں اور وہ پٹیوں کی آڑ میں تیزی سے عمارتوں والی سمت بڑھ رہا تھا۔ ایک پٹی کی آڑ سے جو نہی وہ باہر نکلنا مقصد فوجی اس کے سامنے آگئے۔

اندریے میں شعلے چمکے متعدد مشین گنوں نے آگ اگلی اگر زمین پر گرے میں صفدر سے ایک لمحے کی جھک ہوئی ہوئی تو اس کا جسم چھلنی ہو جاتا زمین پر گرتے ہی اس نے سبھی مشین گن کی نال انکشاف کیا اور دیر کر پھینچ لیا۔

ایک وقت کئی چمچیں فضا میں ابھریں اور ایک ہی راڈ ٹین سامنے آجائے والے فوجیوں کا مقابلہ ہو گیا مگر وہ اتنے کب تھے۔ وہ تو لاقدار تھے۔ صفدر نے پھر ٹریگر کھینچا مشین گن گرجی اور پھر وہ کھٹکھٹا کر رہ گئی اسکا میگزین ختم ہو گیا تھا صفدر نے مشین گن پھینک دی۔

پھر کر دین بدلتا ہوا نیزی سے چھپے پٹا چلا آیا اتنا وقت نہیں تھا کہ کسی اور فوجی کی مشین گن سنبھال کر مقابلہ کر سکا کیونکہ چھ سات گنیں اس پر آگ برسانے لگی تھیں وہ آڑ میں آئے ہی اچھل کر اٹھا اور دوڑنے لگا اب وہ اسی سمت دوڑ رہا تھا جس سمت سے اس طرف آیا تھا۔

آتش چلتے اسکا پیچھا کر رہے تھے گویا اس کے ارد گرد پھیلے ہوئی پٹیوں میں دھنس رہی تھیں۔ آڑ سے ہوتی تو اب تک کا وہ لوگ اسے چھلنی کرتے ہوئے دوڑتے دوڑتے وہ عارضی طور پر ابھی زد سے نکل آیا لیکن اب وہ نہ تھا۔

اگر دو ایک فوجی بھی سامنے آجاتے تو وہ ان سے مقابلہ نہیں کر سکتا تھا مشین گن کا مقابلہ غالی ہاتھ سے ناممکن نہیں تو مشکل ضرور تھا کچھ سوچ کر وہ اٹھا اور پٹیوں پر چڑھنا چلا گیا۔ پھر وہ لیٹ کر ریگتا ہوا ایک سے دوسری اور دوسری سے تیسری پٹی کی طرف بڑھتا رہا۔

ایک بیک اسے رک جانا پڑا۔ اب وہ جس جگہ تھا وہاں متعدد فوجی موجود تھے اور وہ اسی کے بارے میں باتیں کر رہے تھے۔ آگے بڑھنے سے پہلے ہمیں یہ دیکھنا پڑے گا کہ وہ کہتے ہیں۔ ان میں

سے ایک نے اپنے ساتھیوں سے کہا تھا۔
 چھ سات سے زیادہ ہی ہونگے یہ کسی اور نے کہا۔
 تم نے ان کو دیکھا ہے؟ کسی اور نے سوال کیا۔
 صرف ایک کو دیکھا ہے۔ چھ سات کی تعداد بتانے والے نے کہا۔
 یہ کہہ کہہ سکتے ہو کہ وہ چھ سات ہیں۔؟
 ایک ایسا آدمی کتنی جگہوں سے فائرنگ کر سکتا ہے۔؟
 میرے خیال سے وہ چھ سات نہیں صرف تین یا چار ہیں۔
 اس خیال کی وجہ۔؟

میں نے فائزنگ کی سمتوں اور بیوں کے دھماکوں کا خیال دیا ہے۔
 کاغذ لکھا ہے اور میرا یہ خیال اسی کا نتیجہ ہے۔
 اس صورت میں میں خاصہ محاط رہنا پڑے گا۔
 کیوں نہ ہم بیٹوں کے اوپر چڑھ کر آگے بڑھیں۔ کسی نے کہا اس
 طرح ہم دور تک نکلا رکھ سکیں گے۔

اور دردِ ہا سے نشانہ بھی بن جاتیں گے کیوں۔ کسی اور نے کہا۔
 ”بھروسہ ان میں سے ایک نے کہا۔ یہ شیعوں کا سلسلہ کافی لمبا ہے لہذا
 بہتر یہی ہے کہ اسے گھیرے میں لے لیں لیکن آگے نہ بڑھیں۔“
 کیوں۔ کسی نے سوال کیا۔
 دن کی روشنی میں ان کو آسانی سے تلاش کیا جاسکتا ہے۔
 یہ ٹھیک ہے۔ کسی نے ہاں میں ہاں ملائی۔

۱۱۵
 اس کے علاوہ دن میں کاپیٹروں سے بھی انھیں جیک کیا جاسکتا ہے۔
 یہ سب ٹھیک ہے مگر دوسرے کسی نے کہا۔ ایک بات پر تم نے غور نہیں کیا
 وہ کیا۔ کسی نے پوچھا۔
 کیا کمانڈر اس بات پر راضی ہو جائیں گے۔؟
 اداہ۔ بیک وقت کئی آوازیں سنائی دی تھیں۔
 کمانڈر کسی صورت میں رات بھر حصار قائم رکھنے پر تیار نہیں ہونگے
 کسی اور نے کہا تھا جو اب اتار میں کئی آوازیں ابھریں تھیں۔
 راضی نہیں ہونگے تو خاصہ جانی نقصان ہوگا۔
 وہ تو ہو رہا ہے۔ کسی نے کہا۔

وہ تو چور رہا ہے۔ یہ کسی نے کہا۔
 اے "دفعۃً دوسرے کسی کی آواز سنائی دی ساتھ ہی سارا حکر
 بھی ان لوگوں پر پڑی۔ تم لوگ یہاں کیا کر رہے ہو؟
 ہم آپٹین لے رہے تھے سر۔ کسی نے کہا۔
 بیٹیوں کے دوسری جانب کچھ لوگوں کی موجودگی کا شبہ ہوا ہے
 کسی دوسرے نے تا بندی انداز میں کہا۔

آگے بڑھ کر تلاش کرو۔ عقب سے غراہٹ ابھری۔
 ”یس سر“ ایک آواز ابھری اور وہ بڑی تیزی سے آگے بڑھنے لگا۔
 گئے۔ اب وہ ان صوفیوں کے ساتھ تھا جس نے ان کو آگے بڑھنے کے لئے کہا تھا۔
 صفدر نے سوچا کہ وہ اسے قابو کر لے۔ مگر پھر اس خیال کو رد کر دیا۔ وہ
 اسے قابو کرنے کے بعد کیا کرتا؟

اس کے ذریعے فی الحال وہ کوئی کام تو کر نہیں سکتا تھا پھر یہ اسے
 میں کہ خود خواہ خواہ ان لوگوں پر اس جگہ پر ہی موجود رکھی ظاہر کرنے سے کوئی فائدہ
 نہیں تھا وہ لیٹا رہا کچھ دیر بعد وہ بھی وہاں سے آگے بڑھ گیا۔ مشین گنوں کا
 گرج اب آگے سے سنائی دے رہی تھی۔

کبھی کبھی اس طرف سے بھی کوئی آواز آجاتی تھی جس طرف سے ان کا
 ادھر آتا تھا صفدر اب تک نہیں سمجھ سکتا تھا کہ اس پر حملہ کرنے والے فوجیوں پر
 ہتھکنڈے والا کون تھا۔ کون تھا جس نے اسے ان کے حصار سے نجات دلائی
 تھی کیا وہ عمران ہے؟

ایک لمحے کے لئے اس کے دل میں یہی خیال آیا تھا مگر اسے اس خیال کو اس
 لئے رد کر دینا پڑا تھا کہ عمران پڑ و بڑھ کے ساتھ بھڑوئی تھا اس لئے اس کا
 اس لڑائی میں حصہ لینا ممکن نہیں تھا۔ وہ اپنی پلاننگ کے تحت کام کر رہا
 تھا اور خود صفدر بھی پھر یہ کون ہے؟

صفدر نے سوچا کیا ان کے پاس اس سوال کا کوئی جواب نہیں تھا پھر
 اسے ذہن سے اس سوال کو جھٹک دیا اور چاروں طرف کا جائزہ لیا۔ اسے
 مختلف سمتوں میں شعلے نکلنے نظر آ رہے تھے فائرنگ جاری تھی تپتہ نہیں وہ
 لوگ کس پر فائرنگ کر رہے تھے کس سے برس برس بکارت تھی۔

اسے سوچا کہ اب اسے جلد از جلد کوئی مشین گن حاصل کر لینی چاہیے
 نہاد وہ کب تک بیمارہ سکتا تھا کسی بھی لمحے فوجی گاڑیوں سے سامنا ہو سکتا
 تھا اسے اسی نظر تپتے کے تحت اپنے ارد گرد کا جائزہ لیا۔

وہ دیکھنا چاہتا تھا کہ اس پاس کوئی تہا فوجی ہے یا نہیں اگر ہے تو اس سے
 اس طرح اسے حاصل کیا جاسکتا ہے۔ اسے کوئی فوجی تو نظر نہیں آیا مگر دور
 سے ایک بھولا سا نظر آیا جو اسی طرف آ رہا تھا اس کے ہاتھ میں گن موجود تھی صفدر
 بولتا ہوا گیا اور پیٹی کے کنارے پر سرک گیا۔

آنے والا قریب آتا جا رہا تھا۔ قریب اور قریب۔ پھر وہ ٹھیک اس
 جگہ کے نیچے پہنچ گیا جس کے اوپر صفدر لیٹا ہوا تھا صفدر نے اپنے آپ
 کو میٹھا۔ اپنے آپ کو سمجھنے سے جو آرمٹ پیدا ہوئی تھی اس نے آنے والے کو چونکا
 دیا اور وہ پھرتی سے مڑا ہی تھا کہ صفدر نے اس پر جست لگا دی۔

وہ اسے لٹے ہوئے گرتا چلا گیا۔ صفدر کا ایک ہاتھ حریف کی گردن پر
 تھا اور دوسرے اسے حریف کی گن پر پکڑ رکھی تھی۔

آواز نکلی گردن ٹوٹی۔ صفدر نے سر اور سفائی سے بھر پور لہجے
 میں حریف کے کان کے پاس سرگوشی کی اور دوسرے ہی لمحے حریف کے ہاتھ میں
 ڈھیلے پڑتے چلے گئے صفدر نے مشین گن چھین کر کا ندھے سے لٹکائی پھر
 اسے میگزین بن بلیٹ اسکا کمر سے کھولنا ہی چاہی تھی کہ وہ بول پڑا۔

اے اب نہنگا کر دگے کیا۔ آواز کے ساتھ ہی صفدر کے جیم میں
 سی ڈوڑھی چلی گئی اور اس کے اپنے ہاتھ ڈھیلے پڑتے چلے گئے۔

آپ۔ بے ساختہ اس کے منہ سے نکلا۔
 تو اور کون ہو سکتا ہے یہاں۔ صفدر کا حریف کراہ کر بولا۔
 حیرت ہے۔ صفدر کے منہ سے نکلا۔

کس بات پر؟ حریف نے کراہتے ہوئے کہا میری گردن توڑنے پر کیا
 سوری عمران صاحب؟ مقدر نے جلدی سے کہا۔ وہ عمران کو
 جس پر مقدر نے حملہ کیا تھا۔ مجھے امید نہیں تھی کہ یہ آپ ہونگے؟
 اب یہاں بازی کرو؟ عمران نے کہا۔
 میں یہ کہہ رہا ہوں۔ مقدر نے کہا۔
 یہ کہتے رہو گے یا سینے پر سے بھی ہٹو گے؟
 ادھر سوری؟ مقدر نے کہا اور سینے پر سے ہٹ گیا۔
 حملہ کیوں کیا تھا؟ گن کہاں گئی؟ عمران نے اسے پوچھا۔
 خالی ہو گئی تھی؟
 اسی لئے حملہ کیا تھا؟ عمران جھلا کر بولا۔
 ہاں میرا ارادہ گن اور میگنیزین حاصل کرنے کا تھا۔
 اسے لئے کسی مردہ فوجی کو کیوں نہیں دیکھا؟
 بس حماقت سمجھ لیجئے؟
 ہونہر؟ عمران نے ہنکار رہا تھا۔
 آپ تو پیر کے ساتھ تھے نا؟
 ہاں۔ عمران نے کہا اور چاروں طرف دیکھنے لگا۔
 پھر یہاں تک کیسے آ پہنچے؟
 تمہاری محبت میں۔ عمران نے جواب دیا۔
 تودہ ہم آپ نے پھینکے تھے۔ مقدر نے پوچھا۔

نہ پھینکا تو اب تک تم ماضی اجل کو بلیک کہہ چکے ہوتے۔
 اب کیا کرنا ہے؟ مقدر نے پوچھا۔
 پتاہ گاہ کی ملامت؟

کیا ہم وہاں نہیں چھپ سکتے جہاں آپ کو ٹھہرایا گیا ہے؟
 میں اسے مناسب نہیں سمجھتا۔

پھر؟ مقدر نے پوچھا۔ عمارتوں کی طرف چلیں؟

فی الحال یہی مناسب ہے آؤ۔ عمران نے کہا اور اسی طرف مڑ گیا جس
 طرف سے ادھر آ رہا تھا۔ راستے میں ایک جگہ رک کر اسے مقدر کو ایک مردہ فوجی
 کی مشین گن اور میگنیزین لینے کی ہدایت کی پھر وہ آگے بڑھنے لگے جگہ جگہ
 لاشیں پڑی ہوئی تھیں۔

عمران نے بھی ایک لاش کا میگنیزین اتار لیا اور جو میگنیزین بلیٹ اسے
 شانے پر لٹکا رکھا تھا اسے پھینک دیا۔ اس بلیٹ میں دستی بم بھی موجود تھے۔
 کچھ سوچ کر عمران ایک اور مردہ فوجی کے پاس رکا۔

اسکی کمرے میں والی میگنیزین بلیٹ اتار لو؟ اسے مقدر سے کہا۔
 میں بھی یہی سوچ رہا تھا؟ مقدر نے کہا۔ بموں کی ضرورت پر کسی
 ہے اس لئے ہمارے پاس ایسی دوتین بلیٹیں ہونی چاہیے؟

ایک تو سننا لو؟ عمران نے کہا اور وہ آگے بڑھنے لگے۔ اب وہ جس
 طرف بڑھ رہے تھے اس طرف سترح لاشیوں کی روشنی نہیں تھی اور نہ ہی فوجی
 نظر آ رہے تھے۔ وہ بڑھتے چلے گئے۔

اب کس طرف چلیں۔ یہ عمارتوں کے پاس پہنچ کر مقدر نے پوچھا۔
آجاء۔ عمران نے کہا اور وہ پھر آگے بڑھنے لگے۔ دقتنا پورا علاقہ وہاں
میں تھا اچلا گیا۔ ایسا نکلا تھا کہ جیسے دن نکلا آیا ہو۔ وہ پڑی تیزی سے
عماروں کے سامنے موجود جھاڑیوں میں گھستے چلے گئے۔ شکر تھا کہ اس پاس کوئی
کوئی فوجی موجود نہیں تھا۔

دروہہ دیکھتے جاتے اور اسی جگہ ٹکراؤ ہو جاتا۔ جھاڑیوں میں پیچھے
کے بعد انہوں نے چاروں طرف کا جائزہ لیا۔

باقی سمت دیکھو۔ عمران نے کہا۔ اس طرف بل سا بنا ہوا ہے ایک
گرد جھاڑیاں ہیں وہ جگہ یہاں سے زیادہ محفوظ رہے گی۔
نیکن۔ مقدر نے کہا۔ بل پر آتے جانے والے کسی بھی لمحے ہمیں دیکھ سکتے
ہیں وہاں یہاں سے زیادہ خطرہ ہے۔

الحق۔ عمران غرایا۔ ہمیں نظر نہیں آرہا کہ بل درمیان سے ٹوٹا
ہوا ہے اور اس پر آمد و رفت نہیں ہو سکتی۔
ادہ۔ مقدر کے منہ سے نکلا۔

چلو۔ عمران نے جھاڑیوں کی آڑ میں رہتے ہوئے کھڑے ہو کر کہا۔
اس سے پہلے کہ فوجی اس طرف آئیں ہمیں وہاں پہنچ جانا چاہیے۔
چلیے۔ مقدر نے کہا۔ اور وہ دوڑنے لگے۔ اس پاس کوئی فوجی

نہیں تھا اور مترج لائیٹوں کی روشنی جھاڑیوں کے دوسری سمت سے اس طرف
پڑی تھی اس لئے دیکھ لے جانے کا امکان کم تھا۔

وہ دوڑتے ہوئے اس جگہ پہنچ گئے جہاں کے لئے عمران کا خیال تھا کہ
وہ محفوظ رہ سکتے ہیں۔ وہ ٹوٹے ہوئے بل کے ستونوں کے پاس ہی جھاڑیوں
میں رک گئے مترج لائیٹوں کی روشنیوں نے ہر چیز واضح کر رکھی تھی اس لئے
عمران اس جگہ کا باآسانی جائزہ لے سکا تھا۔ ہر طرف سے مطمئن ہو کر وہ بیٹھ
گئے تین انہوں نے زانوں پر رکھ لی تھیں۔

آپ پٹر کے پاس سے کیوں نکل آتے۔؟
اس لئے کہ وہ مجھے ایک کمرے میں بظاہر قید کر کے چلا گیا تھا۔؟
قید۔؟ مقدر نے دہرایا۔ تو کیا آپ پر ان لوگوں کو شبہ ہو گیا
تھا کہ آپ دشمن ہیں۔؟

نہیں۔ عمران نے نفی میں سر ہلایا اور سارے واقعات دوبارہ بیان
کے۔ وہ اب بھی یہی سمجھ رہا ہو گا کہ میں کمرے ہی میں ہوں۔؟
ادہ۔ مقدر کے منہ سے نکلا۔ تو کیا اب آپ واپس نہیں جاتے۔؟
واپس جانا ہوتا تو یہاں کیوں آتا۔؟ عمران نے کہا۔ تمہیں اس
طرف بھیج کر خود واپس جا چکا ہوتا۔؟

پلاٹنگ تبدیل کرنا ہے کیا۔؟
نہیں سب کچھ اسی طرح ہو رہا ہے جسے میں چاہتا ہوں۔؟
تو ان لوگوں سے علیحدگی آپ کے پروگرام میں شامل تھی۔؟
ہاں۔ عمران نے کہا۔ اگر تمہارا شکرا قرعہ ہوا ہوتا تو میں رات
کے آخری حصے میں وہاں سے نکل آتا۔؟

اگر وہ ایک طرح سے ہمارا قیدی ہی ہے لہذا اب ہر قدم سوچ سمجھ کر اٹھانا ہوگا
کیا پتہ وہ واقعی اصلی گویند راہی ہو؟

پھر پیر نے پوچھا: کیا حکم ہے؟
اسے بھی مشینری دم میں لے جاؤ مگر چینگ اسپاٹ سے تاکا کے
جسم کی اسکننگ ہو جاتے؟

اسے بعد میں شیا نے کہا۔
تم اس کے ساتھ چوبیس گھنٹے رہو گے۔ سرخ چہرے والے نے کہا۔ اور
پیر تم اسے مشینری دم میں تیسرے راکٹ ٹنگ لے جاؤ گے۔

کیا اسے دہانے جانا مناسب ہوگا سر؟ پیر نے پوچھا۔
چینگ کے بعد جانے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ سرخ چہرے والے
نے کہا۔ اس طرح یہ اندازہ بھی ہو جاتے گا کہ وہ ساتین کی الف بے سے
بھی آگاہ ہے یا محض فراڈی فرار ہے؟

جو حکم سر پیر نے کہا۔
اگر وہ اصلی گویند راہی ہے تو فوراً ہی کام شروع کر دے گا۔ سرخ
چہرے والے نے کہا۔ اور ہم ایک ہفتے میں تیسرے راکٹ کو چھوڑنے کے
قابل ہو جائیں گے اور تیسرے راکٹ کی پرواز کے بعد میں مکمل ہو جائے گا۔
اگر ایسا نہ ہو تو پھر؟ پیر نے کہا۔

اس صورت میں ہم ایک بلڈ پھر سک لیں گے۔ سرخ چہرے والے
نے کہا اور کچھ سوچنے لگا۔

تیسرے راکٹ کے بعد ہمارے پاس کچھ بھی... پیر نے کہنا چاہا۔
میں سمجھتا ہوں کہ تیسرا راکٹ کامیابی سے پرواز کر جائے گا۔ سرخ چہرے
والے نے بات کاٹ کر کہا۔ اور وہ دوسرے دور اکٹوں کی طرح تباہی سے
دوچار ہگز نہیں ہو سکے گا۔

کیا ایسا ممکن ہے سر؟ پیر نے پوچھا۔
ہاں اور اسکی وجہ یہ ہے کہ یہاں ہمارے سیکورٹی اٹاشا نے چار ہزار
پیرٹس ہیں وہ ہزار چھوٹے دور اکٹوں کی تباہی میں حصہ لیا تھا۔

اور؟ پیر کے منہ سے نکلا۔ وہ کون لوگ ہیں؟
ان کا تعلق لینزڈ کے گروہ سے ہے۔

کیا؟ پیر کے منہ سے نکلا۔
ہاں اور تمہیں یاد ہے کہ شیا اور ہم پر حملہ کرنے والے بھی لینزڈ کے
گروہ سے تعلق رکھتے تھے۔ سرخ چہرے والے نے کہا۔

میں سر؟ پیر نے کہا۔ اور میں نے ہی آپ کو شیا سے اطلاع ملنے کے
بعد ان لوگوں کے بارے میں بتایا تھا۔

اس اطلاع کے بعد ہی ہم نے مشتبہ افراد کو ننگا کر کے ان کے جسم دیکھے
تھے اور ان مشتبہ افراد میں سے چار ایسے افراد نکلائے جن کے جسموں پر
لینزڈ کا مخصوص گروہی نشان موجود تھا۔

پھر تو یہاں بلیک ریٹ کے گروہ کے لوگ بھی ہونگے سر؟ پیر نے
چونکے ہوئے انداز میں کہا۔

یقیناً ہونگے۔ سرخ چہرے والے نے کہا۔ فی الحال لیزر ڈی کے گرد
لوگ بڑے گئے ہیں اور جن مشینہ لوگوں کو ننگا کر کے نشان دیکھا گیا تھا ان
میں بیک ریٹ کے گردہ کا کوئی نمبر نہیں نکلا۔

اب وہ لوگ محتاط ہو چکے ہونگے۔ پٹر نے کہا۔

یقیناً۔ سرخ چہرے والے نے کہا۔ مکان کی تلاش جاری ہے۔
وہ کس طرح سے سر۔ پٹر نے پوچھا۔

تمہارا کیا خیال ہے انہیں کس طرح تلاش کیا جاسکتا ہے۔

یہ لوگ راتوں کے اوپر گردہ کا نشان کھدواتے ہیں اس لئے بغیر ننگا
کئے اس نشان کو نہیں دیکھا جاسکتا۔ پٹر نے کہا۔ اور اس کا صرف ایک ہی
طریقہ ہے جس پر عمل کر کے مشتبہ شخص کو شک میں مبتلا کئے بغیر اس نشان
کو تلاش کیا جاسکتا ہے۔

آگے کہو۔ سرخ چہرے والے نے کہا۔

عورت۔ پٹر نے کہا۔ یہ کام کوئی عورت ہی انجام دے سکتی ہے۔

گردہ۔ سرخ چہرے والے نے کہا۔ اس وقت چند عورتیں یہ کام

انجام دے رہی ہیں اور جلد ہی بلیک ریڈیو والوں کے بارے میں بھی علم

ہو جائے گا کہ وہ کتنے افراد ہیں۔

تو کیا لیزر ڈی کے صف دی چار آدمی یہاں ہیں۔ پٹر نے کہا۔ جو چوکے

جا چکے ہیں یا۔۔۔۔۔ وہ خاموش ہو گیا۔

صف چار۔ سرخ چہرے والے نے کہا۔ ان لوگوں پر ہر طرح سے تشدد

کر کے بچھ لیا گیا ہے۔ گردہ مزید اپنے کسی ساتھی کی نشاندہی نہیں کر سکے البتہ
جنگل کی نشاندہی کر دی جہاں ایک ٹرا اینیٹر اور وہ خاص پھٹنے والا مادہ رکھا
گیا تھا جسے دونوں راکٹوں کو تباہی سے دوچار کیا ہے۔

وہ لوگ یہ حرکت کس کے اشارے پر کر رہے تھے۔

اپنے سربراہ کے اشارے پر اور اس کا مقصد کیا تھا۔ سرخ چہرے

والے نے کہا۔ اس پر وہ روشنی نہیں ڈال سکے۔

راکٹوں کو تباہ کرنے سے لیزر ڈی یا بلیک ریڈی والوں کو کیا فائدہ ہو

سکتا ہے سر۔ پٹر نے پوچھا۔

انہیں نہ سہی کسی اور کو تو فائدہ ہو سکتا ہے نا۔

کسی اور سے مراد۔ پٹر نے پوچھا۔

تمہارا مخالف کیمپ۔

ادہ۔ پٹر کے منہ سے نکلا۔

جہم نے اپنے مخالف اور اس ملک کی اتحادی سپر طاقت کی مخالفت کے

باوجود یہ پلانٹ آف ڈیٹھ قائم کیا ہے جسکی وجہ سے وہ سپر طاقت اس ملک سے

ناراض ہے اور وہ ہمارے اس مشن کو سبوتاژ کر کے ایک طرف اس ملک کو

یہ تباہنا چاہتی ہے کہ اسکی مرضی کے بغیر کچھ نہیں ہو سکتا۔

ادہ۔ پٹر کے منہ سے نکلا۔

اور دوسری طرف۔ سرخ چہرے والا کہہ رہا تھا۔ پڑوسی اسلامی ملک

کو بھی یہ تباہنا چاہتی ہے کہ اسکی ایٹمی تہذیبات کو تباہی سے بچا لیا ورنہ وہ

کبھی کی تباہی سے دوچار ہو چکی ہوتی اس طرح وہ سیاسی محاذ پر ایک بڑی جیت کے منظر ہیں اور انکی یہ جیت اسرائیل اور امریکہ کی شکست ہے جسے ہم کسی قیمت پر قبول نہیں کر سکتے۔

تو اسی لئے تیسرے راکٹ کی پرواز کا خطرہ مول لیا جا رہا ہے۔
ہاں۔ "مرخ چہرے والے نے کہا۔ لیئر رڈ کے گروہ کے لوگ تیسرے راکٹ میں فیول سے معم پر وہ مادہ نہیں لگا سگئے اس لئے اسکی پرواز اور اس پرواز سے متعلق کامیابیاں یقینی ہیں۔

ہو نہ ہو۔ "پٹر نے سر ہلایا یہ تھا میں نے یہ دیکھ ہی نہیں سکتا تھا کہ ہوتے ماسٹر فون کی گھنٹی بجی اور وہ چونک پڑے۔

ہیلو۔ "مرخ چہرے والے نے مائیک اٹھا کر ایک بین دبائے ہوئے کہا۔
کمانڈر۔ "مہمان اپنے کمرے میں نہیں ہے۔

یہ کیسے ممکن ہے۔ "مرخ چہرے والا فرمایا۔
یہ صحیح اطلاع ہے کمانڈر۔ "دوسری جانب سے آواز آئی۔

کمرے کو اچھی طرح سے دیکھا گیا ہے۔
لیس کمانڈر۔ "دوسری جانب سے کہا گیا۔ یہاں ایک گارڈ نے

اطلاع دی تھی کہ اسنے ایک آدمی کو عمارت کے عقبی حصے میں بیٹھتی پایا ہے
کے سہاے آتے اور بیٹھنے والی سمت جاتے دیکھا ہے۔

ادو۔ "مرخ چہرے والے کے منہ سے نکلا۔
اس اطلاع پر میں نے مہمان کے کمرے کا دروازہ کھول کر اندر جانا

جاہ تو یہ جلا کر دروازہ اندر سے بھی بند ہے کافی دیر دیکھیں دیتے پر جب دروازہ نہیں کھلا تو اسے توڑ کر ہم لوگ اندر داخل ہو گئے اور کمرے کی تلاشی کی تو معلوم ہوا کہ مہمان کمرے سے غائب ہے۔

یکتنی دیر پہلے کی اطلاع ہے۔؟
ابھی ابھی کمرے کی تلاشی سے جتنے ہی کال کر رہا ہوں۔

تمہارے آدمی نے کب اطلاع دی تھی۔؟
کچھ دیر پہلے۔ "دوسری جانب سے کہا گیا۔ البتہ اسنے اس آدمی کو اتارتے

ہوئے اس وقت دیکھا تھا کہ جب صرف مشین گنوں سے فائرنگ شروع ہوئی
چند ہی منٹ گزرنے لگے۔

جگویا ہوں کے دھماکے بد میں ہوتے ہیں۔؟
لیس کمانڈر۔ "دوسری جانب سے کہا گیا۔

تمہارے آدمی نے اتنی دیر سے اطلاع کیوں دی۔؟
وہ دوسرے فوجیوں کے ساتھ فائرنگ کرنے والوں کے ساتھ تھا۔

ہو نہ ہو۔ "مرخ چہرے والے نے کہا۔ کمرے کی نگرانی کرتے رہو اور
اگر وہ واپس آجائے تو اسے گرفتار کر کے اطلاع دو۔

رائیٹ کمانڈر۔ "دوسری جانب سے کہا گیا اور مرخ چہرے والے
نے رابطہ منقطع کر دیا۔

جگویا وہ فرار ہو گیا۔ "پٹر نے کہا۔
"ہاں اور یہ اچھا ہوا کہ اسکی اصلیت جلد کھل کر سامنے آگئی۔"

مگر میرے پیر نے کہا۔ یہ بات سمجھ میں نہیں آئی کہ پینڈ کو اڑنے والے اسے
کس طرح دھوکہ کھا گئے؟

دھوکہ پینڈ کو اڑنے والوں نے نہیں صرف گوہند را کے کھایا ہے، سرخ
چہرے والے نے کہا۔ میں نے تم سے کہا تھا کہ اسکا سفر طبعاً تھا اور بے سفر میں
کون بھی اسے کھانے لگا کر کوئی بھی اسکی جگہ لے سکتا ہے۔

ہاں۔ پیر نے سر ہلادیا پھر بولا۔ لیکن جب فائرنگ شروع ہوئی
پہ اس دقت میں اسے پاس تھا اس کا مطلب یہ ہوا کہ فائرنگ کرنے والے
دوسرے لوگ تھے۔

یہ بھی تو ممکن ہے کہ وہ گوہند را کے ساتھی رہے ہوں۔؟ سرخ چہرے
والے نے کہا۔ اور اس طرح اسے کمرے سے نکل بھاگنے کا موقعہ فراہم کیا
ہو تا کہ وہ ان سے جا ملے۔

یہ مرحلہ تو وہ فائرنگ کے بغیر بھی طے کر سکتے تھے۔ پیر نے کہا۔ کیونکہ
میں تو اسے کمرے میں چھوڑ کر واپس ہی آیا تھا۔

اس صورت میں وہ اپنے ساتھیوں کو کیسے تلاش کرتا۔؟
اب کیا کیا جاتے۔؟ پیر نے پوچھا۔ انکی گرفتاری یا۔؟
گرفتاری۔ سرخ چہرے والے نے کہا۔ اب ان لوگوں کو گرفتار
کرنا ضروری ہو گیا ہے تم چارہ سنبھال لو اور اچھی سے انکی تلاش شروع
کر دو وہ لوگ ابھی بیٹیوں کے ذریعے کے ارد گرد ہی ہونگے۔
ٹھیک ہے۔ پیر نے سر ہلایا۔

میں بہر حال میں ان لوگوں کی گرفتاری چاہتا ہوں۔ سرخ چہرے والے نے
کہا۔ وہ بھی راکٹ کی پرواز سے قیل۔

میں کل شام سے پہلے پہلے اسے اور اس کے ساتھیوں کو پکڑ لوں گا۔ پیر
نے میز کے ٹاپ پر گھولنہ مارتے ہوئے کہا۔

ایسا ہی ہونا چاہیے۔ سرخ چہرے والے نے کہا۔ جاؤ اور جا کر
جو کچھ اچھی گرفتاری کے لئے کر سکتے ہو کرو۔

بیس سر پیر نے کہا اور کھڑے ہو کر سلوٹ کیا اور کمرے سے نکلا
چلا گیا اسے جانے کے بعد شیبا بھی اٹھ کھڑی ہوتی تھی۔

میرے لئے کیا حکم ہے سر۔؟ اسے پوچھا تھا۔
مردستم میرے ساتھ ہو۔ سرخ چہرے والے نے اسے گھورتے
ہوتے کہا۔ میں صبح پیر کی رپورٹ دیکھنے کے بعد تباہ لگا کہ تمہیں کیا کرنا ہے۔

بیس سر شیبا نے ادب سے کہا اسے لبوں پر ہنسی سی مسکراہٹ
ابھر آئی تھی معنی خیر مسکراہٹ۔

پیر آنے والا فوجی ان سے صرف دو تین فٹ کے فاصلے پر آ کر رک گیا اسکی
مشین گن کا رخ انہی کی جانب تھا۔

عمران اور صفدر دونوں زمین سے جیسے ہوتے تھے جھاڑیوں کا سا بیڑا
پر رہا تھا اور وہ دم سادھے ہوتے تھے ہانسی بھی آہٹ ان کی موجودگی کا
انکشاف کر سکتی تھی پھر دیکھتے ہی دیکھتے اس نے مشین گن شانے سے لشکر اور
دیوار نکال کر اس کا رخ اوپر کی جانب کر کے فائر کر دیا۔
بہی سی نیلی روشنی چھوڑتی ہوئی کوہ قلعہ قلی سی شے فضا میں بلند ہوتی چلی

گئی پھر ٹکا سا دھماکہ ہوا اور دو رنگ بڑی تیز روشنی پھیلتی چلی گاہ تو فوجی
اب دھرمین رنگا کردور دور تک کا جائزہ لے رہا تھا۔ ان کے عقب میں ایک
سوکھانا لانا تھا۔

اور یہ ٹوٹا پھوٹا پل اسی نالے پر بنا ہوا تھا وہ جائزہ لیتا رہا پھر بھی
ٹھا اور فوجیوں سے کچھ کہنے لگا۔ دوسرے ہی لمحے فوجی آگے بڑھنے لگے عمران
سمجھ گیا کہ اب وہ کنارے تک آکر نالا اور اس کے ارد گرد کی تلاشی لیں گے ایک
ایک جھاڑی دیکھیں گے۔

ادراگر وہ وہاں پڑے رہے تو چوہوں کی طرح پکڑ پکڑاتے جاتے تھے پھر
یہ پھر اس کے سوا ہمارے روح بن گیا تھا۔ وقت تیزی سے گزر رہا تھا فوجی تیز
آتے جا رہے تھے۔ عمران نے صفدر کو کہنی سے اشارہ کیا اور وہ لیٹے ہو
لیٹے پیچھے کھسکے لگے۔

نالے کی ڈھلوان پر وہ رک گئے پھر شوٹ شیل ناکار توں ابھی
تک فضا میں ملتی روشنی پھیر رہا تھا اور اتنی روشنی میں عمران نے پل کے
ستون کے ساتھ ایک رسی بندھی دیکھی۔

دو ستون کے قریب تھے اس لئے رسی نظر آگئی تھی عمران آگے بڑھا اور رسی کو
پکڑ کر دو تین جھٹکے دیتے رسی خاصی مضبوط تھی اسے صفدر کو اشارہ کیا اور وہ
رسی پکڑ کر لٹکا اور نیچے پھسلتا چلا گیا دوسرے ہی لمحے عمران بھی رسی کے سہارے
پھسلتا چلا گیا۔

چھ سات فٹ نیچے پہنچ کر وہ رک گیا صفدر بھی رکا ہوا تھا۔ یہاں آگے کی جانا
نکل جوتہ ایک دو ڈھائی فٹ چوڑی دیواری تھی اور یہ دیوار خاصی دور تک چلی گئی
تھی شاید یہ نالے کے پشتے کی دیوار تھی وہ دیوار جگہ جگہ سے شکستہ تھی صفدر
اسی دیوار پر سر جمانے کھڑا ہوا تھا۔

اگر وہ آگے جھپک کر دیکھنے لگے تو۔ عمران نے دیوار پر قدم جماتے ہوئے
کہا۔ آسانی سے ہم ان کی نگاہوں میں آجائیں گے۔
پھر صفدر نے کہا ٹھیک اسی لمحے اوپر سے دو تین پتھر اڑھکتے ہوئے
آتے اور نیچے گرنے چلے گئے۔

وہ آگے آہے بہہ عمران نے کہا اور دانتیں ہاتھ کا جائزہ لینے لگا پھر
دس بارہ فٹ دور ایک جگہ جھاڑیوں کا جھنڈ دیکھ کر اس کی آنکھیں چمکنے لگیں وہ
اس جگہ پناہ لے سکتے تھے۔ لیکن اس سے پہلے کہ عمران صفدر کو اس پناہ گاہ کے
بارے میں بتا سکتا۔

فضا میں مشین گن کی گرج سنائی دہی اور گولیاں ان کے سامنے سے گزری
چلی گئیں وہ دیکھ لیتے گئے تھے۔ مشین گن کی گرج دوبارہ سنائی دی اس بار
گولیاں ٹھیک اس جگہ سے گزری تھیں جہاں چند لمحے پہلے وہ کھڑے تھے۔ اگر وہ

اس جگہ سے پہلے میں چند سیکنڈ کی دیر کرتے تو ان کے جسم چھلنی بن جاتے۔
وہ پلٹنے کی دیوار پر کھڑے کچی مٹی کی دیوار سے اس طرح چپکے ہوتے تھے۔
وہ اسی کا ایک حصہ رہے ہوں۔

اگر انہوں نے رسی دیکھ لی تو۔؟ مقدر نے خدشہ ظاہر کیا۔ وہ اسی کے
ذریعے بچے آسکتے ہیں۔

ایسا کر کے وہ زندگی کی سب سے بڑی حماقت کریں گے۔ عمران فرمایا
ایسی حماقت جو انہیں موت کے منہ میں لے جائے گی۔

لیکن۔؟ مقدر نے کہا۔ اگر انہیں دوسروں نے کو دیا تو۔؟ یہ کیا ہم لوگوں
سے آنے والوں کو روک سکیں گے۔؟

آسانی سے عمران نے کہا ٹھیک اسی لمحے مشین گن پھر گئی اور اسے
سے چند پانچ دور سے تھکے چلے گئے۔

یہاں سے کھسکنا چاہیے۔ مقدر نے کہا۔
ہاں مگر پہلے ان لوگوں کا انتظام کروں۔ عمران نے کہا اور مشین گن

کا رخ اوپر کی طرف کیا اور ذرا سا سرگھما کر اوپر کی جانب دیکھا وہ تین فوجی
تھے اور ستون کے پاس کھڑے ہوتے تھے جبکہ ایک فوجی رسی کے سہارے نیچے
اتر رہا تھا۔

عمران نے گن کی نالہ کا رخ انہی کی جانب کیا قدم مضبوطی سے چلاتے اور
لڑی لڑی کر دیا۔ دوسرے ہی لمحے مشین گن کی گرج کے ساتھ ہی پے درپے کی
چینیں فضا میں اُبھر رہی۔

پھر ایک ایک کر کے چار انسانی جسم فضا میں لہراتے ہوئے نالے میں گر چلے گئے
عمران نے اوپر دیکھا اب ستون اور اس کے آس پاس کوئی نہیں تھا۔ وہ چاروں ہی
موت کے ہمسفر بن چکے تھے۔

چلو ان چھاڑیوں کی طرف کھسکو۔ عمران نے چھاڑیوں کی جانب اشارہ
کرتے ہوئے کہا۔

یہ کیا ہم وہاں محفوظ رہیں گے۔؟ مقدر نے اُسی جانب کھسکتے ہوئے پوچھا۔
یہ بعد کی بات ہے۔ عمران نے کہا۔ فی الحال راستہ ذہن نشین کر لو کیونکہ

پیرا شوٹ شیل ٹماکار توں کی روشنی ڈھیمی پڑ رہی ہے وہ کسی بھی لمحے بجھ جاتے گی
اور اندھیرا چھا جائے گا۔

میں نے دیکھ لیا ہے۔ مقدر نے کہا۔ صرف ایک جگہ دروازہ ہے ورنہ راستہ
چھاڑیوں تک صاف ہے۔

پھر چلتے رہو۔ عمران نے کہا۔ اور مقدر کے عقب میں چلنے لگا کیونکہ
چھاڑیوں کی طرف ہی مقدر کا رخ تھا اور عمران اس کے عقب میں تھا۔ وہ تیزی
سے چھاڑیوں کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ ایک جگہ رک کر عمران نے اوپر دیکھا تھا
لیکن اسے ستون کے پاس کوئی نظر نہیں آیا۔

وہ تیزی سے چھاڑیوں کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ پیرا شوٹ شیل ٹماکار توں
کی روشنی دم بدم ہوتی جا رہی تھی پھر ٹھیک اس وقت جب وہ دروازے کے پاس
پہنچے روشنی بجھ گئی اور ہر سمت اندھیرا چھا نا چلا گیا اگر اندھیرا جیسے
وہ اندھ ہو گئے ہوں۔

ہوشیاری سے۔ عمران نے کہا اور وہ دروازہ کھولا اور کہا کہ چھاڑیوں تک جا پہنچے مگر صفدر چھاڑیوں میں نہیں گھسنا۔
 کیا دیکھے بھالے بغیر چھاڑیوں میں گھسنا مناسب ہوگا۔ صفدر نے عمران سے پوچھا۔

نہیں۔ عمران نے کہا میری جیب کے اندر سے ایک قلم جیسی پن ٹاچ نکال کر روشن کی اور چھاڑیوں کا جائزہ لینے لگے۔

اندر گھسا جاسکتا ہے۔ صفدر نے پوچھا۔

نہیں۔ عمران نے کہا۔ ان چھاڑیوں میں درندہ نہ بھی مگرتہ ہر پلے سانپ یا کیر پے مکوڑے ہو سکتے ہیں۔

پھر۔ صفدر نے پوچھا۔

اسی طرح آگے بڑھتے جاؤ۔ عمران نے کہا کہیں تو کوئی محفوظ جگہ میں طرہی جاتے گی۔

مگر۔ صفدر نے کہا۔ اس طرح ہم پلانٹ کی حدود سے باہر نکل گئے تو اندر آنا مشکل رہ جاتا ہے۔

فی الحال اس پر دست سوچو۔

جیسی آپ کی مرضی۔ صفدر نے سر ہلایا۔

تم مجھے آگے ہونے دو۔ عمران نے کہا۔ تاکہ میں ٹاچ کی روشنی میں ارد گرد کا جائزہ لیتا ہوا چلتا رہوں۔

ٹھیک ہے آجائے۔ صفدر نے کہا اور دیوار سے چپک گیا عمران احتیاط

آگے بڑھا اور صفدر سے آگے نکل گیا اب وہ دونوں پن ٹاچ کی روشنی میں آگے بڑھ رہے تھے۔ دس بارہ فٹ چلنے کے بعد ایک جگہ عمران رک گیا ٹاچ کی روشنی میں کچی دیوار میں زینہ بنا نظر آ رہا تھا۔ یہ زینہ ایسا ہی تھا جیسے کہ اکثر دیہاتوں میں دیہاتی برساتی نالوں میں بناتے ہیں۔

اور ان کے ذریعے ایک کنارے سے اندر اتر کر دوسرے کنارے کے اوپر چڑھ جاتے ہیں۔ عمران نے پن ٹاچ کی روشنی اوپر تک ڈالی زینے اوپر تک چلے گئے تھے اور ان کی حالت بتاتی تھی کہ وہ براہ استعمال میں رہتے ہیں عمرت وک نہیں ہیں۔

”اوپر چلا جاتے۔ صفدر نے کہا۔

نہیں۔ عمران نے کہا۔ اوپر وہ چاروں طرف پھیلے ہوئے ہونگے اگر اس وقت اوپر گئے تو مارے جائیں گے۔

ہونہ۔ صفدر نے اثبات میں سر ہلایا۔

آؤ آگے چلتے ہیں۔ عمران نے کہا اور آگے بڑھنے لگا پھر وہ کچھ چھو دور آگے گئے تھے کہ رک گئے یہاں بھی دیوار میں دراڑ تھی اور اس قسم کی دراڑ تھی کہ اس کے ذریعے نیچے اترا اور اوپر چڑھا جاسکتا تھا۔ عمران کے ہونٹ سیٹی بچانے والے انداز میں سکڑ گئے۔

”اس کا مطلب یہ ہوا۔ صفدر نے کہا۔ کہ وہ لوگ اوپر سے کچے زینے سے اتر کر دراڑ کے ذریعے نیچے چلے جاتے ہیں۔

ہاں۔ عمران نے کہا۔ مگر میں کچھ اور سوچ رہا ہوں۔

دہ کیا۔؟ صفدر نے پوچھا۔

کمیت تک آنے جانے کا راستہ اے انتہا خفیہ ہے پھر، عمران نے کہا۔
راستہ کس وجہ سے بنایا گیا ہے۔؟

ظاہر ہے آنے جانے کے لئے ہی بنایا گیا ہے۔؟ صفدر نے کہا۔

ہاں مگر خفیہ نقل و حرکت کے لئے۔؟ عمران نے کہا۔ اور یہ وہی
لوگ بنا سکتے ہیں جو اس پلانٹ کے دشمن ہیں۔

کیا مطلب۔؟ صفدر چونکا تھا۔

مطلب یہ کہ یہ راستہ پلانٹ یا اس ملک کے دشمن سیکرٹ ریجنٹوں کا
بنایا ہوا گتہ ہے۔؟ عمران نے کہا۔ اور وہی لوگ اسے اپنی خفیہ آمد و رفت کے
لئے استعمال کرتے ہونگے ورنہ عام راستے سے آنے جانے پر یہاں بڑی سخت
پابندی اور چیکنگ ہوگی۔

جو تہہ۔؟ صفدر نے سر ہلایا۔ بات سمجھ میں آرہی ہے۔

اسکے علاوہ؟ عمران نے کہا۔ اس راستے کی موجودگی یہ ظاہر کر رہی
ہے کہ یہاں کچھ غیر ملکی جاسوس ہم سے پہلے سے سرگرم عمل ہیں۔

وہ کون ہو سکتے ہیں۔؟ صفدر نے کہا کسی سپر یا ور کے جاسوس
یا کسی کیوسٹ ملک کے ایجنٹ۔؟

کوئی بھی ہو سکتے ہیں۔؟ عمران نے کہا۔ ان میں لینرڈ اور بلیک ریٹ
گردہ کے لوگ بھی شامل ہیں۔

یہ دونوں گردہ کس کے لئے کام کر رہے ہیں۔؟ صفدر نے پوچھا۔

جس کے لئے بھی کام کر رہے ہیں ایک بات بہت واضح ہے۔

وہ کیا۔؟ صفدر نے پوچھا۔

وہ یہ کہ یہ دونوں گردہ اس پلانٹ کے بارے میں بہت کچھ جانتے ہیں۔

عمران نے کہا اور صفدر نے سر ہلادیا ٹھیک اسی لمحے فضا میں سیٹی کی تیز آواز
اُبھری اور پھر فضا میں جہاز چوند ہوئی اور تیز روشنی پھیلنے چلی گئی اس باران
لوگوں نے بڑا سرا شوٹ شیل استعمال کیا تھا۔

دراڑ میں اتر چلو۔؟ عمران نے کہا اور وہ دراڑ اترنے لگے عمران

نے پنی مارچ بھجادی تھی ویسے بھی اب اسکی ضرورت نہیں رہی تھی وہاں دن
سانکل آیا تھا۔ وہ دراڑ اتر کر مٹا لے میں پہنچے ہی تھے کہ چونک کر رہے۔
عمران کا سرا در اٹھ گیا۔

ٹوٹے ہوئے پل سے کچھ دور فضا میں ایک کاسیٹر پر فاز کر رہا تھا یہ
شب کا پٹر تھا اور اس کی شبی پر فاز تیار ہی تھی کہ وہ ابھی کو تلاش کر رہا ہے
یہ اور بات تھی کہ وہ ابھی تک انھیں۔۔۔ دیکھ نہیں سکا تھا۔

نکل چلتے۔؟ صفدر نے کہا۔ وہ ابھی ہمیں دیکھ نہیں سکے ہیں۔

دیوار سے چپے رہو۔؟ عمران غرایا اور صفدر نے سر ہلادیا وہ دراڑ
سے اترنے کے بعد اسی کی دیوار سے چپک گئے تھے اس طرح انکا دیکھ لیا جانا
آسان نہیں رہا تھا۔

اندھیرا ہونے کا انتظار ہے۔؟ صفدر نے پوچھا۔

نہیں۔؟ عمران نے سر ہلایا۔ کاسیٹر اپنی جگہ سے آگے بڑھ تو پھر ہم

بھی حرکت کریں گے جب تک یہ یہاں ہے ہمیں اسی طرح رکے رہنا ہو گا۔
 ہو نہ ؟ مفدر نے سر ہلادیا۔

ان دونوں کی نگاہیں فضا میں پرواز کرتے کا پٹر پر جی ہوتی تھیں اور
 ان کے دل دھڑک رہے تھے اس طرح جیسے سینہ توڑ کر باہر آجائیں گے مفدر
 کے ذہن میں ایک یہ خیال بھی تھا کہ وہ اس نالے میں کہاں تک دوڑ سکتے ہیں اور
 کب تک ؟

اگر یہ لوگ سر آغریاں کتے نکال لاتے تو ؟ اس صورت میں وہ اگر
 تحت الشراک میں بھی چھپ جاتے تو بھی کتے انھیں تلاش کر لیتے۔ اسے خیال
 میں کچے زینے غار اتارنے سے اوپر نہ چڑھ کر عمران نے غلطی کی تھی اس طرح
 وہ پلانٹ کی حدود میں رہتے۔

اور چھپے اور کا کرنے کے بہترے موقع انھیں ملتے رہتے لیکن اب ؟
 اسے سوچا۔ اب تو سوائے اپنی جان بچانے کے ان کے سامنے اور کوئی کام نہیں تھا
 پلانٹ کی حدود سے وہ باہر تھے اس لئے اپنے مشن پر بھی کام نہیں کر سکتے تھے
 پھر ؟ یہ پھر ہی مفدر کے ذہن میں اڑ کا ہوا تھا۔
 دفعتاً وہ چونک پڑا۔ کا پٹر اب فضا میں معلق نہیں رہا تھا بلکہ

وہ حرکت میں آ گیا تھا اور اس کا رخ انہی کی جانب تھا۔ کیا ہم دیکھ لے
 گئے ہیں ؟ مفدر کے ذہن میں فوری طور پر یہی ایک سوال ابھرا تھا
 مگر جواب کون دیتا ؟
 بچو : عمران نے کہا اور مفدر کے ہاتھ کو جھٹکا دیا اور اپنی جگہ

سے جست لگا دی مفدر نے عمران کی تقلید کی تھی۔
 دوسرے ہی لمحے فضا میں گن شپ کی بھاری گنوں کی گرج سنائی دی
 اور نالے کے پشتے کی دیوار اس جگہ سے ادھڑتی چلی گئی جہاں چند لمحے پیش
 وہ دونوں موجود تھے۔

دوڑو : عمران نے کہا اور وہ اٹھ کر دوڑ پڑے کا پٹر دوڑ نکلا گیا
 تھا مگر وہ جانتے تھے کہ وہ پلٹ کر انہی کی طرف آتے گا۔
 انہوں نے جہیں دیکھ لیا ہے ؟ مفدر نے کہا۔

دیکھا نہیں تو خواہ مخواہ فائرنگ کر رہے ہیں : عمران غرایا۔
 میرا مطلب یہ تھا کہ دیکھ لے جانے کے بعد اب ہمارا یہ کرنا آسان
 نہیں رہا ؟ مفدر نے جلدی سے وضاحت کی۔

دوڑتے رہو اور کا پٹر پر نگاہ رکھو : عمران غرایا اور وہ دوڑ
 ہوئے کا پٹر کو دیکھتے رہے جیسے ہی کا پٹر پلٹا عمران نے مفدر کا ہاتھ پکڑا
 اور باتیں سمیت اشارہ کرتا ہوا بولا۔

جیسے ہی وہ فائرنگ کرتا ہوا قریب آئے تم باتیں سمیت اس بڑے
 پتھر کے پیچھے جست لگا دینا :
 اور آپ ؟ مفدر نے پوچھا۔

میں دائیں سمت میں رہوں گا : عمران نے کہا اور قریب آئے ہو
 کا پٹر کو دیکھنے لگا۔
 کا پٹر کی گنیں خاموش تھیں لیکن عمران جانتا تھا کہ جیسے ہی وہ زور

آئے اکی گیند آگ اگلے لگیں گی پھر ہوا بھی ایسا ہی۔ قریب آئے ہی کا پیر
آگ کے شعلے نکلے فضا میں بکتر شکن گندوں کی آواز اٹھ رہی اور گولیاں نکلنے
درمیان جھٹے میں دھنسنے لگیں۔

وہ چونکہ نالے کے درمیان کھڑے تھے اسی لئے کا پیر سے نکلنے والی
گولیاں ایک لائن میں تو اترنے کے ساتھ زمین چھیدتی چلی آرہی تھیں اور اگر وہ
اپنی جگہ کھڑے رہتے تو ان کے جسم چھاتی بن جاتے مگر وہ یہاں اپنے جسم کو
چھاتی کر داتے تو نہیں آتے تھے۔

گو۔ جیسے ہی کا پیر کی گندوں سے نکلنے والی گولیاں قریب آتے تو ان
غرایا اور ساتھ ہی خود بھی جھٹ لگا دی وہ پھر دوں پر گر کر پھرتی سے بھا
اور مشین گن کا رخ کا پیر کی طرف کر کے ٹریگر دبا دیا۔ گن سے آگ
کی دھار نکلی۔

ایک کے تعاقب میں دوسرا شعلہ کا پیر کی طرف لپکا مگر کا پیر گن کی
رینج سے نکل چکا تھا۔

انہی کے روٹ لی اور اچھل کر اٹھ کھڑا ہوا کا پیر دوں جا کر
پھر پلٹ رہا تھا۔

تم ٹھیک ہو۔؟ عمران نے چلا کر مصدر سے پوچھا۔
جی ہاں۔ مصدر کی آواز اس بڑے پتھر کے عقیق سے سنائی دی

تھی جس کے پیچھے چھپنے کے لئے عمران نے کہا تھا۔
چونکہ رہو اور کا پیر فائر کر دے عمران غرایا اور ایک بار

نالے کے درمیان آگیا کا پیر پھر ان پر چھٹا تھا مگر اس بار اسکی بلند ی زیادہ تھی
نالی میں گن کے فائر نے اسے تھما کر رہنے پر مجبور کر دیا تھا مگر۔ عمران نے
سوچا اگر آگے اپنا شکار کرنا ہے تو کم بلند ی پر آنا پڑے گا اور یہ کم
بلند ی مشین گن کی رینج میں ہوتی۔

اس بار جیسے ہی کا پیر سے ہونے والی فائرنگ کی قطار عمران کے
قریب آئی اسنے جست نہیں لگائی بلکہ دو تین فٹ ہٹ کر مشین گن کا
ٹریگر دبا دیا اور گن کا پیر کے ساتھ ساتھ گھماتا چلا گیا دوسری طرف سے
مصدر بھی فائر کر رہا تھا۔

مگر لا حاصل۔ کوئی گولی کا پیر کو نہیں لگی۔
گن شپ کا پیر اب پھر دوں جا کر ان کی طرف پلٹ رہا تھا اس ایسا
ہی لگ رہا تھا کہ جیسے کوئی دیو سیکر عفریت ان کی طرف بڑھتا چلا آ رہا ہو۔
وہ ایک عفریت ہی تو تھا۔

ہم اس طرح اسے ہٹ نہیں کر سکیں گے۔ مصدر نے چلا کر کہا۔
فی الحال اسکے سوا اور کوئی طریقہ ہمارے پاس اسے ہٹ کرنے
کا نہیں ہے۔ عمران نے بھی چلا کر کہا۔

کیوں نامی دیوار پر چڑھ جاؤ۔؟
خود ہٹ ہونا چاہتے ہو تو ضرور دیوار پر چڑھو۔؟
مگر۔؟ مصدر نے تنہا چاما۔

اگر مگر چھوڑو۔ عمران غرایا۔ سنبھلو کا پیر سر پر آ رہا ہے۔

ادہ۔۔۔ مفرد کے منہ سے نکلا کا پیر قریب آگیا تھا مگر اس بار
سے فائز نگ نہیں کی جا رہی تھی عمران کا پیر کو نگاہ جاتے ہوئے تھا اور
کا پیر قریب آتا جا رہا تھا... قریب اور قریب... اور... کیا اس
بار یہ ایسے ہی گزر جائے گا؟

عمران نے سوچا بظاہر ایسا ہی لگ رہا تھا مگر جیسے ہی کا پیر عمران کے
تہ پہنچا ہلکا سا دھماکا سنائی دیا اور آگ کا ایک گولا سا گن شپ کا پیر
کی نوپ سے نکلا دوسرے ہی لمحے عمران جس جگہ کھڑا تھا وہاں ایک دھماکا
دھماکا ہوا۔

پتھروں کے ٹکڑے دود تک اڑتے چلے گئے اور اس جگہ آگ ہی آگ
پھیلتی چلی گئی۔ دھماکے کے ساتھ ہی مفرد کی چیخ بھی ابھری تھی وہ عمران
کو پکار رہا تھا مگر۔

گماب دہاں آگ ہی آگ تھی جہاں چند لمحے قبل عمران کھڑا گن
شپ کا پیر کو دیکھ رہا تھا۔

مرغ چہرے والا ان چاروں افراد کو گھور رہا تھا جو قطار سے رکھی
ہوئی ٹولہ دی چیمبر زپر جاکرے ہوئے بیٹھے تھے۔

اب کیا کہنے ہو۔۔۔ انکے سامنے کھڑے ہوئے پیر نے پوچھا۔
جو واقعات تم نے ابھی بتائے ہیں ان سے ہمارا کوئی تعلق نہیں ہے۔
ریسوں پر بندھے ہوئے افراد میں سے ایک نے کہا۔
یہ تو ہمیں کبھی معلوم ہے کہ تمہارا ان سے تعلق نہیں ہے کیونکہ تم یہاں بند
بیٹھے ہو۔ پیر نے کہا۔ مگر۔؟

مگر کیا۔؟ دوسرے فرد نے پوچھا۔
میرا اشارہ تمہارے بقیہ ساتھیوں کی جانب ہے۔ پیر نے کہا۔ ان
لوگوں نے تمہاری گرفتاری کے بعد یہ ہنگامہ محض اس لئے شروع کیا ہے کہ
اس طرح انہیں تم کو رہا کرنے کا موقعہ ملجائے۔
یہاں ہم چاروں کے علاوہ ہمارا اور کوئی ساتھی نہیں ہے۔ چاروں
میں سے ایک نے خشک لہجے میں کہا۔

بھروہی ایک رٹ۔ پیر غرایا۔
رٹ نہیں۔ اسے کہا۔ جو حقیقت ہے وہ بتاتی ہے۔
اس کا مطلب یہ ہوا کہ تم لوگ چمڑی آروا تے بغیر اپنی زبان نہیں
کھولو گے۔ پیر نے کہا۔

ایک ایک بولتی بھی الگ کردو تب بھی یہی بیماری زبان سے نکلے گا
جو ابھی بتا چکے ہیں کیونکہ یہی حقیقت ہے۔

تمہاری حقیقت میں سمجھتا ہوں۔ پیر غرایا۔
اگر تم لوگ اپنے ہنگامہ کرنے والے ساتھیوں کے بارے میں تفصیل سے

بتلا دو تو میں وعدہ کرتا ہوں کہ تم چاروں کو رہا کر دیا جائے گا۔
 یقیناً۔ وہ ہنسنا جسم سے روح کا نکل جانا بھی تو ایک طرف
 قید سے رہا ہی ہوتا ہے۔ کیوں ٹھیک ہے نا۔؟
 نہیں۔ سرخ چہرے والا غرایا۔ میں زندہ سلامت تم چاروں
 کو کیمپ سے نکال کر شہر بھجوانے کا وعدہ کرتا ہوں۔
 جیرت ہے۔ وہ بولا۔ اپنے سارے رازوں سے آگاہ افراد کو
 لوگ زندہ... چھوڑ دو گے یقین نہیں آتا۔
 یقین کر لو۔ سرخ چہرے والے کہا۔ اور وہ اس لئے کہ
 دن کے اندر اندر ہم تیسرا راکٹ چھوڑنے والے ہیں۔
 ادا۔ اسے منہ سے نکلا۔
 تیسرے راکٹ کی کامیاب پرواز کے بعد ہمارا کام ختم ہو جائے
 گا اور ہم یہ کیمپ پلانٹ ختم کر دیں گے لہذا اس بارے میں تمہارا
 جاننا نہ جانتا کوئی اہمیت نہیں رکھتا۔
 ہونہ۔ اسے سر ہلا دیا۔
 اب تو بتا دو کہ تمہارے دوسرے ساتھی کون ہیں۔؟
 کوئی نہیں۔ اسے کہا۔ یہاں ہم صرف چار ہی تھے۔
 میری پیشکش بھی تمہیں قبول نہیں ہے۔؟ سرخ چہرے والے نے
 غرا کر کہا غصے سے اس کا چہرہ لال ہو گیا تھا۔
 تمہاری پیشکش بہت اچھی ہے مگر افسوس کہ ہم اس سے فائدہ نہیں اٹھا

سے کیونکہ ہمارا کوئی اور ساتھی نہیں ہے۔
 پھر۔؟ پیر غرایا۔ ہنگامہ کرنے والے کون ہیں۔؟
 وہ بلیک ریٹ والے بھی ہو سکتے ہیں۔
 اچھا چلو یہی بتلا دو کہ تمہارا اصل پاس کون ہے۔؟
 بلیک ریٹ۔ اسے اطمینان سے کہا۔
 تم لوگوں کا تعلق کس ملک سے ہے۔؟
 فری لانس ہیں۔ وہ خشک لہجے میں بولا۔ تم رقم دو تمہارا ہر
 کام کریں گے جو انسان سے ممکن ہے۔
 وعدہ کرتے ہو۔؟ پیر نے کہا۔
 ہاں مگر تم چارے گروہ کے کسی آدمی کو قتل کرنے کا مت کہنا۔
 کیوں۔؟ پیر چونک کر بولا۔
 اس لئے کہ گروہ کے کسی آدمی کو قتل نہیں کیا جاتا۔
 بلیک ریٹ کے کسی ایسے آدمی کو جانتے ہو جو اس پلانٹ میں موجود
 ہے۔؟ پیر نے پوچھا۔
 سب سے گوجا تھا ہوں مگر.... وہ چپ ہو گیا۔
 مگر کیا۔؟ پیر نے پوچھا۔
 میں بتاؤں گا نہیں کہ وہ کون کون ہیں۔؟
 کیوں۔؟ پیر غرا کر بولا۔
 اس لئے کہ یہ ہمارے اصول کے خلاف ہے۔

کیسا اصول۔ پیر نے پوچھا۔

ہم دونوں گروہوں کے درمیان یہ بات طے ہے کہ ایک کی بات کسی تیسرے کو کچھ نہیں بتاتے گا۔

کیا تمہیں یقین ہے کہ یہ سب کچھ کرنے والے بلیک ریٹ کے گروہ کے لوگ ہیں؟ پیر نے پوچھا۔

شاید۔ اسے کہا۔ ہم چاروں کے بعد وہی ہنگامہ کر سکتے ہیں۔ گویا تمہیں بھی اسکا یقین نہیں ہے۔

صرف چند فیصد۔ اسے کہا۔ کیونکہ ہم دونوں کے گروہ کے لوگوں کے علاوہ یہاں کوئی اور ایسا نہیں ہے جو ہنگامہ کر سکے۔ تم لوگ یہاں کس طرح سے داخل ہوتے تھے؟

فوجیوں کے ساتھ۔ اسے کہا۔ ہم ریگور فوجی ہیں۔ کر کے قتل کیا ہے جو یہاں آنے والے تھے۔ میرا مطلب یہ ہے کہ جن کی یہاں پوشنگ ہوتی تھی۔

تم ہمارے جملہ کوائف ہیڈ کوارٹر بھیج کر معلومات حاصل کر سکتے ہو۔ وہ تو کی جا رہی ہے۔ پیر نے کہا۔

بس تو اپنا اطمینان کرنے کے بعد ہمیں رہا کر دینا۔ رہائی۔ سرخ چہرے والا ہنسنا۔ ہماری پیشکش تم نے ٹھکرا دی ہے لہذا رہائی کا اب کیا سوال پیدا ہوتا ہے۔

جہاں کورٹ مارشل کرتے ہیں گولی بھی نہیں مار سکتے۔ وہ ہنسنا۔ اور کورٹ مارشل کرتے ہیں جہاں ہیڈ کوارٹر بھیجنا ہو گا اور ہیڈ کوارٹر میں ہمارے آدمی موجود ہیں رہا کر والیں گے۔

ہیڈ کوارٹر تو تمہیں اس وقت بھیجا جاتا تھا کہ جب تم زندہ رہو تھے۔ سرخ چہرے والا ہنسنا۔ تم تو اس وقت تک خود کشی کر چکے ہو گے۔

کیا۔ وہ بری طرح چونکے تھے۔ ہاں۔ سرخ چہرے والا غرایا۔ ہم گدھے نہیں ہیں کہ رہائی دلوانے کے لئے ہیڈ کوارٹر بھیج دیں گے۔

ادہ۔ اچھے منہ سے نکلتا تھا۔ اب کہو۔ سرخ چہرے والے کا اشارہ پا کر پیر نے کہا۔ کیا کہتے ہو؟

ہم نے سمجھ کر کہا ہے۔ وہ تھوکر نکلتے ہوئے بولا۔ ہمارا اور کوئی ساقی ہاں سرگرم عمل نہیں ہے۔

کس کے لئے کام کر رہے ہو؟ اس بارے میں پاس کے علاوہ اور کوئی نہیں بتا سکتا۔

پھر جھوٹ۔ پیر غرایا۔ اب ہم سے یقین دلایں کہ تم سمجھ کر رہے ہیں۔ وہ بے بسی سے بولا۔

اور سرخ چہرے والے کو دیکھنے لگا۔ سرخ چہرے والے نے صرف سچ بول کر ہمیں مطمئن کر سکتے ہو۔ سرخ چہرے والے نے سر دلوچے میں کہا۔ وہ سر کوئی طریقہ نہیں ہے۔

ہمارا چہرہ بھی آپ کو جھوٹ لگ رہا ہے۔ وہ ہونٹ چبا کر بولا۔
اجھا چلو سرخ اور جھوٹ ابھی پر کھ لیتے ہیں۔ سرخ چہرے والے نے
کہا تم اگر تعاون کرنا چاہتے ہو تو ایک کام کرو۔

وہ کیا۔ وہ پیرامید لمبے میں بولا۔

بلیک ریٹ کے جتنے آدمی یہاں ہیں انکی نشاندہی کر دو۔

کیا۔ وہ دھڑکی طرح چیخا نکلتا۔

ہاں اگر تم صبح صبح کہہ رہے ہو تو اس کا ثبوت دو۔ سرخ چہرے
والے نے کہا۔ اور بلیک ریٹ کے عمر وں کی نشاندہی کر دو۔

اوہ۔ اس کے منہ سے نکلا اور وہ اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھنے لگا
وہ آنکھوں پر آنکھوں میں ایک دوسرے سے گویا مشورہ کر رہے تھے
سرخ چہرے والا انھیں بڑی سفاک نگاہوں سے گھور رہا تھا۔ اس کے لبوں
پر غوغا اسی مسکراہٹ تھی۔

ٹھیک ہے۔ اس نے چند لمحوں بعد کہا۔ اگر تم یہ وعدہ کرتے ہو کہ ہمیں
زندہ شہر پہنچا دو گے تو ہم تمہیں بلیک ریٹ کے آدمیوں کی نشاندہی کر دیا
گے کیونکہ ہم بے ثبوت نہیں ماننا چاہتے۔

ٹھیک ہے۔ سرخ چہرے والے نے کہا۔ میں وعدہ کر رہا ہوں کہ
تمہیں زندہ شہر پہنچا دیا جائے گا۔

اب پوچھو کیا پوچھنا ہے۔

بلیک ریٹ کے مردہ کے کتے آدمی ہیں یہاں۔

تقریباً چھ۔ اس نے سوچتے ہوئے کہا۔

تقریباً سے کیا مراد ہے۔ پیر نے پوچھا۔
ان میں سے ایک چھٹی پر واپس جانے والا تھا اگر وہ چلا گیا تو یہ تعداد بھی

دو زندہ سات ہیں۔

انکے نام وغیرہ۔ پیر نے پوچھا۔

نام نہیں۔ اس نے کہا۔ میں نمبر بتا دوں گا۔

ایک ہی بات ہے۔ بولو۔

چھ لاکھ دس ہزار چھ سو چار۔ دو لاکھ سات ہزار دوسو۔ دو لاکھ
نہ ہزار آٹھ سو پچاس۔ پانچ لاکھ پچاس ہزار پانچ سو پندرہ۔ چار لاکھ ستاون
ہزار نو سو ستترہ۔ آٹھ لاکھ صرف۔ اور آٹھ لاکھ نوے ہزار نو سو چالیس۔

یکل سات نمبر ہیں۔
تمہیں یقین ہے کہ تمہیں صبح نمبر بتاتے ہیں۔

ہاں جاہد تو چیک کر سکتے ہو۔
وہ تو کر نہیں سکتے۔ پیر نے کہا۔ ہاں اب یہ بتا چلو کہ تم کس راتے

سے آمد و رفت جاری رکھتے ہو۔

میں گیٹ سے۔ اس نے کہا۔

بھر جھوٹ بولے۔ وہ غرایا۔ تمہارے کمروں سے ایسا سامان نکلا

ہے جو میں گیٹ سے ہر اندر نہیں آ سکتا۔

مثلاً۔ اس نے سر ہلا کر پوچھا۔

ٹرا سٹیر۔ محترمہ لورڈ کے آؤٹٹیک دیوا لورڈ وروہ پکی مشین گنیں جو
ہماری کسی بھی فوجی یونٹ میں سیلائی نہیں کی گئیں۔ پیر نے کہا۔ تم نے یہ سب
چیزیں بڑی حفاظت سے چھائی تھیں مگر۔
مگر کیا؟ اُسے پوچھا لہجے میں مایوسی تھی۔

ہم نے وہ خفیہ جگہ تلاش کر لی ہے جہاں یہ سب چیزیں تم نے رکھ
چھوڑی تھیں۔ پیر نے کہا۔

مافی کا ڈی۔ اس کے منہ سے مایوسی سے بھر پور لہجے میں نکلا۔

وہ سب چیزیں اس بات کا ثبوت ہیں کہ تمہارے پاس کوئی ایسا
راستہ ہے جس سے محافظوں کی نگاہوں میں آئے بغیر تم پلانٹ سے باہر آتے
جاتے رہتے ہو۔ یا پھر ایسا کوئی ذریعہ ہے کہ جس سے سیکورٹی کا ڈر نہ
علم میں لاتے بغیر ہر چیز تم تک پہنچ جاتی ہے۔

تمہارا خیال صحیح ہے۔ اُسے چند لمحے بعد جواب دیا۔
کونسا؟ پیر نے پوچھا۔

خفیہ راستے والا۔

بتا چلو۔ پیر نے کہا۔ راستہ کہاں سے ہے۔

منروک نالے کے ٹوٹے ہوئے ستون سے کچھ آگے۔

نالے میں کیسے اترتے ہو۔

پکا زینہ تیار ہوا ہے وہاں سے لپٹے کی دیوار پر اور دیوار کی دراڑ
سے نیچے نالے میں آسانی سے اتر آجا سکتا ہے۔

نالے سے کس طرح شہر پہنچتے ہو۔

نالے میں ایک خفیہ جگہ پر دو موٹر سائیکلیں رتی ہیں ان کے ذریعے
ہال سے دو میل دور چلے جاتے ہیں وہاں سے پہلی کا پیر ہمیں شہر پہنچا
دیتا ہے۔ اس نے تفصیل سے بتایا۔

بکا پیر کس کا ہوتا ہے۔

اس پر کوئی نشان نہیں ہوتا۔ اس نے کہا۔ اور اس کا انتظام پاس
کہاں سے کیا جاتا ہے اس لئے ہم اس کے پاس ایک سیکورٹی سوال بھی نہیں
کر سکتے ہیں شہر پہنچ کر بکا پیر سے اتر کر اپنے کام میں مصروف ہو جاتے
ہیں واپسی بھی اسی طرح ہوتی ہے۔

ٹھیک ہے۔ پیر نے کہا اور اس انداز میں سرخ چہرے والے کی طرف
دیکھا جیسے جانتا چاہتا ہو کہ اس کی کیا مرضی ہے۔

اد کے میں مطمئن ہوں۔ سرخ چہرے والے نے کہا۔ اب ہم ان کے
بیان کی تصدیق کرتے ہیں انکو شہر بھجوانے کا انتظام کریں گے فی الحال یہ

لوگ انتظار کریں۔

ٹھیک ہے۔ پیر نے کہا اور ان لوگوں کی طرف مڑتے ہوئے بولا۔ اب
تم لوگوں کو تک اند انتظار کرنا ہوگا۔

مجبوری ہے۔ اس نے کہا۔ انتظار کرنے کے علاوہ ہمارے پاس کوئی
دوسرا کوئی راستہ بھی تو نہیں ہے۔

مگر۔ پیر نے کہا پھر وہ سرخ چہرے والے کے ساتھ اس کمرے کے
نکل

کمرخ چہرے والے کے کمرے میں آگیا۔

ایک کا آؤ ہوا، سرخ چہرے والے نے کہا۔ مگر اب یہ بات سمجھیں
 نہیں آرہی کہ ہنگامہ کرنے والے کون لوگ ہیں۔
 اگر وہ پکڑ لئے گئے ہونگے تو معلوم ہو جاتے گا۔ پیر نے کہا۔
 معلوم کرو کہ کیا صورت ہے۔ سرخ چہرے والے نے کہا اور کمرے
 کی پشتگاہ سے ٹک کر آنکھیں بند کر لیں۔ پیر خون پر رابطہ ملانے کی
 کوشش کر رہا تھا پیر رابطہ ملانے ہی بولا۔
 میجر شاہ ڈول سے ملا۔

میں سر۔ دوسری جانب سے آؤ آئی پھر ایک لمحے بعد ہی ٹک کی آواز
 کے ساتھ کہا گیا۔ بات سمجھتے سر۔

ہیلو۔ پیر نے غراٹ بھرے لمبے میں کہا۔
 میں سر۔ میجر شاہ ڈول اسپیکنگ سر۔
 رپورٹ۔ پیر غرایا۔

وہ دو افراد ہیں اور دونوں تالے کی دیوار اتر کر تالے کے اندر
 پہنچ چکے ہیں سر۔ میجر شاہ ڈول کی آواز آئی۔
 کیوں کیا تم انھیں پکڑ نہیں سکے۔

نوسر وہ لوگ خطرناک ہتھیاروں سے پوری طرح مسلح ہیں اور بار
 کا مقابلہ کر رہے ہیں۔
 یہ تم کہہ رہے ہو ایڈیٹ۔ پیر غرایا۔

دو اب تک ہمارے چھ آدمی مار چکے ہیں سر۔ دوسری جانب سے کہا گیا۔
 اور تین شدید زخمی ہو چکے ہیں۔

اور تم منہ تاک رہے ہو۔ پیر خونخوار لمبے میں بولا۔
 نوسر۔ ہم نے انھیں گھیرے ہیں کمرے دکھا ہے۔ دوسری جانب سے کہا
 گیا۔ اور اب کا پیر سے ان پر حملہ کیا جا رہا ہے۔

کیا۔ پیر غرایا۔ کا پیر سے۔
 میں سر۔ دن منٹ سر۔ کوئی خبر آئی ہے۔ دوسری جانب سے کہا گیا۔
 چند لمحے خاموشی رہی پھر آواز آئی۔ گن شپ کے ایک فائر نے انکے چہرے
 اڑا دیے ہیں سر۔
 اودہ۔ پیر کے منہ سے نکلا تھا۔

چاروں طرف آگ ہی آگ تھی لیکن عمران۔
 وہ لوگ گن شپ کے فائر کرتے ہی اپنی جگہ چھوڑ چکا تھا اور پھر جس
 وقت دھماکہ ہوا ہے تو وہ اپنی پہلے والی جگہ سے دس پندرہ فٹ دور
 زمین پر لیٹا ہوا تھا اسے مقدور کی جگہ بھی سننی تھی شاید وہ یہ سمجھ رہا تھا کہ
 اس دھماکے کے ساتھ ہی عمران کے بھی چہرے اڑ گئے ہیں۔

لیکن اس طرح مرجانے والے عمران تو نہیں کہلاتے۔

اب اس کے تین طرف آگ ہی آگ تھی بٹھرتے ہوئے آتشیں شعلے ملے
بڑے اس کی جانب بڑھ رہے تھے اور اس کی وجہ یہ تھی کہ وہ جس جگہ گرا تھا
وہاں پر کوڑا کاٹھ کیا سا اور خشک گھاس پھوس پڑا ہوا تھا اور آگ انہی
کے سہارے اس کی طرف بڑھ رہی تھی۔

عمران صاحب! اسے صغدر کی چیخ سے ملتی جاتی آواز پھر سی اور
اس کے بیوں پر تسکرا ہٹ دوڑ گئی۔

صغدر! عمران بھی اسی کی طرح سے چلایا اور تیزی سے آگ سے
بچ کر چلتا ہوا صغدر کی طرف بڑھا۔

آپ کہاں تھیں؟ صغدر کی آواز پھر سنا دی۔

تمہارے قریب! عمران آگ کے گرد چکر لگاتا ہوا صغدر کی پشت
پر چوڑے کر بولا اور صغدر اچھل پڑا۔

خدا کا شکر ہے کہ آپ بھرتیت ہیں۔ وہ عمران کو دیکھتا ہوا خوشی سے
بھر پور لہجے میں بولا۔

کیوں مجھے کیا ہونا تھا مسٹر دفتر! عمران منہ میٹر صا کر کے بولا اور
صغدر ہنس پڑا۔

کچھ نہیں! وہ بولا۔ کچھ بھی تو نہیں ہونا تھا آپ کو یہ

پھر کیوں چلا رہے تھے؟

عمران شپ سے ڈر لگ رہا تھا۔ صغدر نے ہنس کر کہا۔

ارے ہاں! عمران چونک کر آسمان کی طرف دیکھتا ہوا بولا۔ وہ ابابیل

ابابیل کہاں ہے! ہائیں۔

آپ کے عقب میں! صغدر نے کہا۔

ارے باپ! رے! مگر گن شپ کو دیکھتے ہی عمران کے منہ سے

نکلا تھا کیونکہ گن شپ ایک بار پھر بہت دور سے غلط لگا کر ان کو

طرف بڑھا جیلا آ رہا تھا اور اس مرتبہ دور ہی سے اس کی بکتر شکن گدیں

آگ اگل رہی تھیں۔

بچتے! صغدر نے تیزی سے دیوار کی جانب دوڑتے ہوئے کہا۔

رکو! عمران غرایا اور اسے لے کر اس پتھر کی طرف چھپا جس کے

پچھلے پہلے بھی صغدر سناہ لے چکا تھا۔

جیسے ہی وہ پتھر کے عقب میں چھپے گویاں پتھر اور عمران کے سر وں

پر سے گزرتی چلی گئیں اس کے ساتھ ہی ایک دھماکہ بھی ہوا اور وہ دھل کر

رہ گئے عمران نے مگر دیکھا اور اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ آگ کے شعلے ان

سے صرف دوڑ دھاتی قنٹ کے فاصلے پر بٹھک رہے تھے۔

دوڑو! عمران نے کہا اور صغدر کھاتھ پکڑ کر وہ دوڑنا چلا

گیا اس کا رخ لپٹنے کی دیوار کی جانب تھا۔

دیوار کے سہارے دوڑنا ہے! صغدر نے بوجھا۔

دیکھتے رہو! عمران نے کہا اور لپٹنے کی دیوار کو غور دیکھنے لگا

پیرا شوٹ شیل کی روشنی اب مدغم ہو چلی تھی اور وہ چاہتا تھا کہ

اندھرا ہونے سے پہلے ہی وہ کوئی محفوظ جگہ تلاش کر لیں مگر ایسا لگ رہا تھا کہ جیسے گن شپ اٹھیں اس میں کامیاب نہیں ہونے دے گا کیونکہ اندھرا ہونے سے پہلے ہی گن شپ سے پھر میرا شوٹ شیل فائر ہوا تھا اور درخت چاروں طرف پھلتی چلی گئی تھی۔

ہو نہ۔ عمران رک گیا۔ اسکی اس ہونہ میں دنیا بھر کے طوفان چھپے ہوئے تھے اور صفر اس قسم کی ہونہ کا مطلب سمجھتا تھا اس نے اندازہ لگا لیا کہ اب عمران کا پٹر کو ختم کرنا چاہتا ہے اور یہ وہ خود ہی سمجھ رہا تھا کہ کا پٹر تباہ کئے بغیر وہ محفوظ نہیں رہ سکتے۔ کا پٹر پٹ کرنا ہو گا۔ دقتاً عمران بڑبڑایا۔

میرا بھی یہی خیال ہے۔ صفر نے کہا۔

گن میں میگزینیں قل کر لو۔ عمران نے کہا۔ جلد ہی اس نے پہلے کر گن شپ حملہ کرنے لگا تو ڈھو جانی چاہیے۔

جی۔ صفر کے مذ سے نکلا اور وہ بھرتی سے استعمال شدہ میگزینیں الگ کر کے نیا میگزین مشین گن میں لٹکانے لگا پھر وہ گنیں بنہال کر کا پٹر کی طرف متوجہ ہوتے ہی تھے کہ چونک پڑے۔ کا پٹر فضا میں نظر نہیں آ رہا تھا۔

کہاں چلا گیا۔ صفر نے چاروں طرف دیکھتے ہوئے پوچھا ہے۔ اس پاس ہی ہو گا۔ عمران نے بھی فضا میں نگاہیں دوڑائے ہوئے تھا اور صفر نے نفی میں سر ہلا دیا۔

میرے خیال سے وہ واپس چلا گیا ہے۔

اس خیال میں بھی مت رہنا پٹر دفتر در نہ مارے جاؤ گے۔ کیا مطلب۔ صفر نے پوچھا اسکی نگاہیں اب بھی فضا میں گن شپ کا پٹر کو تلاش کر رہی تھیں۔

مطلب یہ کہ وہ اچانک داتیں یا باتیں سمیت سے نمودار ہو کر ہم پر چھٹ سکتا ہے سمجھے۔

مگر وہ.... جملہ دھولہ گیا تھا۔

اچانک اسی سمت سے جس طرف وہ کھڑے تھے گن شپ کی آواز آئی اور پھر وہ اتنی تیزی سے سامنے آیا کہ وہ جیت زدہ رہ گئے وہ نالہ کی ادبیری سطح کے برابر پرواز کر رہا تھا سامنے آئے ہی اسکی بکتر شکن گین کر جیں تھیں۔

اگر ان سے چھٹا لگیں لگاتے ہی سینڈ کے سوئس حصے کی بھی دیر ہو جاتی تو وہ پھلتی ہو جاتے۔ اس بار کا پٹر فائر کرتا ہوا انکلا نہیں چلا گیا تھا بلکہ ایک ہی جگہ معلق پرواز کر رہا تھا۔ عمران نے دد تین جیتیں لگائیں اور.....

اور کا پٹر کے نیچے ہو چکا دوسرے ہی لمحے اسکی گن سے آگ کی لمبی دھار نکلی اور گن شپ کے پچھلے حصے میں ڈوب گئی دوسرے لمحے صفر کی مشین گن بھی گر جی اور آگ کی دوسری دھار گن شپ کی دچی سے جا بکرائی۔

دوسرے ہی لمحے ایک ہلکا سا دھماکہ ہوا اور کاپٹر کی دھجی کے ٹکڑے اڑ گئے دوسرے ہی لمحے کاپٹر اوپر اٹھا اور دور ہونے لگا لیکن اب اس میں دھوئیں کے دھبہ اول نظر رہتے تھے۔

وہ مارا بے ساختہ عمران کے منہ سے نکلا تھا دیکھتے ہی دیکھتے گن شپ کاپٹر سے شعلے نکلنے لگے وہ ان سے کافی دور چلا گیا تھا شاید وہ کریش لینڈنگ کرنا چاہتا تھا مگر اس کے دن گئے جا چکے تھے نیچے اترنے سے پہلے ہی ایک ہولناک دھماکہ ہوا۔

اور فضا ہی میں اس کے ٹکڑے ہو گئے۔ کاپٹر کے چلتے ہوئے چھوٹے ٹکڑے درجنوں ٹکڑے فضا میں دور دور تک بکھرتے چلے گئے تھے پھر اس کا بچا کچا ڈھانچہ جلتا ہوا آگ کا گولا بنانا لے میں آگرا۔ ایک دھماکہ پھر ہوا اور نالے میں آگ پھیلتی چلی گئی۔

چلتے اس سے تو نجات ملی۔ "مقدّر نے طویل سانس لیا۔
"ہاں آؤ چلتے رہو رکومت۔" عمران نے آگے کی جانب بڑھتے ہوئے خیمہ لہجہ میں کہا۔

اب جلدی کیا ہے جناب۔؟ "مقدّر نے پوچھا۔ گن شپ کا خطرہ تو اب ختم ہو گیا ہے اب کیا ڈر ہے۔؟
"ایسی سوچیں رکھنے والے جو نیٹ کی طرح مسل کر ختم ہو جاتے ہیں۔
عمران نے غراٹھ بھرے لہجہ میں کہا۔
"میں آپ کا مطلب نہیں سمجھا جناب عالی۔"

کیا دوسرا گن شپ کاپٹر نہیں آ سکتا۔ عمران غرایا۔ یا اتنی دیر کی مہلت اگر وہ لوگ نالے میں نہ اتر آتے ہونگے۔؟
"اودہ۔؟" مقدّر کے منہ سے نکلا۔ دونوں ہی باتیں صحیح اور یقینی، انسان کی حامل تھیں۔

اگر وہ گدھے نہیں ہیں تو اب تک نالے میں اتر کر پھاری طرف بڑھنے لگے ہونگے۔؟ "عمران نے کہا۔
اس کا مطلب یہ ہوا کہ وہ لوگ کم سے زیادہ دور نہیں ہیں۔؟

بہنیں یہی سمجھ کر آگے بڑھنا ہے۔؟ "عمران نے کہا دوسرے راستوں میں کی روشنی اب بھی فضا میں موجود تھی مگر وہ اس کے مخرج سے خاصی دور آ چکے تھے اس لئے یہاں روشنی کم تھی فضا ایک جگہ عمران کی نگاہ پڑی اور وہ ٹھٹھک گیا۔

"کیا ہوا۔؟" مقدّر نے اسے ٹھٹھکتے دیکھ کر پوچھا۔
"وہ دیکھو۔؟" عمران نے ایک جگہ کی طرف اشارہ کیا۔
"کیا دیکھوں۔؟" مقدّر سمجھ نہیں سکا تھا۔

دیوار میں ٹری دروازے۔؟ "عمران نے بتایا۔
"دیوار میں ٹری دروازے؟" مقدّر نے کہا۔ کیا اوپر چڑھنے کا ارادہ ہے۔؟
"جی ہاں دیکھی۔؟" مقدّر نے نکلا ہی تھا کہ وہ چونک پڑے دور ہوا۔
"اوپر؟" عمران کے منہ سے نکلا ہی تھا کہ ان کے کانوں تک پہنچی تھیں ایسی کے دوش پر تھری جو کچھ آوازیں ان کے کانوں تک پہنچی تھیں ایسی آوازیں جیسے بہت سے لوگ بول رہے ہوں۔

تم نے سنا مقدر - ۹۔ عمران نے کہا۔

”جی ہاں - مقدر نے جواب دیا۔ شاید آپ کا وہ خیال صحیح ثابت ہو رہا ہے کہ وہ لوگ نالے میں آکر کمرہا رہے ہیں۔
”یہ آوازیں ظاہر کر رہی ہیں کہ وہ دو چار نہیں بیس چالیس کی تعداد میں۔ عمران نے آوازوں کو سنتے ہوئے کہا اور مقدر نے اثبات میں سر ہلادیا۔

”ایسا ہی لگ رہا ہے جناب عالی۔

”تو پھر آؤ۔“ عمران دھاڑ کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔ ہمارے لئے اس سے بہتر نشانہ گاہ دوسری نہیں ہو سکتی۔
چلتے۔ مقدر نے کہا اور وہ دھاڑ کی طرف دوڑ پڑے۔
”وہ ہمیں نیچے تلاش کرتے رہیں گے۔“ عمران دھاڑ میں آگے کو ابھری ہوئی اینٹوں کو پکڑ کر اوپر چڑھتے ہوئے بولا۔ ادھم انکے سرور پر سفر کرتے رہیں گے۔

”جی۔“ مقدر اور کچھ نہیں کہہ سکا تھا۔ میرا شوٹ شیل کو روکنی اب اتنی نہیں رہی تھی کہ وہ جگہ روشن رہ سکتی جہاں وہ موجود تھے۔ اسی لئے اب انکے دیکھ لئے جانے کا خطرہ ایک دو فیصد سے بھی کم رہ گیا تھا۔

دیوار کے اوپر پہنچ کر انہوں نے اس سمت دیکھا جس طرف سے آوازیں آرہی تھیں تو وہ چونک پڑے۔

کافی دور نالے کے اندر درجنوں مارچوں کی روشنیاں جھکراتی نظر آرہی تھیں اور میرا شوٹ شیل کی مدھم ہوتی روشنی میں وہ ان کو مدھم سا پانی کی طرح نظر آرہے تھے وہ پچاس سے بھی زیادہ تھے۔ شاید پوری کئی ہی انہوں نے اس طرف بھیج دی تھی۔

”دیکھا۔“ عمران کے منہ سے نکلا۔

”جی ہاں۔“ مقدر نے کہا۔ شاید پوری کئی ہماری تلاش میں ان

لوگوں نے نالے میں آنا دی ہے۔

”ایسا ہی لگ رہا ہے۔“ عمران نے کہا۔ آؤ اب ہمیں صبح ہونے سے پہلے پناہ گاہ تلاش کرنی ہے۔

”کیوں نہ اب اوپر چڑھ چلیں۔“ مقدر نے کہا۔

”راستہ ملا تو اوپر ہی چلیں گے۔“ عمران نے کہا۔ کیونکہ اس دیوار پر تو پناہ گاہ ملنے سے رہی۔

”جی ہی میل مطلب تھا۔“ مقدر نے کہا اور وہ تیسری سے آگے بڑھنے لگے ابھی وہ دس پندرہ فٹ ہی آگے بڑھے تھے کہ عمران نے مقدر کو ہاتھ پکڑ کر روک لیا۔

”کیا ہوا۔“ مقدر نے چونک کر پوچھا۔

”شاید اس جگہ سے ہم اوپر چڑھ سکتے ہیں۔“ عمران نے دیوار

کی سیڑھی میں اوپر تک آگے ہوتے پوروں کو دیکھتے ہوئے کہا۔ یہ گھسکار سے پودے تھے جو خامے مضبوط ہوتے ہیں۔

جی ہاں۔ ”صقور نے کہا۔ ایسا ممکن ہے۔“

تو پھر آقہ عمار نے کہا اور وہ پودے کی ٹیکہ لگا کر اوپر چڑھے۔
 لنگے کبھی کبھی وہ رک کر اپنی تکیا میں آنے والے فوجیوں کو بھی دیکھ لیتے
 تھے۔ ٹھیک اس وقت جب وہ اوپر پہنچ کر زمین پر لیٹے لیٹے سانس
 لے رہے تھے۔

بچے نالے میں موجود فوجی اس دراز کے پاس رکے ہوئے تھے جس کے ذریعے وہ اوپر چڑھتے تھے۔ کافی دیر تک مارچوں کی روشنیاں لپٹے کا دیوار پر پڑتی رہیں لیکن وہاں لپٹے کی دیوار کے اوپر چھپنے کی کوئی جگہ نہیں تھی۔

اسی لئے چند منٹ بعد فوجی اس جگہ سے آگے بڑھتے چلے گئے اور انہوں نے اطمینان کا سانس لیا۔

چاندوں طرف فوجی کتوں کی طرح انکی پوسٹنگیں پھر رہے تھے جب گاڑیاں اُس حصے میں دوڑ رہی تھیں اور فوجی ہر لمحے ایکشن لینے کے لئے تیار تھے انکی گینیں آگ اگلنے کے لئے بے تاب تھیں مگر وہ انہیں کہیں نظر نہیں آ رہے تھے۔

حالانکہ وہ اس دیران اور ٹھیل میدان کی اس واحد گھٹی چھاڑیوں میں
موجود تھے جو دوسری چھوٹی چھاڑیوں میں نمایاں قطار سی تھی پہلی نظر
میں اس چھاڑی کو دیکھ کر یقین نہیں آ سکتا تھا کہ کوئی اس میں چھپ سکتا
ہے۔

اسکی وجہ محض یہ تھی کہ وہ جھاڑی زیادہ لمبی نہیں تھی لیکن جنگل
جانوروں نے اس جھاڑی کے اندر کافی گہرا گڑھا بنا رکھا تھا اور اس گڑھے
کی وجہ سے یہ ممکن ہو سکا تھا کہ وہ دونوں اس میں قیم دراز ہو کر چھپ
سکیں۔

سکین۔
ادب سے وہ بھاڑی تین چار فٹ قطر کی تھی تو اندر نیچے سے اس کو
گہرائی اور پھیلاؤ پانچ فٹ کے لگ بھگ تھا۔ وہ اطمینان سے اس میں
پڑے سو رہے تھے۔ عمران کے بارے میں یقین سے یہ کہنا مشکل تھا کہ
وہ سو رہا ہے مگر۔۔۔ بعد میں وہ سو رہا تھا دفعتاً ایک جیب

وہ سو رہا ہے مگر
مگر صدف کے لئے یہ بات یقینی تھی کہ وہ سو رہا تھا دفعتاً ایک جیب
اسی جھپٹائی کے برابر آکر رکی اور صدف اس کے بریک لگ کر مائسٹر ٹیچر
کی تین آواز سن کر چونک پڑا۔ یہ وہ تیزی سے اٹھ بیٹھا اس نے ایک نگاہ
عمران پر ڈالی اور پھر جھپٹائیوں کی نقل و حرکت اور جھپٹائیوں کے برابر رکی
جھپٹائیوں کے باہر جیوں کی ہوش اڑا دیتے تھے۔ وہ تیزی سے عمران پر جھپٹا اور
ہوئی جیب نے اس کے ہوش اڑا دیتے تھے۔ وہ تیزی سے عمران پر جھپٹا اور
اسے جھپٹا دیتے ہوئے سرگوشی میں بولا۔

عمران صاحب۔ عمران صاحب۔

ہاں... آں... اد...۔۔۔ عمران کے منہ سے بے معنی سی آوازیں نکلتیں اور وہ کدوٹ بدل کر بظاہر سوتا ہوا نظر آتے لگا۔

ہوش کریں عمران صاحب۔ صفدر نے پھر عمران کے کان کے پاس سرگوشی کی اور اسے ہلانے لگا۔

”میں نے پی نہیں ہے مسٹر دفتر۔ جو بیہوشی سے ہوش میں آؤں یہ عمران بڑبڑایا اور پھر کدوٹ بدلتا ہی جا رہا تھا کہ صفدر بول پڑا۔

دشمن ہمارے چاروں طرف موجود ہے۔

”اچھا۔“ عمران نے کاہلی سے آنکھیں کھول دیں۔

”جی ہاں۔“ صفدر نے کہا۔ وہ بہت سے مسلح فوجی ہیں اور ہمیں چاروں طرف تلاشی کرتے پھر رہے ہیں۔

”اچھا پھر؟“ عمران نے پوچھا۔

”ایک جیب جھاڑیوں کے برابر موجود ہے۔“ صفدر نے بتایا۔

”اچھا پھر۔“ عمران نے پھر اسی ٹون میں سرگوشی کی۔

”جیب کے پاس ایک کیٹین کھڑا ہوا ہے۔“ صفدر نے پھر سرگوشیاں بتایا۔ ممکن ہے اور فوجی بھی اس کے ساتھ ہوں۔

”اچھا پھر۔“ عمران بے آواز جا ہی لیتے ہوتے بولا۔

”پھر میرا سر۔“ صفدر عمران کی اچھا پھر سے جھلا کر بولا۔

”ہد نہہ۔“ عمران نے صفدر کو گھورتے ہوئے ہتکارا پھر بولا۔

جیب کے ہڈ پر نیلا رنگ کیا ہوا ہے۔

”جی ہاں۔“ صفدر نے کہا پھر چونک کر بولا۔ تو کیا آپ... یعنی کہ میرا

مطلب یہ ہے کہ آپ جاگ رہے تھے۔

”جی ہاں۔“ عمران نے سر جھکا کر کہا۔

”تو مجھے خواہ مخواہ ہی الونار ہے تھے۔“ صفدر بھرا کر بولا۔

”الونار خطاب ہے تمہیں میں گدھا بنا سکتا ہوں۔“

”اڑا ایتھے مذاق۔“ صفدر رمتہ بنا کر بولا۔

”اجن اگر میں تمہاری طرح غفلت کا نیند سو جایا کرتا تو کبھی کا دگر

دنیا کی طرف مہو سفر ہو جاتا۔“

”ادہ۔“ صفدر اور کچھ نہیں کہہ سکا تھا۔

”میں اس وقت سے جاگ رہا ہوں کہ جب پہلا ٹرس فوجیوں کو لے کر اس

میلن میں آیا تھا۔“ عمران نے کہا۔

”ادہ۔“ صفدر نے کہا۔ اور آپ نے مجھے سونے دیا۔

”کوئی خطرہ ہوتا تو جگاتا نا۔“

”کیا فوجیوں کی آمد خطرہ نہیں تھی۔“

”اگر وہ اس جھاڑی سے پہلے رکے تو خطرہ تھا مگر ٹرس اس

جھاڑی سے آگے رکے تھے اور اس میں سے آگے والے فوجی آگے آگے رہے

چلے گئے تھے کسی نے بھی اس طرف توجہ نہیں دی تھی اس لئے میں نے تمہیں جگاتا

مناسب نہیں سمجھا تھا مجھے مسٹر دفتر۔“

اب اس جیپ کے بارے میں کیا خیال ہے۔؟ مقدر نے کہا۔ اور وہ فوجی کیٹن بھی سر پر سوار ہے۔

اس کے لئے بڑا نیک خیال ہے۔؟ عمران نے کہا۔
یعنی۔؟ مقدر نے پوچھا۔

اس کا قد کتنا ہے۔؟ عمران نے پوچھا۔

آپ جیسا قد ہے اور جسامت بھی ملتی جاتی ہے۔

بس تو اسے ٹکٹ مل گیا۔؟ عمران نے سیدھے ہوتے ہوئے کہا۔

کیا مطلب۔؟ مقدر نے کچھ نہ سمجھتے والے انداز میں پوچھا۔

مطلب یہ کہ اسے زرگ کا ویزا بعد ٹکٹ مل گیا ہے۔

ادہ۔؟ مقدر اب عمران کا مطلب سمجھا تھا۔

چوکنے رہو۔؟ عمران نے کہا اور جھاڑیوں کے درمیان جگہ بنا کر دوڑی

جانب جھانکنا جیپ جھاڑیوں کے بہت قریب رکھی ہوئی تھی اور کیٹن اس کے

بونٹ سے ٹکا دھڑا نہیں تلاش کرنے والے فوجیوں کی جانب دیکھ رہا تھا

عمران نے عقب میں نگاہ ڈالی۔

اس طرف اسے دد تک کوئی فوجی نظر نہیں آیا تھا اس کا مطلب یہ

تھا کہ وہ سب انھیں آگے ہی تلاش کر رہے تھے ادہ یہ کیٹن شاید اس کو

آپریشن کا انچارج تھا۔

مختاطر نہا اور ادہ گردنگاہ دکھائی کیٹن کو سینھا لٹا ہوں۔

عمران نے کہا اور آواز پیدا کرتے بغیر جھاڑیوں سے نکل کر کیٹن کی جانب

بڑھنے لگا کیٹن دوسری جانب متوجہ تھا عمران جیپ کے عقب کی جانب سے

تھوڑے کر کیٹن کے قریب پہنچ گیا۔

پھر وہ چاہتا ہی تھا کہ کیٹن کی گردن دبوچ لے کر کیٹن دو قدم آگے

بڑھ گیا مجدرا عمران کو پیچھے کھسکنا پڑا تھا کیٹن دو رہیں سے فوجیوں

کا جاترہ لے رہا تھا پھر وہ عقب میں دیکھے بغیر دوبارہ پیچھے آیا اور دوبارہ

بونٹ سے ٹک گیا۔

عمران دپے قدوں بلی کی سی حال چلتا ہوا آگے بڑھا پھر ایک کر چاہتا

ہی تھا کہ کیٹن کی گردن کی ہڈی پر وار کرے کہ لڑکھڑکیا میرے بچے آجانے

والے گول پتھر نے اس کا توازن رگڑ دیا تھا عجب کے طور پر اس کا ہاتھ

کیٹن کی گردن کے بجائے شانے پر پڑا تھا۔

کیٹن تیزی سے لڑا پھر بجلی کی سی تیزی سے اسے رپو اور کا لای

تھا کہ نیچے گرے ہوئے عمران کی دونوں لائی اس کے پیٹ پر پوری قوت سے

لگیں کیٹن کے منہ سے ادہ کی آواز نکلی اور وہ دونوں ہاتھوں سے

پیٹ پر دھک چھک گیا۔

جیسے ہی جھکا عمران کا گھونٹہ اس کی کینٹی پر گرا اور وہ مہوش

ہو کر اس پر آگرا۔ عمران اسے اپنے اوپر سے اٹھانا ہی چاہتا تھا کہ اسے

کسی کی ہڈی تیز کراہ سنی۔

تیزی سے گردن گھماتے ہوئے اسے آواز کی سمت دیکھا ایک

فوجی مقدر سے ہاتھوں میں جھول رہا تھا۔

جلدی کرو۔ عمران نے کہا اور کپٹن کو جیب کے عقب میں گھسٹ لے گیا پھر وہ اسکی وردی اُتارنے لگا۔ وردی اُتار کر اسنے اپنے پٹروں پر پہن لی تھی یہی صفدر نے بھی کیا تھا۔

ان کا کیا کریں۔ صفدر نے کہا۔ ایسا نہ ہو کہ ہوش میں اگر یہ طوفان کھڑا کر دیں۔

وہ تو کریں ہی گئے۔ عمران نے کہا۔ لہذا بہتر یہی ہے کہ تم انہیں اس قابل ہی نہ رکھو کہ یہ طوفان کھڑا کر سکیں۔

اودہ۔ صفدر کے منہ سے نکلا تھا پھر انہوں نے کپٹن اور فوجی کو زندگی کی حد عبور کر کر اسکی لاشیں جھاڑیوں میں ڈال دیں اور عراقی کپٹن کی طرح بونٹ سے شک گیا۔

یہ فوجی کہاں سے آگیا تھا۔ عمران نے پوچھا۔

جھاڑیوں کے دوسری جانب کھڑا ہوا تھا کپٹن کی آواز سن کر یہ آپہر حملہ کرنے والا تھا کہ میں نے اسے شکار کر لیا۔

بوتہ۔ عمران نے سر ہلایا۔

اب کیا کہیے گا۔ صفدر نے پوچھا۔

واپس پلانٹ کی طرف۔ عمران نے کہا ٹھیک اسی لمحے جیب پر جھڑائی پڑا اشارہ موصول ہوا تھا۔ عمران نے ٹرانسمیٹر آن کر دیا اور مائیک سنہال لیا۔

ہیلو کپٹن مروں۔ دوسری جانب سے آواز آئی۔ آپ کے لئے

بننا ہے کہ فوراً واپس آجائیں۔

سو قی خاص بات۔ عمران نے پوچھا۔

اس بارے میں یہاں اگر یہ معلوم ہوگا آپ کو کون سا کسی کو رپورٹ کرنی ہے آپ کی جگہ لینے کپٹن جان پہنچ رہے ہیں۔

اودہ۔ عمران نے کہا یہی تھا کہ رابطہ منقطع ہو گیا۔

چلتے واپس چلنے کے سامان تو ہو گئے۔ صفدر نے کہا۔

ہاں چلو۔ عمران نے کہا اور جیب میں بیٹھ گیا صفدر نے اسٹرنگ سنبھالا لیا تھا چند لمحے بعد وہ اسی جانب واپس جا رہے تھے جس طرف سے عمران نے فوج آتے دیکھے تھے۔ ایک میل کے قریب وہ آگے بڑھے ہوئے کہ ایک جیب تھا سمت سے انہوں نے آتے دیکھے۔

شاید اس میں کپٹن جان ہوگا۔ صفدر نے جیب دیکھ کر کہا۔

ایسا ہی لگ رہا ہے۔ عمران نے جواب دیا۔ مخالف سمت سے آنے والی

جیب آگے برابر سے نکلی چلی گئی اس میں ایک کپٹن ہی سوار تھا اوداس کپٹن

نے عمران کو دیکھ کر سڑک کرنے والے انداز میں ہاتھ ہلایا تھا۔

پھر وہ نصف میل بھی آگے نہیں بڑھے کہ پلانٹ کے گرد گاتے گئے

خار دار تار اور کنکریٹ کی دیوار نظر آنے لگی۔ دیوار بلا خبہ میں ڈٹ سے

بھی زیادہ بلند تھی اور اس بلندی کے دوسری جانب سے ایک دیو سیکر راکٹ

کا دوسری حقہ جھانک رہا تھا شاید یہ تیسرا راکٹ تھا۔

راکٹ۔ صفدر نے کہا۔ ہمیں اسی کی تلاش ہے۔

ہاں۔ عزان نے کہا پھر حار دانہ تاروں کی باڑھ اور کنکر کی دیوار
میں بنے ہوئے گھٹ کو گھور تے ہوئے لولا۔ گیٹ آگیا ہے۔
اگر جینگ ہوتی تو۔ ہر صفد نے پوچھا۔

وردی میں ان لوگوں کے کارڈ تو موجود ہونگے۔ عزان نے کہا اگر کٹن
کی وردی کی جیسے دیکھنے لگا پھر دوسرے کا عذات کے ساتھ کٹن کا اسٹریٹ
کارڈ بھی اس کے ہاتھ میں آگیا تھا۔

مل گیا۔ صفد نے کہا عزان نے دیکھا صفد فوجی وردی کی جیب
سے ایک پاس بک نہ کال کر اسے کھول رہا تھا اسی بک میں اسٹریٹ کارڈ بھی تھا وہ
گیٹ تک پہنچ چکے تھے گیٹ پر مسلح پہرے دار موجود تھے۔ ایک حوالدار نے
انکی جیب رکوائی تھی پھر وہ ان کی طرف بڑھتا چلا آیا۔

سریہ پیٹا ہے۔ اسے ایک پرچہ عزان کو بھاتے ہوئے کہا۔
رائٹ۔ عزان نے پرچہ لیتے ہوئے کہا اور صفد نے جیب آگے بڑھا دی
کیونکہ حوالدار نے اسے آگے بڑھنے کا اشارہ کیا تھا۔

کیسا پیٹا ہے۔ صفد نے جیب دوسرے گیٹ سے نکالتے ہوئے پوچھا۔
لکھا ہے کہ ہمیں راکٹ لانچر کا چارج فوری طور پر سنبھالنا ہے۔
مگر۔ صفد نے کہا۔ ٹرانسپیر کو کہا کیا تھا کہ آپ کسی کرنل مانگی
کو پورٹ کریں پھر یہ ممکنہ نہ کیا۔

یہ کرنل مانگی ہی کا حکم ہے۔ عزان نے کہا۔ اب ہم جیب دور
نظر آنے والے راکٹ کی سیڑھی میں لے چلو۔

بہت بہتر۔ صفد نے کہا اور جیب کا رخ راکٹ اسٹیشن کی سمت کر دیا۔

عزان بظاہر ہر سکون تھا مگر اس کے ذہن میں جیب کے ٹرانسپیر ملنے والا پیٹا اند
ہی ابھی گیٹ پر ملنے والا پیٹا دونوں کی ہتھک رہے تھے۔ آگے پہلے ٹرانسپیر پیٹا
رہا گیا تھا تو اب وہیں ہی ٹرانسپیر پیٹا دیکھا گیا تھا۔ دوبارہ ٹرانسپیر کے بجائے سائٹ
شدہ پیٹا دینے کا کیا مطلب ہے۔
کہیں ایسا تو نہیں ہے کہ وہ مشکوک ہو گئے ہوں کی اور فوجی نے انہیں اصل
کٹن کو مار تے دیکھ کر منڈ آفس اطلاع کر دی ہو اور کرنل مانگی نے اسے فوری طور پر
محض اسی لئے بلا بھیجا ہو کہ گرفتار کیا جاسکے۔

اس کے علاوہ اسکی سمجھ میں اور کوئی وجہ نہایت شدہ پیٹا ملنے کی
نہیں آسکتی تھی اسکی چھٹی حس بھی اسی چیز کی نشاندہی کر رہی تھی۔ وہ چند لمحوں
سوچا کہ باہر چاروں طرف کا جائزہ لینے لگا۔
پاتین سمیت گھماوے۔ عزان نے صفد سے کہا اور وہ چونک پڑا۔ پاتین سمیت
کوڑا سمیٹا رہا اور ٹوٹا پھوٹا لکڑی کا سامان پڑا ہوا تھا۔
اسی کوڑے کے ڈھیر کی طرف۔ ہر صفد نے پوچھا۔
ہاں۔ عزان نے کہا۔ اور اس کی آڑ میں جیب روک دینا۔

کوئی خاص بات۔ ہر مفرد نے پوچھا۔

ہاں۔ عمران نے کہا اور اپنا خیال اس کے سامنے دوہرایا۔

ایسا ممکن ہے جناب۔ مفرد نے کہا اور جیپ لکڑی کے کبارڈی آرمیں لے جا کر ایک دی اور وہ آرمیں پڑے۔ پھر جیپ سے اتر کر وہ دس یا رہ قدم ہی چلے تھے کہ باتیں سمیت سے ایک فوجی آنا نظر آیا اور عمران کے ذہن میں قوری طور پر ایک خیال بجلی کے کوئٹے کی طرح پلک گیا۔

اس نے ہاتھ ہلا کر فوجی کو اپنی جانب بلایا ہاتھ پیر جیسے ہی فوجی اس کے قریب پہنچا سلوٹ کا جواب دینے کے بعد وہ اس سے باتیں کرتا ہوا ایک سمت بڑھا چلا گیا۔ مفرد حیران تھا کہ عمران کیا کرنا چاہ رہا ہے۔ لیکن عمران۔ وہ اس کی حیرت سے بے خبر فوجی سے گفتگو میں مصروف تھا۔

پھر وہ ایک جگہ رک گئے۔ یہ جگہ پیمپ ہاؤس تھی یہاں سے پورے پلاٹ کو پانی سپلائی کیا جاتا تھا اس وقت ساری موٹر میں بندھتے اور دوڑ رہے تھے کہ کمرے کا دروازہ بند تھا مگر لاک نہیں تھا وہ دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گئے۔ مفرد اب بھی کچھ نہیں سمجھ سکا تھا۔

سر اب مجھے اجازت دیں۔ دقتاً فوجی نے کہا۔ مجھے راکٹ اسٹیشن پر کچن صاحب کو رپورٹ کرنی ہے۔

مفرد نے عمران نے کہا پھر اس کا ہاتھ اس طرح اٹھا تھا جیسے وہ اس کے شانے کو تھپکنا چاہتا ہو مگر دوسرے ہی لمحے وہ ہوا جس کی فوجی کو کیا مفرد کو بھی ہرگز توقع نہیں تھی۔

عمران کا اٹھا ہوا ہاتھ پوری قوت سے فوجی کی گردن پر پڑا چوٹ کی آواز کے ساتھ اس کی گردن کی ہڈی ٹوٹی اور وہ کٹے ہوئے تناور درخت کی طرح زلزلہ پر گر پڑا۔ عمران تیزی سے فوجی پر جھک گیا وہ اس کی وردی اتار دیا۔ پھر اس نے اپنی کپڑوں والی وردی بھی اتار دی۔

چند منٹ بعد وہ اور مفرد فوجیوں کی وردی میں پیپ ہاؤس سے نکل رہے تھے مردہ فوجی کی لاش انہوں نے پانی کی سرنگ میں پھینک دی تھی اور وردی کو ٹولٹر بکس کے پیچھے چھپا دیا تھا۔ وہ دونوں چلنے والے انداز میں تیزی سے راکٹ اسٹیشن کی طرف بڑھنے لگے۔

راکٹ اسٹیشن پر خاصی بھلی تھی۔ پھر راکٹ لانچنگ میڈرنگلہ ڈالتے ہی عمران چونک پڑا تھا۔ وہاں اسے اس قسم کی تیاریاں نظر آتی تھیں جیسے چند گھنٹوں بعد ہی راکٹ بلواپ کیا جائے والا ہو۔ یہ کیا۔ ہر مفرد نے عمران سے کہا۔

”دیکھتے رہو۔“ عمران نے کہا پھر وہ ان فوجیوں میں مل گئے جو اندر جا رہے تھے وہ ان کے ساتھ اس مال میں پہنچے جہاں اور فوجی بھی قطاروں میں گھڑے ہوئے تھے انکی تعداد بیس پچیس کے قریب تھی۔ ان کے سامنے ایک کمرل کھڑا ہوا ان سے اونچے لمبے میں کہہ رہا تھا۔

اس راکٹ کی پرواز تک ہر فوجی کو چوننا رہنا ہے۔ جن لوگوں کی اس وقت یہاں ڈیوٹی ہے ان کے علاوہ کسی اور کو راکٹ اسٹیشن کے اندر آنے کی اجازت نہیں ہوگی وہ خواہ کوئی بھی کیوں نہ ہو۔

کیا ہمیں ان لوگوں کی لسٹ مل جائے گی سر جو یہاں ڈیوٹی دیتے آئیں
 نگے یا یہاں موجود ہیں۔ ایک حوالہ دے پوچھا۔
 اس کی ضرورت نہیں۔ کرنل نے کہا۔ جن لوگوں کو آنا ہے وہ سب ایک
 گھنٹے کے اندر اندر یہاں پہنچ جائیں گے اسکے بعد راکٹ اسٹیشن کا گیٹ بند
 کر دیا جائے گا اور پھر کسی کو اندر آنے کی اجازت نہیں ہوگی۔
 "رائیٹ مسٹر حوالہ دے ادب سے کہا۔
 ابھی کچھ دیر بعد کپٹن بروس یہاں آئے والا ہے اسے فوراً گرفتار کر لیا
 ہے کیونکہ وہ اسٹریل اور اس مشن کے دشمنوں میں سے ہے۔
 "رائیٹ مسٹر بہت سی آوازیں ابھریں اور عمران اور مقدر نے
 ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور معنی خیز انداز میں سر ہلا کر دوبارہ کرنل کی
 طرف متوجہ ہو گئے وہ اس کی تقریر سن رہے تھے جس کا لب لباب یہ تھا کہ۔
 راکٹ بلواپ کرنے کی رسم خود کرنل ٹانگی کنٹرول روم میں ادا کریگا۔
 اور اس کی کامیاب پرواز کے بعد وہ لوگ اپنے وطن اسرائیل کے لئے
 دعا مانگوں گے تیار یاں شروع کر دیں گے کیونکہ تیسرے راکٹ کی پرواز کے
 بعد انکا مشن مکمل ہو کر ختم ہو جائے گا اور وہ واپس جانے کے لئے آزاد
 ہوں گے۔ تقریر کے اختتام پر اسٹریل زندہ یاد کے نورے لگتے رہے تھے
 پھر وہ سب منتشر ہو گئے تھے عمران اور مقدر ایک جگہ آکر کھڑے ہو گئے۔
 "اب کیا پروگرام ہے۔" مقدر نے کہا۔
 "ہمیں راکٹ لا پنچنگ پیڈ کے آس پاس ہی رہنا ہے۔" عمران نے کہا۔

ہمیں۔ کیا آپ راکٹ میں کچھ کرنا چاہتے ہیں۔؟
 "ہاں۔" عمران نے کہا پھر اسے تینا لگا کر وہ راکٹ کے ساتھ کیا کرنا
 چاہتا ہے مقدر سر ہلاتا رہا پھر عمران کے چپ ہونے پر بولا۔
 "یہ خاصہ خطرناک کام ہے اور شاید دن کی روشنی میں ہو بھی نہیں پاتے
 ہوں کہ سب لوگ چوکتے ہیں۔"
 "ہمیں جو کچھ کرنا ہے وہ دن کی روشنی میں ہی کرنا ہے۔" عمران نے کہا۔ چنانچہ
 یکمیرا خیال ہے رات کو کوئی فوجی راکٹ لا پنچنگ پیڈ کے آس پاس بھی نہیں
 پہنچ سکے گا۔"
 "وہ کیوں۔؟" مقدر نے پوچھا۔
 "میرے اندازے کے مطابق یہ لوگ صبح راکٹ بلواپ کرنے والے ہیں اور
 رات گئے تک ساری تیاریاں کر کے وہ کمپیوٹر چیکنگ کا مرحلہ مکمل کر کے
 کوشش کریں گے تاکہ صبح اسے بلواپ کیا جاسکے۔"
 "اور۔" مقدر کے منہ سے نکلا تھا۔ پھر ہم کیا کریں۔؟
 "وہی جو میں نے کہا ہے۔" عمران نے کہا اور وہ اس جگہ سے ہٹ کر
 راکٹ لا پنچنگ پیڈ کی طرف بڑھنے لگے۔ راکٹ لا پنچنگ پیڈ کے پاس ٹیلی
 اور سفید یونیفارم میں ملوث میکینکس اور سائنسدان کام میں مصروف
 تھے وہ بھی دوسرے فوجیوں کی طرح بظاہر ڈیوٹی دیتے تھے۔
 "جیسی کسی سائنسدان کا یونیفارم حاصل کرنا ہوگا۔ دو تین گھنٹے کے
 جانوے کے بعد عمران نے مقدر سے کہا۔ تب ہی ہم اپنے مقصد میں کامیاب

ہونے کی امید کر سکتے ہیں ورنہ تا کا می مقدر بنے گی۔

لیکن ہم انکی یونین عام کیسے حاصل کر سکتے ہیں۔

”اندھیرا ہونے سے پہلے جو بھی باقہ ردم جاتے اسے پرو کر یونین عام حاصل کئے جاسکتے ہیں۔“ عمران نے کہا۔

”ہر ایک کی یونین عام پر اسکا نام موجود ہے۔“ صفدر نے کہا۔ اور وہ اپنے ساتھیوں کو سہاتے بھی ہونگے ایسی صورت میں کیا ہم انکی دریا بہن کو اپنا کام کر سکیں گے۔“

”بالکل۔“ عمران نے کہا۔ پھر باقہ ردم کی جانب دیکھتا ہوا بولا۔ تم یہاں رکو میں باقہ ردم کا جائزہ لے آؤں۔“

جلدی آئے گا۔“ صفدر نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

”بس پانچ منٹ۔“ عمران نے کہا اور باقہ ردم کی طرف چلا آیا۔ باقہ ردم کا جائزہ لینے کے بعد وہ ایک باقہ ردم میں داخل ہوا اور دین کاٹ کھول کر سٹ وایچ ٹرانسمیٹر پر جو یا کو کان کرنے لگا۔ رابطہ فوری طور پر ملا تھا۔ عمران نے ایکسٹو کی حیثیت سے جو یا کو مخاطب کیا تھا۔

جو یا نے عمران اور صفدر کی گمشدگی کی رپورٹ دی تھی عمران نے جو یا کی رپورٹ سن کر اسے بتایا کہ وہ خیریت سے ہیں اور مشن مکمل کر رہے ہیں پھر اسے ان سب کو وطن واپس جانے کی ہدایت کی تھی۔ جو یا نے اس پر کچھ کہنے کی کوشش کی تھی مگر عمران نے ایکسٹو کی حیثیت سے اسے صرف حکم کی تعمیل کرنے کا کہہ کر رابطہ منقطع کر دیا تھا۔

اب اسے اطمینان ہوا تھا کہ جو یا وہ غیر محفوظ رہتے ہوئے واپس لوٹ جائیں گے اور اسے انکی فکر نہیں کرنا پڑے گی۔ باقہ ردم سے نکل کر وہ پھر صفدر کے پاس پہنچ گیا تھا۔

کوئی خاص بات۔“ عمران نے پوچھا۔

”کٹین برڈس کی تلاش شروع ہوگئی ہے۔“ صفدر نے بتایا۔ ابھی ابھی چھوٹے لنگے لاؤ ڈا اسپیکرز سے اعلان نشر ہوا ہے۔“

”وہ کیا۔“ عمران نے پوچھا۔

”یہی کہ کٹین برڈس لاپتہ ہے اسکی جیب ڈسٹ بن کے پاس ملی ہے لہذا اسے فوراً تلاش کر کے گرفتار کر لیا جاتے۔“

”اوہ۔“ عمران کے منہ سے نکلا۔

”ایک بات سمجھ میں نہیں آتی۔“ صفدر نے کہا۔

”وہ کیا۔“ عمران نے پوچھا۔

”کٹین کی حیثیت سے کیا ہم مشکوک ہو گئے تھے جو اسکی گرفتار کیا گیا۔“

”کون سا شکی نے دیا ہے۔“

”بات سمجھ میں نہیں آ رہی۔“ عمران نے کہا۔ وہاں جھاڑوں کے آس پاس

کوئی ایسا فرد ایسا نہیں تھا جسے ہمیں ان لوگوں کی جگہ لینے دیکھا ہو اس

لینے نہیں کہا جاسکتا کہ اسے گرفتار کرنے کا حکم دینے کو وجہ کیا ہے۔“

”کہیں ایسا تو نہیں کہ ان دونوں میں سے کوئی زندہ رہ گیا ہو۔“ صفدر

نے کہا۔ اور اسے ادھر اطلاع کر دی ہو کہ.....“

مگر خباب وہ پتھر آئے گا کہاں سے۔ ہر صعد نے پوچھا۔
وہ تمہارے اور میرے پاس موجود ہے۔ عمران نے کہا۔
کیا۔ ہر صعد نے حیرت سے کہا اور عمران کے لبوں پر مسکراہٹ ابھرنی لگی۔

اندھرا ہونے سے کچھ دیر پہلے ان کو قوت مل گیا کہ وہ سفید لباس سے اپنے
لباس بدل سکیں۔ دو سائینڈاں ہاتھ روم میں گئے تھے اور اسے مجھے پی وہ بھی
ہاتھ روم میں داخل ہوتے تھے پھر وہ دونوں سائینڈاؤں کی سفید یونیفارم اور
سر پر مٹکھ جانے والی ٹوپی اور جھبیا پر آتے تھے۔

جبکہ دونوں سائینڈاں لاشوں کی شکل میں ایک ہاتھ روم میں اس طرح
ڑپے تھے کہ لاشیں ٹہاتے بغیر دروازہ نہیں کھل سکتا تھا اور انہیں امید تھی کہ
قبض سے پہلے لاشوں کا پتہ کسی کو نہیں لگ سکے گا اسکی وجہ یہ تھی کہ یہاں چھو ہاتھ
روم تھے جس میں سے پانچ کارآمد تھے۔

جب پانچ کارآمد تھے تو کسی کو باؤلے کتنے نے تہیں کاٹا تھا کہ وہ رید کیجئے
کی کوشش کرنا کہ چھٹے ہاتھ روم کا دروازہ کیوں نہیں کھل رہا۔ صبح البتہ صفائی
کرنے والے جب آئے تو لاشوں کا راز کھل جاتا مگر۔ عمران کے اندازے کے
مطابق صفائی کرنے کی نوبت ہی نہیں آتی۔

الحق ہوتے ہوئے عمران بات کاٹ کر بولا۔ گردن کی ہڈی ٹوٹنے کیلئے
تو باقی کا پتہ بھی زندہ نہیں رہ سکتا وہ تو آدمی تھے۔

پھر ہر صعد نے پوچھا۔
اس پتھر کے چکر میں پڑنے سے بہتر ہے کہ اپنے مفاد کو مد نظر رکھتے ہوئے
اس پاس کے بدلے ہوتے حالات سے چوکتا رہیں۔
جیسے آپ کی مرضی ہر صعد نے کہا۔ مگر ایک بات سمجھ میں نہیں آ رہی ہے۔
وہ کیا۔ ہر عمران نے پوچھا۔

آپ راکٹ کی پرواز کس طرح روک سکیں گے۔ ہر
اس میں رکاوٹ کیا ہے۔ ہر عمران نے پوچھا۔
آپ راکٹ تیار کر کے ہی اسکی پرواز نامکام بنا سکتے ہیں نا۔ ہر
ہاں۔ ہر عمران نے کہا۔

نہیں اسے تیار کیسے کیا جاسکے گا۔ ہر
بس اتنی سی بات۔ ہر عمران مسکرایا۔
یہ اتنی سی بات نہیں ہے۔ ہر صعد نے کہا۔ ہمارے پاس مشین گنوں
کے علاوہ اور کچھ نہیں ہے۔

کیا یہ کارآمد نہیں ہیں۔ ہر عمران نے پوچھا۔
کارآمد ہیں مگر مشین گنوں سے راکٹ تیار نہیں کیا جاسکتا ہے۔
پرواز کرتے ہوئے راکٹ پر ایک پتھر بھی مار دیں تو وہ بھی اسکی تباہی
کا سبب بن سکتا ہے کیا سمجھ۔ ہر عمران نے کہا۔

ساتھ انوں کی یونین فارم ہیں لینے کے بعد عمران کی ہدایت پر صفدر نے بھی اپنے جوتوں کی دونوں ایٹریاں گھما کر اس کے خفیہ خانوں سے مٹر کے دانے جتنے موٹے جیکدار سلور کلر جیسے موتی نکال کر جیب میں رکھ لئے تھے۔ ان موتیوں کا ایک حصہ چٹا تھا۔

حیرت ہے۔ صفدر نے موتی دیکھ کر کہا تھا۔

کس بات پر حیرت ہے۔ عمران نے پوچھا۔

یہی ان موتیوں پر کہ یہ میرے جوتے میں تھے میں ان سے واقف تھا۔ صفدر نے کہا اور عمران سر ہلا کر بولا۔

دانش منزل ہی سے تم سب لوگوں کو یہ جوتے ملے تھے نا۔

جی ہاں تو کیا سب کے۔۔۔ صفدر نے کہنا چاہا۔

ہاں ہر ایک کے جوتے میں ایسے موتی موجود ہیں۔ عمران نے کہا۔

دانش منزل یا سائیکلائیشن سے ملنے والی ہر چیز کسی کسی راز کو حامل ہوتی ہے ایسے راز کی جو وقت پر جان تک پہنچانے کا ذریعہ بن سکتا ہے ایک ٹولے و قوف نہیں ہے جو دانش منزل سے بلا مقصد کچھ فراہم کرے۔ اب سمجھ گیا۔ صفدر نے کہا۔

میں اب راکٹ تک پہنچنا ہے۔ عمران نے کہا۔ یہ موتی ہیں راکٹ کے درمیانی حصے پر لگائے ہیں۔

ٹھیک ہے۔ صفدر نے کہا تھا پھر انہوں نے ریو اور بھی لباس کے اندر پھیپتے اور ہاتھ دم سے نکال آئے۔

یونین فارم کے سینے پر لگا کر طے ہوئے ہیں۔ عمران نے کہا۔ اپنا اور میرا نام پڑھ کر یاد کر لو کہیں دھوکہ نہ کھا جاؤ۔

ان ناموں سے ہمیں پکارنے والے شکل دیکھ کر دھوکہ نہیں کھا جاتا تھے کیا۔ صفدر نے پوچھا۔

نہیں۔ سر پر منڈھ جانے والی ٹوپی کی وجہ سے چہرے کا خنکنا حقہ نہیں کھلا ہوا ہے اس سے شناخت کر لینا آسان نہیں رہا۔

پھر تو آسانی سے کام ہو جائے گا۔ صفدر نے کہا۔

اس خیال کی وجہ سے غفلت میں مار دیت کھا لینا۔

جی نہیں اب اتنا آحق بھی نہیں ہوں۔ صفدر نے کہا اور وہ عمارت سے اس میز پر نکل آئے جو راکٹ تک چلا گیا تھا۔ یہ آؤٹسٹک بلتھے جو راکٹ کے چیلے حصے سے اس کی چوٹی تک مختلف حصوں سے لگے ہوئے تھے اور ان پر راز

ساتھ اسٹنڈاں اور ٹیکنیشن کا کام کر رہے تھے۔

بلو آپ کے دوران یہ بل خود بخود الگ ہٹ جاتے تھے اور وہ دوسری

تنصیبات بھی الگ ہو جاتی تھیں جو راکٹ کو سہارا دے کر کھڑا کرتے رکھتی

تھیں وہ راکٹ کے قریب جا پہنچتے عمران کا ہاتھ جیب سے باہر آیا تو اس

میں دو موتی تھے پھر دونوں موتی راکٹ سے چمک اٹے۔

جہاں کچھ ٹیکنیشن راکٹ کے اندر داخل ہوتے والے دروازے کی

چمکنگ کر رہے تھے عمران نے ان سے دتین یا تین کین پھر اندر جا کر دروازہ

کا اندر دتی حصہ دیکھا اور باہر نکل آیا۔

کر راکٹ کی طرف چلی گئی۔

جلدی کردہ، عمران نے کہا اور تیزی سے آخری چارٹیڑھیوں پر سے پل پر جست لگا دی اور ان دونوں فوجیوں کو سمیٹا ہوا پل پر ڈھیر ہو گیا جہاں پر فائر کرنے والے تھے۔

صفدر بھی ایک ہی جست میں وہاں پہنچ گیا۔ عمران نے ٹخوں ہی میں دونوں فوجیوں کو ڈھیر کر دیا تھا اس دوران کرنل ٹانگی نے پانچ فائر کرتے تھے یہ اور بات ہے کہ ایک بھی گولی نشانے پر نہیں لگی تھی اور صفدر اور عمران محفوظ تھے۔

دوڑوہ عمران نے کہا اور پل سے عمارت کی طرف دوڑ پڑا۔
"کچھ لو اتھیں مار ڈالو" کرنل ٹانگی چلایا تھا مگر اس پل پر اس وقت بھی دو فوجی تھے جو مارے جا چکے تھے۔
البتہ چار پانچ ساستند ان اور سیکش بھی تھے گوان میں سے کسی کو بھی جرات نہیں ہوئی کہ وہ ان کو کچھ کر سکتے عمارت میں داخل ہوتے ہی وہ پھرتی سے راہ لاری میں دوڑ پڑے۔

اپنے عقب میں دو کرنل کے چھتے چلانے کی آواز میں سن رہے تھے مگر اب وہ کہاں رکنے والے تھے۔ انہوں نے ریلو اور لکال لے تھے اور ہر سائے آنے والے فوجی کو شوٹ کرتے چلے جا رہے تھے۔
پھر ایک جگہ تک انہوں نے سفید لباس آوار چھٹیا کے سفید لباس یا یونیفارم بیاہر جیسا تھا ادا کے نیچے انہی وریاں موجود تھیں فوجی

یاد رہا بات ہے کہ باہر آنے سے پہلے چار پانچ موتی راکٹ کے اس حصے میں دھات کی مختلف چیزوں سے جا چکے تھے۔ وہ گھوم پھر کر راکٹ کے مختلف حصوں سے موتی چمکانے رہے پھر آخری موتی چمکا کر جب وہ عمارت میں داخل ہو رہے تھے تو عمران ٹھٹھک گیا۔

پھر بڑی تیزی سے اس نے صفدر کا ہاتھ پکڑا اور اسے لے کر واپس پل پر جا پہنچا۔ اس پل سے دوسرے پل تک جانے کے لئے ایک ترچھی سیڑھی لگی ہوئی تھی وہ اسی پر اتر کر دوسرے پل کی طرف بڑھنے لگے۔

کیا بات ہے۔؟ صفدر نے پوچھا۔ آپ کسے دیکھ کر چونے تھے۔؟
کرنل ٹانگی اور اس کے ساتھ آنے والے آدمی کو دیکھ کر عمران نے کہا۔ کرنل یہاں کا انچارج ہے اور دوسرا سائینڈ اوفن کا سربراہ۔
آپ انہیں کیسے جانتے ہیں۔؟ صفدر نے پوچھا۔

ان کی تصویریں میں نے اس کمرے میں دیکھی تھیں جہاں پل پر مجھے چھوڑا تھا۔ عمران نے سیڑھیاں اترتے ہوئے بتایا۔
"اودہ" صفدر کے منہ سے نکلا ہی تھا کہ ترسراخ کی آواز ہوئی اور گولی ٹولادی سیڑھی پر لگ کر اچٹ گئی۔

عمران نے سر اٹھا کر دیکھا۔ پل پر ٹھیک اس جگہ جہاں سے وہ سیڑھی پر اترے تھے کرنل ٹانگی اور دوسرا آدمی کھڑے ہوئے تھے کرنل کے ہاتھ میں ریلو اور تھا جس کی نال سے دھواں نکل رہا تھا۔ کرنل نے دوسرا فائر کیا اور گولی عمران کے سر کے قریب لوہے کے گامڈ سے ٹکرائی اور اچٹ

و دیباں دو مردہ قوجیوں کی ٹوپیاں گئیں اور میگن بن بلیٹ اٹھا کر وہ پھر دوڑ پڑے
تھے دوڑتے ہی دوڑتے انہوں نے میگن بن بلیٹ کمر سے پاندھ اور دشمن گئیں
سنبھالے دوڑتے چلے گئے۔

دیوالو جیبوں میں رکھ لے گئے پوری عمارت میں شور برپا تھا اور
ہر فرد دوسرے سے ہنگامے کی وجہ پوچھ رہا تھا۔ قوجی وردی کی وجہ سے اب
کوئی انکی طرف متوجہ نہیں تھا۔

و ایسے بھی تمام قوجی انہی کی طرح گئیں سنبھالے ادھر ادھر دوڑتے پھر
رہے تھے۔ عمران کوشش کر رہا تھا کہ راکٹ اسٹیشن کی غلی منزل پر پہنچ
جاتے وہیں سے وہ انہی حفاظت کا انتظام کر سکتے تھے۔ دوسرے قوجیوں
میں مل کر وہ نیچے جا پہنچے تھے۔

و ایسے عمران کو امید تھی کہ کرنل ابھی تک اس بات سے لاعلم ہی ہوگا
کہ وہ اب قوجی وردیوں میں ہیں۔

اب کہاں چلتا ہے اور کیا کرنا ہے۔ ہر صفدر نے غلی منزل پر پہنچنے
کے بعد ایک کونے میں رکتے ہوئے پوچھا۔

انہی حفاظت۔ عمران نے کہا۔
راکٹ اسٹیشن کا دروازہ بند ہے اسکی حدود سے کوئی باہر

نہیں جاسکتا۔ صفدر نے کہا۔ اور یہ جگہ زیادہ بڑی نہیں ہے وہ ہمیں
آسانی سے تلاش کر لینگے جناب عالی اس پر کچھ سوچا ہے۔؟

ہاں۔ عمران نے کہا۔ ایک جگہ ایسی ہے کہ جہاں ہم محفوظ رہ سکتے ہیں

اور کسی کو اس جگہ کا خیال بھی نہیں آئے گا۔
کوئی جگہ جناب عالی۔ ہر صفدر نے چاروں طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔

راکٹ لانچنگ پیڈ۔ عمران نے آہستہ سے کہا۔
کیا۔ ہر صفدر کے منہ سے نکلا لیکن حیرت تھی۔

ہاں۔ عمران نے کہا۔ وہی جگہ ایسی ہے جہاں فی الحال محفوظ رہا جاسکتا
ہے کیونکہ دروازہ کھولے بغیر راکٹ اسٹیشن سے کوئی نہیں نکل سکتا اس لئے

کہ راکٹ اسٹیشن کی چہار دیواری اتنی ہی بلند ہے۔
اور۔ ہر صفدر کے منہ سے نکلا پھر وہ بولا۔ راکٹ لانچنگ پیڈ تو

ہم جل کر رکھ بن جائیں گے جناب۔
فی الحال ہمارے لئے وہی تباہ گاہ ہے اور۔ عمران نے کہا اور اس راہدار

میں آگے بڑھنے لگا جو راکٹ لانچنگ پیڈ تک انھیں لے جاسکتی تھی۔ چھت پر
ہوئے لاؤڈ اسپیکروں سے برابر انکے بارے میں کرنل ٹانگی کے احکامات

نشر ہو رہے تھے اور وہ انھیں ٹوک لینے کے لئے چلا رہا تھا۔
وہ راہداری کے آخری سرے پر پہنچے تھے کہ چونک پڑے۔ سامنے سے

کرنل ٹانگی دو قوجی آفیسروں کے ہمراہ اسی طرف چلا آ رہا تھا جبکہ اس کے
عقب میں چھ سات قوجی بھی موجود تھے۔

مارے گئے۔ ہر صفدر کے منہ سے نکلا۔
جو اس قائم رکھو۔ عمران غرایا اور راہداری کے ایک کمرے کے

دروازے کو کھول کر اندر بھاگنے لگا۔

عمران کا مطلب سمجھ کر صفدر دوسرے دروازے کو کھول کر اندر چلا گئے
رنگارنگ ٹانگی کے قدوں کی چپ قریب آتی جا رہی تھی پھر وہ ان کے سروں پر
پہنچ گیا صفدر کمرے کے اندر داخل ہو گیا جبکہ عمران نے مڑ کر ٹانگی کو
سلوٹ کیا تھا وہ سر ہلاتا ہوا آگے بڑھتا چلا گیا۔

عمران کے لبوں پر لمبی سی مسکراہٹ ابھر آئی کہ ٹانگی کے دس بارہ
گز آگے بڑھتے ہی صفدر بھی کمرے سے نکل آیا اور وہ راکٹ لانچنگ پیڈ کو
طرف مڑ گئے یہاں صرف ایک فوجی پہرہ دے رہا تھا۔ بقیدہ انھیں تلاش کرنے
نکل کھڑے ہوتے تھے۔

انھیں دیکھنے کے بعد بھی اس فوجی کی پوزیشن میں کوئی رد و بدل نہیں ہوا
تھا وہ اس کے قریب پہنچ کر رک گئے فوجی سوالیہ انداز میں انھیں دیکھ رہا
تھا وہ انھیں اپنا ہی سا سنی سمجھ رہا تھا۔ اسی لئے بڑے اطمینان سے کھڑا
ہوا تھا۔

کرنا کا حکم ہے؟ عمران نے سرو لمبے میں کہا۔

کیا۔؟ فوجی نے چونک کر پوچھا۔

ہمیں راکٹ لانچنگ پیڈ کے اندر جا کر صفدر دشمن کو تلاش کرنا
ہے؟ عمران نے جملہ پورا کر دیا۔

مگر؟ اس فوجی نے کہا۔ ادھر تمہارا سلاخ اور کوئی نہیں آیا میں
صبح سے یہاں موجود ہوں۔

تمہارا کہنا درست ہی مگر؟ عمران نے کہا۔ آرڈر آرڈر ہے۔

ادہ۔ اس کے منہ سے نکلا۔ کرنل نے یہ حکم کب دیا ہے؟
ابھی کیا ابھی تم نے کرنل کو اس طرف سے گزرتے نہیں دیکھا۔؟ عمران نے
غراہٹ بھرے لہجے میں اس سے پوچھا۔
اے۔۔ وہ فوجی بڑے ہوتے لہجے میں بولا۔ میرا تعہد ارنیک برابر کا

ہے لہذا تمیز سے بات کرو۔
تمیز سے ہی بات کر رہا ہوں؟ عمران نے کہا۔ کرنل ابھی اس طرف
سے گزرتے ہوتے مجھے حکم دے گئے ہیں؟
ہاں ایٹریاں بجے کی آواز تو میں نے بھی سنی تھی؟

بھیر؟ عمران نے کہا۔ کیا کہتے ہو؟

بھیک ہے آرڈر آرڈر ہے جا کر تلاشی لے سکتے ہو؟

تم بھی ساتھ چلو؟ عمران نے کہا۔

میری کیا ضرورت ہے؟ اسے چونک کر پوچھا۔

ہم تمہاری موجودگی میں تلاشی لیتا چاہتے ہیں؟ عمران نے کہا۔ تاکہ

کرنل کے سامنے گواہی دلا سکیں کہ ہم نے یہاں کی تلاشی لی تھی اور ادھر کوئی
نہیں ملا؟

تلاشی سے پہلے تم کیسے کہہ سکتے ہو کہ ادھر کوئی نہیں ملا۔؟ اس فوجی

نے یکدم ہی اعتراض کر دیا۔

تمہاری بات پر احتجاج کر کے؟ عمران نے کہا۔ ابھی تم نے کہا ہے تاکہ
تم صبح سے ادھر ہوا دھوا دھو کوئی نہیں آیا۔؟

”ادہ ہاں میرا ہی دماغ خراب ہے۔“ وہ سر پر ہاتھ مار کر بولا۔
”پھر حلو تلاش کیے لیتے ہیں۔“ عمران نے کہا۔

ماں چلو! اسے سر ملاتے ہوئے کہا اور وہ اس فوجی کے ہمراہ راکٹ لانچنگ پیڈ میں داخل ہو گئے۔ اب وہ راکٹ کے انجنوں کے نیچے تھے۔ راکٹ ان کے سروں سے سوفٹ کی بلندی پر کھڑا ہوا جیک رہا تھا اس کے انجن بند تھے۔

یہی وجہ تھی کہ اسی پہاں برف کی سی ٹھنڈک تھی دوسری صورت میں یہ جگہ اس طرح گرم ہو جاتی کہ جیسے آتش فشان کا دھانہ ہو۔ وہ اس کے ساتھ خواہ مخواہی چاروں طرف کسی کو تلاش کرنے لگے پھر اکٹ لاچنگ پیٹ کے آخری حصے میں وہ رک گئے۔

کیا ہوا۔ کیا ہوا۔ اسنے پوچھا۔

یہ جگہ مناسب ہے۔ عمران نے صفدر سے کہا۔
 بس ملے میں؟ فوجی کچھ نہ سمجھنے والے لہجے میں بولا۔
 بالکل ٹھیک۔ صفدر نے فوجی کو نظر انداز کرتے پوچھا۔
 اس سے بہتر جگہ نہیں مل سکے گی۔
 اوکے۔ عمران نے کہا۔

ہم لوگ کس قسم کی عفت کو کر رہے ہو یہی سمجھ میں کچھ بھی نہیں آ سکا ہے۔ فوجی نے جرات سے کہا۔
اُجائے گا سمجھ میں نہ آئے کہ ان نے کہا اور عقدر کو دیکھتے ہوئے فوج

مے بولا۔ اپنے عقب میں دیکھو کیا ہے۔ ۹

[illegible]

”ہونہوہ: عمران نے ہنکار دیکھا۔“

اب کیا کیجئے گا۔ ہر فرد نے پوچھا۔

اب کیا لیجئے گا۔ یہ صفر نے پوچھا۔
اسے بکھڑوہ، عمران نے کہا اور مردہ فوجی کے دونوں ہاتھ کھڑے
پھر صفر نے ٹانگیں بکھڑیں اور وہ اسے اٹھا کر ایک کونے میں لے گئے
اور اسے دیوار کے سہارے بٹھا دیا۔ اب راہلاری کی جانب سے اندازے
والا اسے نہیں دیکھ سکتا تھا۔
طسک کے داخلی دروازے تک آکر

والا اسے نہیں دیکھ سکتا تھا۔
قدیموں کی چاب راکٹ لانچنگ میڈ سے داخلی دروازے تک آکر
رک گئی آنے والے فوجی جیسے ادراک کی تعداد چھ سات کے لگ بھگ ہو سکتی
تھی یہ عمر ان کا اندازہ تھا۔
یہ سنیں گئے، "مقدور نے کہا۔

اب یہاں بھی ہیں۔
چوکنے رہو۔ عمران غریبا۔
وہ تو ہوں ہی، مقدمہ نے کہا۔ مگر کیا ان لوگوں نے جین اسو
طرف آتے ہوئے دیکھ لیا تھا۔؟

اگر ایسا ہوتا تو وہ ایک لمحہ صانع کئے بغیر اندر گھس آتے۔
 ممکن ہے اندر گھسنے ہی والے ہوں۔ صقدر نے کہا۔
 ایسا ہو بھی سکتا ہے۔ عمران نے کہا۔ مگر اس وجہ سے نہیں کہ انہوں
 نے ہمیں اس طرف آتے دیکھ لیا ہے۔
 تو پھر۔ صقدر نے پوچھا۔
 اپنے ساتھی کی وجہ سے۔ عمران نے کہا۔ وہ اپنے ساتھی کی ملامت
 میں اندر آ سکتے ہیں کہ کہیں وہ اندر آ کر سوتو نہیں گیا۔
 اگر ایسا ہوا اور انہوں نے اندر آ کر ملامتی یعنی شروع کی تو ہم کیا
 کریں گے۔ صقدر نے کہا۔

کیا مطلب۔ عمران نے پوچھا۔

مطلب یہ کہ یہاں تو اب چھینے کی کوئی اور جگہ بھی نہیں ہے۔
 ہونہر۔ عمران نے سر ہلادیا۔ بات معقول تھی اگر وہ لوگ اندر
 آجاتے تو۔ حقیقتاً ان کے پاس چھینے کی جگہ نہیں تھی اور وہ کسی خارش
 زدہ کتے کی طرح پکڑ لٹے جاتے۔

پھر کیا کیا جاتے۔ عمران نے سوچا اور تیزی سے راکٹ لانچنگ
 پیڈ کے سر چھتے پر نگاہ ڈالی مگر کہیں بھی چھینے کی جگہ نظر نہیں آئی اگر وہ
 باہر والوں سے چھیننا چاہتے تو اس کے لئے یہی تو نے موجود ہے کہ جہاں سے وہ
 کسی کو نظر نہیں آتے مگر۔

مگر ان توگوں کی نگاہوں سے وہ نہیں بچ سکتے تھے جو اندر آکر

بہیں تلاش کرنا چاہتے تھے پھر۔ عمران کی تیز نگاہیں اس جگہ کے ہر حصے
 کا بھرپور جائزہ لے رہی تھیں دفعتاً ایک جگہ اس کی نگاہ رک گئی ٹھیک ایک
 لمحے ایسا لگا جیسے وہ لوگ اندر آ رہے ہوں۔

پھر ایک فوجی کا سر نظر آیا اور ان کے دل اچھل کر حلق میں آٹھے
 وہ اندر آ رہے تھے اور انکی آمد صقدر اور عمران کی موت پر ثابت ہو گئی
 تھی۔ ان کے جیبوں میں سستی سی دوڑتی چلی گئی۔ موت کا تصور ہی کتنا بھیا
 ہوتا ہے۔ اور وہ تو تھے ہی اس وقت موت کے جبروں میں صقدر
 کی پیشانی بھگتے لگی۔

آخر وہ دونوں کہاں جا سکتے ہیں۔ کرنی ٹانگی دبا ڈر رہا تھا اور

راکٹ اسٹیشن کے تمام فوجی آفیسر سر جھکاتے کھڑے تھے۔
 ہم نے راکٹ اسٹیشن کا چیمپ چیمپ دیکھ ڈالا ہے سر۔ ایک آفیسر

نے ڈرتے ڈرتے بہت کر کے کہا۔ لیکن وہ نہیں ملا۔
 یہی میں پوچھ رہا ہوں۔ کرنی ٹانگی جھلا کر بولا۔ کہ وہ تم سب

کی نگاہوں سے بچ کر کہاں جا چکے ہیں۔
 کہیں وہ باہر تو نہیں نکل گئے۔ ایک آفیسر نے کہا۔

”تم آفسیر ہو۔“ کرنل ٹانگی غرایا۔ اور تمہیں یہ بھی نہیں پتہ کہ
 راکٹ اسٹیشن کے دروازے انکے سامنے آنے سے پہلے بند ہو چکے تھے
 اور دروازے کے علاوہ یہاں سے باہر جانے کا اور کوئی راستہ نہیں ہے۔
 بس سو رہی سر۔ اس آفسیر نے کہا۔ میں یہاں صرف کل رات سے
 ہوں اسی لئے اس حقیقت سے لاعلم تھا۔

بہر حال۔ کرنل ٹانگی نے کہا۔ ان دونوں کا وجود ابھی راکٹ
 اسٹیشن ہی میں ہے ایک بار پھر انھیں تلاش کرو۔
 آل رائیٹ سر۔ ایک آفسیر نے کہا۔

”مکان ہے انہوں نے سائنس دانوں والی پونہ مقام آباد کر دوسرا لیا
 پہن لیا ہو یا دوسرا ایک اپ کر لیا ہو۔“ کرنل غرایا۔ لہذا اپنے آس پاس
 موجود ہر فرد کو غور سے دیکھو اور اسے پہچانو کہیں وہ ہمارے مجرم تو
 نہیں ہیں وہ مطلوبہ مفرد تو نہیں ہیں۔“

رائیٹ سر۔ آفسیروں نے سر ہلا دیتے۔

ایک جگہ ایسی ہے کہ جہاں انھیں نہیں دیکھا گیا ہو گا۔ کرنل
 ٹانگی نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”وہ کون سی جگہ ہے جناب۔ ایک آفسیر نے پوچھا۔

”راکٹ لائیونگ پیڈ کا اندرونی حصہ۔“ کرنل ٹانگی نے کہا۔
 کیا کسی نے وہاں کی تلاشی لی ہے۔“

میں سر۔ تلاشی لی ہے۔ ایک آفسیر نے کہا۔ اور ہمیں اس جگہ بھی کوئی پتہ
 نہیں ہے۔ نظر نہیں آیا ہے۔
 ”ایک بار پھر پورے راکٹ اسٹیشن کی تلاشی لو۔“ کرنل ٹانگی غرایا ہے
 پتہ پر ان کو تلاش کرو۔ میں ہر حال میں انکو اپنے سامنے دیکھنا چاہتا ہوں تندر
 بلوہ۔“

میں سر۔ آفسیروں نے بیک وقت کہا تھا۔
 ”جادو اور اسے کچھ کھیرے سامنے لاؤ۔“ کرنل ٹانگی دہراتے ہوئے بلوہ اور
 وہاں موجود آفسیر کمرے سے نکلے چلے گئے۔ صرف پیر اور شیا ہی وہاں رہ گئے تھے
 کرنل ٹانگی کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔

”آخر وہ کہاں جا سکتے ہیں۔“ شیا نے خود کلائی کے سے انداز میں کہا۔
 راکٹ اسٹیشن میں بہت سی جگہیں ایسی ہو سکتی ہیں جہاں وہ چھپ
 سکتے ہیں۔ پیر نے جوابا کہا۔

”مثلاً کھانا۔“ شیا نے پوچھا۔ وہ کہاں چھپ سکتے ہیں۔“
 راکٹ لائیونگ پیڈ میں۔ عمارت کی چھت پر سی با تھروم میں یا
 سامان کے کسی اسٹور یا خالی پیڈ میں۔“

”اوہ۔“ شیا کے منہ سے نکلا تھا۔
 ”اسکی تلاش میں مجھے خود جانا پڑے گا۔“ پیر نے کہا۔
 ”یہی بہتر بھی ہے۔“ دفعتاً کرنل ٹانگی نے کہا۔ ”ان کی تعلیمات سمجھ سکتے
 ہو یہ فوجی تربیت یافتہ افراد سیکرٹ اینجنیٹوں کی چالوں کو ہرگز محسوس نہیں کر سکتے۔“

مجھ سکتے ہیں اس لئے تمہارا جانا ضروری ہے ۔
 یہی میں بھی سوچ رہی تھی ، شیا نے کہا ۔
 کیا مطلب ۔ پیر نے چونکا تھا ۔

مطلب یہ کہ ایک دشت کی کمان تم کو دوسرے کی میں اور ہم دونوں مل کر
 پودے راکٹ اسٹیشن میں انھیں تلاش کرتے ہیں ۔
 گڈ ۔ پیر نے کہا ۔ اس طرح ان کو گھیرا جاسکتا ہے ۔
 بالکل ۔ شیا نے کہا اور تائید طلب انداز میں کرنل ٹانگی کو دیکھنے لگی
 کرنل اس کا مطلب مجھ کو گردن ہلاتے ہوئے بولا ۔

بہت اچھا مشورہ ہے شیا اس طرح وہ جہاں بھی چھپے ہوئے ہونگے ہمارے
 قابو میں آجائیں گے پنج نہیں سکیں گے ۔

رائیٹ سر ۔ پیر نے کہا ۔ میں جاتا ہوں ۔
 ٹھیک ہے لیکن مجھ سے رابطہ رکھنا ہوگا تاکہ میں صورت حال سے
 واقف ہوتا رہوں ۔ کرنل ٹانگی نے کہا ۔

لیس سر ۔ پیر نے کہا ۔
 ایسا تو نہیں ہے کرنل کہ یہ لوگ کیٹن بروس کے ساتھی ہوں ۔ شیا
 نے کہا وہ کافی دیر سے اسی بارے میں سوچ رہی تھی ۔

پتہ نہیں ۔ کرنل نے کہا ۔ ممکن ہے یہ کیٹن بروس خود ہی ہو کیونکہ وہ
 اچانک لاپتہ ہے اور اس کے ریکارڈ سے پتہ لگتا ہے کہ وہ بے حد چالاک
 اور ذہین آدمی ہے ایسے لوگ خطرناک پہلے سے بھانپ لیتے ہیں ۔

لیکن کیٹن بروس کو کسی نے اندر آتے نہیں دیکھا سر ۔ پیر نے کہا ۔
 اس سے کیا فرق پڑتا ہے ۔ کرنل ٹانگی نے کہا ۔ کیا کسی نے ان دونوں کو اندر
 داخل ہوتے اور سائنسدانوں کی دریاں حاصل کرتے دیکھا ہے ۔

نہیں ۔ بے ساختہ پیر کے منہ سے نکلا تھا ۔
 بن تو سمجھ لو کہ بلیک ریٹ والے گھر کے بھیدی کا رول ادا کر رہے ہیں ۔
 ہونہ ۔ پیر نے سر ہلایا یہی تھا کہ ماسٹر فون کی گھنٹی بجی اور کرنل نے
 ماتھے پر ہاتھ رکھا کہ ایک مین دو دوسری جانب سے آواز آتی ۔ سیکورٹی انچارج بول
 رہا ہوں ۔

کیا رپورٹ ہے ۔ کرنل ٹانگی غرایا ۔
 ایک یا تھوڑے سے اپنے دو سائنسدانوں کی لاشیں ملی ہیں ۔
 آخری دونوں کی جن کے ببادے ایک جگہ پڑے ہوئے ملے ہیں ۔

لیس سر ۔ دوسری جانب سے کہا گیا ۔
 لاشوں کو مردہ گھر ہو چکا ہے کرنل نے کہا اور رابطہ منقطع کر دیا ۔
 اب یہ لوگ صحیح طرح سے انھیں تلاش کر رہے ہیں ۔ کرنل کے رابطہ

منقطع کر دینے کے بعد پیر نے کہا تھا ۔
 کیا مطلب ۔ شیا نے پوچھا ۔
 اگر یہ لوگ پہلے ہی صحیح طور پر تلاشی لیتے تو ان لاشوں کو اسی وقت

دریافت کر لیتے ۔ پیر نے کہا ۔
 تمہارا خیال صحیح ہے ۔ کرنل ٹانگی نے کہا ۔ ان لوگوں نے پہلے غفلت برتی

مگر اب وہ ٹھیک طرح سے تلاشی لے رہے ہیں۔

میں ان کو کنٹرول کرنے جاتا ہوں۔ پیر نے کہا۔

تم دونوں جاکو اور کوشش کرنا کہ وہ زندہ ہاتھ آجائیں۔

بہت بہتر۔ پیر نے کہا۔

اگر وہ زندہ ہاتھ لگ گئے تو ان سے بہت کچھ معلوم ہو سکے گا۔

بیس سر۔ پیر نے کہا پھر بولا۔ ان لوگوں سے جس خفیہ راستے کے بارے میں معلوم ہوا تھا اس کے لئے کوئی کاروائی نہیں ہوتی سر۔

اس ٹرلونگ میں اُسے نظر انداز کر دیا گیا تھا۔ کرنل نے کہا۔

دیے بھی وہ راکٹ اسٹیشن کی حدود سے باہر ہے۔

بہتر۔ پیر نے سر ہلادیا پھر وہ اور شباہ کمرے سے نکلے چلے گئے تھے۔
مرغ چہرے والا کرنل ٹانگی کسی گہری سوچ میں ڈوب گیا تھا۔

چند منٹ بعد وہ چونکا پھر اس نے ماسٹر فون کا موائے پین اٹھا کر ایک ٹبن دیا یا اور پوچھنے لگا۔

آل الرٹ آل الرٹ۔ ان دونوں کو راکٹ لانچنگ پید کے تھمانے

اور عمارت کی چھت پر بھی تلاش کیا جاتے۔ اور۔

وہ بار بار اس جملے کو دہراتا رہا پھر رابطہ منقطع کر دیا اور اٹھ کر

کمرے میں بیٹھنے لگا۔ پیر دو دو سووار تھے اور اسکی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ دونوں کہاں غائب ہو گئے ہیں ان کو زمین تنگ گئی ہے یا وہ اڑ کر آسمان کی وسعتوں میں گم ہو گئے ہیں۔

ساتھ ساتھ ان کی بادیے خالیوں بیفارم اور انکی لاشیں مل چکی تھیں اس کا مطلب یہ تھا کہ وہ اب کسی اور روپ میں منتقل ہو چکے تھے مگر کس روپ میں۔ بڑے بڑے ایک انجانا مسئلہ تھا۔ اگر ان سے ان میں سے ایک کا بھی چہرہ دیکھا جوتا تو وہ ان کو شناخت کر لیتا اور پھر۔

ان کی گرفتاری زیادہ مشکل نہ ہوتی مگر ان کا چہرہ کوئی بھی اتنے غور سے نہیں دیکھ سکا تھا کہ اب انھیں شناخت کر لیتا۔ ممکن تھا کہ وہ دونوں بھی آخری میں شامل ہوں یا آخری میں سے ہوں اور بڑے اطمینان سے تلاشی کی اس ہم میں حصہ لے رہے ہوں۔

ایسا ہی تھا تو ان کا بچہ دیا جانا ممکن تھا تو پھر کیا طریقہ اختیار کیا جاتے کہ وہ دونوں پکڑے جاسکیں۔ وہ سوچا رہا اور وقت گزرتا رہا اس کا احساس ہی نہیں ہو سکا کہ وقت کس تیزی سے گزر رہا ہے وہ چونکا اس وقت کہ جب فون کی گھنٹی بولی تھی۔

کرنل ٹانگی۔ چلو۔ اسے ریسیور کان سے لگاتے ہوئے کہا۔

کرنل وولدم سے بول رہا ہوں سر۔ دوسری جانب سے کہا گیا۔

کیا بات ہے۔ کرنل ٹانگی نے چونک کر پوچھا۔

تمام تیاریاں مکمل ہو چکی ہیں سر۔

ویری گڈ۔ کرنل کے منہ سے نکلا۔

راکٹ صبح چار بجے پرواز کر سکتا ہے سر۔

تم لوگوں نے اسے ہر طرح چیک کر لیا نا۔

یہیں سر۔ دوسری جانب سے کہا گیا۔ ہم پوری طرح مطمئن ہیں۔

سمت اور قافلہ متعین کر دیا ہے۔

جی ہاں اور یہ آپ کے تازہ حکم کے تحت کیا گیا ہے۔

راکٹ کا آخری ٹائم کیا ہوگا۔

ساتھ سے پانچ بجے۔ دوسری جانب سے آواز آئی۔

اگر اس وقت تک پرواز نہ ہو سکی تو۔

پھر راکٹ چوبیس گھنٹے سے پہلے پرواز نہیں کر سکے گا۔

ادہ۔ کرنل ٹانگی کے منہ سے نکلا۔

وقت گزرنے کے بعد میٹریاں الگیز اسٹ ہو جاتی گی سر اور انھیں

چارح کرنے میں دس بارہ گھنٹے لگیں گے۔

رائیٹ۔ کرنل ٹانگی نے کہا۔ یہی وقت ٹھیک ہے۔

اب کیا حکم ہے۔

دیشن اسکریں پر ہر لمحہ راکٹ کی نگرانی کرتے رہو۔ کرنل ٹانگی نے

کہا۔ میں کوئی خطرہ محول نہیں ہونگا۔

اب کوئی خطرہ نہیں ہے سر۔

کیا تم نے آج کے واقعات نہیں سنے۔ کرنل غرایا۔

سے ہیں سر مگر راکٹ کی پرواز پر کوئی اثر نہیں پڑے گا۔

پڑنا بھی نہیں چاہیے کیونکہ یہ ہمارے مشن کا آخری اور سب سے

اہم مسئلہ ہے اسی پر کامیابی کا دار و مدار ہے۔

ہم سو فیصدی کامیاب رہیں گے سر۔

رائیٹ۔ یہ کرنل ٹانگی نے کہا۔ اب تم لوگ ہر لمحے چوکے رہو اور ایک ایک

چیز پر نگاہ رکھو راکٹ کی ہر چیز کمپیوٹر سے چیک کرتے رہو میں چاہتا ہوں

کہ راکٹ کی پرواز تک تم سب صرف مشین بن کر رہ جاؤ۔

آپ کی توقعات پوری ہونگی سر۔ دوسری جانب سے کہا گیا۔

اد کے یہ کرنل نے کہا اور رابطہ منقطع کر دیا۔

وہ آنے والے فوجی کا پرزہ دیکھ سکتے تھے کیونکہ وہ اندر نہیں آتا تھا۔ عمران

نے مفدر کو اشارہ کیا اور وہ تیزی سے ایک طرف بڑھنے لگے۔ راکٹ کو سہارا

دینے کے لئے جو قریب بنایا گیا تھا عمران اسے ایک ستون کے پاس رک گیا یہ فولادی

ستون تھے ہران نے مفدر کو دیکھا اور اوپر چڑھنا چلا گیا۔

اوپر پہنچ کر وہ راکٹ کے دیو سیکر انجن کے سائٹس سے چیک کر

کھڑا ہو گیا اور مفدر کو اشارہ کیا چند لمحوں بعد مفدر بھی اسے برابر پہنچ

چکا تھا اب وہ دونوں اندر آئے وہ فوجیوں کو نظر نہیں آ سکتے تھے جبکہ وہ

ان کو بخوبی دیکھ سکتے تھے۔

پھر ان کو وہاں چھپے دو گھنٹے گزرے تھے کہ فوجی ہٹوں کی دھمک سنائی

دی اور درجنوں فوجی اس حصے میں گھس آئے۔ اب وہ ایک ایک جگہ کا جائزہ لے رہے تھے ان کے ہاتھوں میں دی ہوئی ٹارچیں وہاں لگے ہوئے سیلوں کی روشنی سے بھی تیز روشنی وہاں پھیلا دی تھیں۔

اور اس روشنی میں ہر چیز نظر آرہی تھی دیکھتے ہی دیکھتے وہ فوجی کو لاش تک پہنچ گئے اور پھر ایک ہنگامہ کھڑا ہو گیا۔ عمران اور مسعود سادھے فولادی چادر کی دیوار سے چپکے کھڑے تھے۔ نیچے ایک فوجی ٹرانسپیر پر کسی سے بات کر رہا تھا۔

پھر دس منٹ بعد ہی عمران نے کرنل ٹانگی اور پٹر کو اندر آتے دیکھا تھا وہ سیدھے اسی طرف آتے تھے جہاں فوجی کی لاش پڑی تھی وہ لاش دیکھنے کے بعد چیخ چیخ کر احکامات دینے لگا اور فوجی ایک مرتبہ پھر چاروں طرف انھیں تلاشی کرنے لگے مگر وہ نیچے ہوتے تو ملتے۔

پھر کرنل نے چیخ کر کچھ کہا اور درجنوں ٹارچوں کی روشنیاں راکٹ پڑنے لگیں وہ اس کے انجنوں والے حصوں کا جائزہ لے رہے تھے۔ کرنل ٹانگی نے صبح سوچا تھا کہ یہی وہ اوپر تو نہیں چڑھ گئے۔ مگر یہ انکی خوش قسمتی تھی کہ وہ ان میں سے کسی کو بھی نظر نہ آ سکے۔

اور پھر وہ فوجی کی لاش سمیت وہاں سے چلے گئے۔ عمران نے دست و پا چ دیکھی چار بج کر اٹھائیس منٹ ہونے والے تھے اور وہ اس سے بے خبر تھے کہ ٹھیک پانچ بجے راکٹ بلواپ کر دیا جائے گا۔ دھماکا مسعود اور عمران دونوں ہی بری طرح سے چونکے تھے۔

راکٹ کے اس حصے میں موجود سرخ بلب بجھ گئے تھے اور انکی جگہ سبز بلب جل اٹھے تھے اور اس کے ساتھ ہی راکٹ کی دیواروں میں عجیب سی تھر تھراہٹ سی پیدا ہوتی چلی گئی تھی۔

انجن اشارٹ ہونے والے ہیں۔ عمران نے کہا۔ بھاگو یہاں سے ورنہ جل کر کوئلہ بن جاتیں گے مسٹر دفتر۔

تو یہ بلب اسی بات کی..... مسعود نے کہنا چاہا۔

ہاں۔ عمران نے کہا۔ یہ سبز بلب اس بات کا ثبوت ہیں کہ راکٹ کے انجن اشارٹ ہونے والے ہیں۔

تو پھر چلے کھڑے کیوں ہیں۔ مسعود نے کہا اور وہ تیزی سے تنوں کے ذریعے نیچے اترتے چلے گئے پھر وہ راکٹ لائیونگ پیڈ کے اس حصے کی طرف دوڑے جس سے اندر داخل ہوتے تھے۔ یہاں انھیں ایک فوجی بھی نظر نہیں آ رہا تھا راہداری خالی پڑی تھی۔

کوئی پہرے دار نہیں ہے۔ مسعود نے کہا۔

پہرے دار یہاں رک کر کیا موت کو گلے لگاتے ہیں۔ عمران نے کہا اور وہ تیزی سے راہداری کے دروازے کی طرف دوڑے جواب آہستہ آہستہ بند ہوتا جا رہا تھا اس سے پہلے کہ اسے پٹ بند ہو جائے وہ اندر دھکی راہداری میں جا پہنچے اور اس کے عقب میں دروازہ بند ہو گیا۔ پھر وہ چند ہی قدم آگے بڑھے تھے کہ انہوں نے بڑی تیز گونج سنی اور اس کے ساتھ ہی بڑی تیز چپکا چوند ہوتی تھی۔

راکٹ کے انجن اشارت ہو چکے ہیں۔ عمران نے کہا اور آگے بڑھتا رہا
دو تین راہداریاں مل کر کے وہ جس راہداری میں مڑے وہ آگے سے بد فقی
سامنے ہی ایک کمرے کا دروازہ نظر آ رہا تھا۔ وہ ٹھٹھک گئے پھر مڑے ہی
تھے کہ بری طرح چونک پڑے۔

ان کے سامنے دو فوجی مشین گنیں تانے لگی تھیں اور ان کے بون پر پڑی
ہی خوشخوار مسکراہٹ تھی لیکن اس سے پہلے کہ وہ فائر کرتے عمران بجلی کے
کوندے کی طرح لپکا اور اس کی فلائنگ ٹک ان دونوں کے سینوں پر پڑی اور
وہ اچھل کر دور جا گئے۔

اٹھری رہے تھے کہ مقدر کی مشین گن گرج اٹھی اور وہ دونوں
چھلنی ہو گئے۔ عمران انکی لاشوں کی طرف چھٹپا اور انکی کمر سے بندھی ہوئی
کی بلیٹ کھولنے لگا مقدر بھی اسکی تقلید کر رہا تھا۔ پھر وہ کھڑے ہو
ہی تھے کہ چھ سات فوجی دوڑتے ہوئے اسی طرف آتے نظر آتے۔

عمران نے ایک لمحہ ہٹا کر بغیر ہی مشین گن سیدھی کی اور ٹرگر دبا کر
دیا کئی چٹخیں اٹھیں اور دوڑنے والے سارے فوجی اپنے ہی خون میں نہا
ہوئے فرش پر پڑھکتے چلے گئے۔

کمرے میں۔ عمران نے کہا اور وہ ایک ہی جست میں کمرے کے
دروازے پر پہنچے اور پیٹ کھول کر اندر داخل ہوئے اور دروازہ
بند کر دیا ٹھیک اسی لمحے راہداری فوجی بوٹوں کی آوازوں سے گونجنے لگی۔
عمران نے جھپٹ کر دروازے کو منتقل کیا تھا۔

پھر وہ کھڑکی کی طرف بڑھے اور پیٹ کھول کر باہر کود گئے۔ باہر آتے ہی
انہوں نے راکٹ کے انجنوں کا شور سنا تھا اور چاروں طرف دھواں پھیلنا نظر
آ رہا تھا وہ چہار دیواری کے اس حصے کی طرف دوڑے جس طرف راکٹ
اسٹیشن میں داخلے کا واحد گیٹ تھا۔

وہ گیٹ تک پہنچے بھی نہیں تھے کہ ان سے چند قدم کے فاصلے پر کوئی
چیز آ کر گری ایک دھماکا ہوا اور آگ دور تک پھیلی چلی گئی اگر انہوں نے زمین
پر گرے ہیں ایک لمحے کی دیر کی ہوئی تو ان کے جیبوں کے سینکڑوں ٹکڑے پھیلے
ہوتے۔ وہ اٹھ کھڑے ہوئے۔

اور سامنے کا منظر دیکھتے ہی چونک پڑے۔ ان کے سامنے ٹوٹی ہوئی
ٹیلوں قیمہ بنے گوشت اور مسخ چہرے والی ایک لاش پڑی تھی وہ کوئی فوجی
ہی تھا جو دسی بم کے دھماکے کا شکار ہو گیا تھا۔ عمران نے غارت کی طرف دیکھا
جس کھڑکی سے وہ باہر نکلے تھے۔

اسی کھڑکی سے فوجی کھوکھو کر باہر نکل رہے تھے۔ عمران نے دودھ
بم نکالے پھر انکی پیش کھینچیں اور ان کو فوجیوں کی طرف اچھال دیا۔ دودھ
ہوئے کئی چٹخیں سنائی دیں اور دور تک انکی پھیلتی چلی گئی وہ دوڑتے
ہوئے گیٹ تک جا پہنچے تھے۔

گیٹ پر بم مارو۔ عمران نے کہا اور دسی بم نکال نکال کر گیٹ کو
طرف پھینکنے لگا سات آٹھ بم مارنے کے بعد ہی گیٹ ٹوٹ سکا تھا اور وہ
بھی اس طرح کہ وہ ٹوٹے ہوئے حصے سے پھینس پھینسا کر باہر نکلے تھے۔

شاید کاپٹروں کے ہینگر میں۔

ادہ۔ "مقدور کے منہ سے نکلا اور وہ بتلائی ہوئی سمت دیکھنے لگا۔ پھر طویل سانس لے کر رہ گیا۔ ادھر واقعی کاپٹروں کا ہینگر تھا کیونکہ وہ ایک کاپٹر کا کچھ حصہ جو ہینگر سے بلر نکلا ہوا تھا دیکھ سکتا تھا وہ اسحو طرف دوڑنے لگے۔

بالٹ۔ "وہ ہینگر وں کے قریب پہنچے ہی تھے کہ ایک کروکدار آواز سنائی دی دو فوجی ہینگر وں سے نکل کر سامنے آ گئے تھے۔

"فاتر۔" عمران نے کہا اور اسکی مشین گن آگ اگلنے لگی لمحہ بھر ہی میں دونوں فوجی چلتی ہو کر گر پڑے یہی حال ان فوجیوں کا ہوا تھا جو دائیں سمت سے نمودار ہوئے تھے۔ انھیں مقدور کی گن چاٹ گئی تھی وہ فائر کرتے ہوئے ہینگر میں داخل ہو گئے۔

یہاں چھ کاپٹر موجود تھے۔ دو گن شپ اور چار ڈرائیوڈ۔ وہ اس گن شپ کا ٹیسری طرف بڑھے جس پر ایک مخصوص نشان بنا ہوا تھا اس نشان کا مطلب یہ تھا کہ وہ کاپٹر کسی اہم شخصیت کے لئے مخصوص ہے اور یہاں اہم شخصیت صرف کرنل لانگھی تھا۔

وہ اسی کاپٹر میں گھس گئے پھر عمران نے انجن اشاریہ کیا اور کاپٹر کو ہینگر سے باہر نکال لایا لیکن پرواز بھی نہیں کر پایا تھا کہ اسے گن شپ کی مشین گنوں کو کام میں لانا پڑا۔ سامنے سے درجنوں فوجی اس طرف دوڑتے چلے آ رہے تھے۔

نکلے ہی وہ ایک جانب دوڑنے لگے۔ سامنے سے بہت سے فوجی دوڑتے چلے آ رہے تھے ان سب کا انداز ایسا ہی تھا جیسے جلا کرنے جارہے ہوں۔

راکٹ اسٹیشن پر دشمن نے حملہ کر دیا ہے دوستوں آنکھیں مدد کرو۔ عمران نے آنے والے فوجیوں سے جلا کر کہا۔

تم کیسے ادھر آئے اور کہاں جارہے ہو۔ ان میں سے ایک نے پوچھا۔ فوجی امداد حاصل کرنے۔ عمران نے کہا اس وقت تک وہ قریب آچکے تھے عمران اور مقدور انکے درمیان سے تیزی سے گزرتے ہوئے ان سے دور ہونے لگے۔ فوجی آگے بڑھ گئے تھے۔

وہ ایک عمارت کے گرد گھوم گئے راکٹ اسٹیشن اب انکی نگاہوں سے اچھل ہو چکا تھا درمیان میں ایک دھماکا ہوا۔ گڑ گڑاہٹ سنائی دی اور دھوئیں اور آگ کا طوفان چھوڑتا ہوا تیسرا راکٹ فضا میں بلند ہوتا چلا گیا وہ پرواز کر رہا تھا۔

کیا مطلب۔؟ مقدور نے عمران کو دیکھتے ہوئے پوچھا۔ آپ تو اس کی پرواز روکنا چاہتے تھے جناب۔؟

ہاں اور پرواز رک ہی گئی ہے۔ عمران نے کہا۔ دو منٹ کی پرواز کے بعد ہمارے موٹی بم پھٹ کر راکٹ کو تباہ کر ڈالیں گے اس طرح پھلا مقصد پورا ہو جائے گا۔

ادہ ہم یہاں سے کیسے نکلیں گے۔؟
چلتے رہو۔ عمران نے کہا۔ میرا خیال ہے کہ وہ سامنے والی عمارتیں

عمران نے بکتر شکن گنوں کے ٹپن دبا دیئے۔ گولیاں پانی کے قطرہوں کی طرح گنوں سے نکلیں اور وہ پھلتی ہو کر گرتے چلے گئے۔ تین پھر دوسرے ہی لمحے عمران نے کا پٹر فضا میں بلند کر لیا تھا۔ لمحہ بہ لمحہ وہ اس جگہ سے دور ہوتے جا رہے تھے۔

عمران نے کا پٹر کا کنٹرول آڈیو یا ٹیلٹ پرسیسٹ کیا اور خود کا پٹر کی تلاشی اپنے لنگا دس منٹ بعد اسکا ردان ردان مسرت سے کھل اٹھا تھا۔ یہ کا پٹر کرنل ناکی ہی کا تھا اور اس میں درجنوں فائلیں ایسی موجود تھیں جن سے اسرا تیل اور اس ملک کی ملکی بھگت ثابت کی جاسکتی تھی۔ یہ ثابت کیا جاسکتا تھا کہ تیسرے راکٹ کے ذریعے عمران کے ملک کی اچھی ترغیبات تباہ کی جانے والی تھیں اور یہ منصوبہ اسرا تیل اور اس ملک کا مشترکہ منصوبہ تھا۔

”ہمارے ہی تخت یاد آ رہی گئی۔“ عقدر نے مسکرا کر کہا وہ بھو برآمد ہونے والی فائلیں دیکھ چکا تھا۔

”ہاں۔“ عمران نے سر ہلادیا۔ وہ اپنے ادرا اس ملک کی سرحد کے قریب سے قریب تر ہوتے جا رہے تھے۔ وہ کامیاب ہو چکے تھے اور پلانٹ آف ڈیٹھ ناکامی سے دوچار ہو گیا تھا عمران کے لبوں پر مسکرا چلی چلی گئی۔

”ختم شد۔“

سینہ سینہ پینو اور ایکٹو سے بھر پور
عمران سیریز میں ایس قریشی کا نیا شاہکار

کالاسائیہ

مصنف: ایس سی پینو

۰۔ کالاسائیہ... کالاسائیہ... کالاسائیہ خوف اور دہشت کا

نشان اور موت کا دوسرا نام.....!

۰۔ کالاسائیہ کس کا تھا؟ اور لوگ اس سے خوف کیوں کھاتے

تھے کیا وہ کوئی بلا تھا یا کوئی دردہ؟

۰۔ عمران اسکی تلاش میں اور وہ عمران کی پیر دونوں کا ٹکراؤ ہو گیا

اور ہر طرف آگ خون اور بارود کی جلی جلی بو پھلتی چلی گئی۔

سینہ سینہ پینو اور ایکٹو سے بھر پور۔ عمران کا تیل اور مکمل ناول

آج ہی طلب فرمائیے

نقشہ کشی کے ذریعے خط و کتابت اور ڈور بھیجنے کا پتہ

ایوب اکیڈمی

پوسٹ بکس نمبر ۲۶۳۳ لیاقت آباد لاہور

عمران سیریز کے متوالوں کے لئے محف
ایس قریشی کے قلم کانیا لافانی کارنامے

ڈیجیٹل اسکواڈ

مصنف: ایس قریشی

- انہوں نے عمران سے تنگ آکر اسے مروا ڈالنے کا فیصلہ کیا تھا۔
- اپنے ایجنٹوں کی ناکامی کے بعد عمران کو مار ڈالنے کا مشن دنیا کی سب سے بڑی فری لانسر جاسوس تنظیم ڈیجیٹل اسکواڈ کو سونپا گیا اور وہ عمران پر چھپٹ پڑے۔
- وہ کون تھے جو عمران کو مروا ڈالنا چاہتے تھے اور ڈیجیٹل اسکواڈ کن لوگوں کی تنظیم تھی؟
- عمران پر قدم قدم پر حملے وہ شدید زخمی حالت میں اپنی جان بچانے کے لئے سینکڑوں فٹ کی بلندی سے کود پڑا کیا عمران بلندی سے گرنے کے بعد مر گیا۔ کیا ڈیجیٹل اسکواڈ کا مشن مکمل ہو گیا؟
- سن پین اور ایکشن سے بھرپور عمران سیریز کا مکمل ناول۔ آج ہی طلبہ فرمائے

فلکشن سیریز پوسٹ بکس نمبر ۲۳۰۸ کراچی ۱۵

ہنگاموں میں مہم جو اور ایکٹو کانیا انداز
عمران سیریز میں ایس قریشی کا سسٹم فل ناول

مہذب درندہ

مصنف: ایس قریشی

- وہ عمران کے خون کے پیاسے تھے اس لئے کہ عمران ان کے اس راز سے آگاہ ہو گیا تھا جس کا انکشاف ابھین تیار کر سکتا تھا وہ راز کیا تھا؟
- سسٹم پین ہی سسٹم پین۔
- اس راز کے حصول کے لئے کئی بار ایمان عمران کی تلاش میں سرگرداں رہتے ہوئے بکرا جاتی ہیں اور عمران...؟ وہ ایک بٹول میو
- پاپ میوزک پر ایک گیت شاد رہا تھا کیا وہ پاگل ہو گیا تھا؟
- پھر وہ عمران پر چھپٹ پڑے اس پر چاروں طرف سے گولیاں برس رہی تھیں پھر ایک چیخ سنائی دی اور اسکا جسم چھلنی ہو کر گر پڑا اور عمران...؟ سنٹی ایکشن اور قہقروں سے بھرپور
- عمران کا مکمل ناول۔ آج ہی طلبہ کیجئے

ایوب اکیڈمی۔ پوسٹ بکس نمبر ۲۶۱۳ بیات آباد کراچی ۱۹

ایک تہ سسہ منیچہ اور اسرار و مراغ کی فتح دنیا
ایس قویٹی کا لازوال ناول عمران سیریز کا شاہکار

بلیک ٹائمز

مصنف: - السیو قریسٹو

- 0 - عمران نے سرٹھایا ہی تھا کہ دھماکہ ہوا اور ... بھو پڑی کے چھوڑے اڑ گئے۔ کیا عمران مر گیا۔؟
- 0 - تیز رفتار گاڑی جب بوڑھے پر ہوئی اور عمران نے بریک لگانا چاہا تو اسے ہوش اڑ گئے۔ گاڑی میں بریک ہی نہیں تھے پھر۔۔۔ پگھلا دی پلاک ریٹنگ سے ٹکرائی اور پاش پاش ہو گئی کیا عمران بھی گاڑی کے ساتھ ختم ہو گیا تھا۔؟
- 0 - ٹامی گن کا پورا برسٹ عمران کے سینے پر لگا خون کی دھاریں سینے سے نکلیں اور عمران چدرنٹ ترپ کر ساکت ہو گیا۔ کیا دشمن عمران کو مار لیے ہیں کا میاب ہو گیا تھا۔؟
- ایکشن۔ اسرار و مراغ ہنگاموں اور کشت خون سے بھر پور عمران کا مکمل ناول آج ہی جو طلب کیجئے

ایوب ایڈیٹری - پوسٹ بکس نمبر ۲۶۳۳ لیاقت آباد کراچی ۱۹

نئے رومانی معاشرتی ناول

بھنونا بند کلی مجبور

مسرور جہاں

مصنف

توصیف، تشبیہ، بلیہ، پیکر آگ نفرت کا عروس روٹھنے والے بہار آئے گو کے بعد مسرور جہاں کے تین ناولوں بہت جلد شائع ہو رہے ہیں۔ آج ہی آرڈر روانہ کیجئے

ایوب ایڈیٹری - پوسٹ بکس نمبر ۲۶۳۳ لیاقت آباد کراچی ۱۹